

Schule und on/off?

Schülerscouts führen euch durch die Ausstellung.
Anmeldungen unter www.ylab.uni-goettingen.de/onoff



Ausstellung

ON/OFF

Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft

Nach der Arbeit noch Kultur?

Führungen durch die Ausstellung

Mittwochs, 4. Januar, 1. Februar
und 1. März 2017 um 17.30 Uhr

Kontakt

Zentrale Kustodie
Weender Landstraße 2 • 37073 Göttingen
Telefon: 0551 39-20735
E-Mail: kustodie@uni-goettingen.de
www.kustodie.uni-goettingen.de

Weitere Informationen erhalten Sie unter
www.uni-goettingen.de/sonntagsspaziergaenge



© 2017 Georg-August-Universität Göttingen
Gestaltung: mediendesign | aronjungemann

März 2016

Kunstsammlung

Auditorium, Weender Landstraße 2

5. März, 11.30 Uhr

Kunstwerk des Monats: »Sie sehen, die Passion steht in voller Blüte.« Karl Ewald Hasse und Ernst Ehlers als Sammler und Stifter der Universitätskunstsammlung

Vortrag, Dr. Christine Hübner

5. März, 11.30 Uhr

Kunst für Kinder: Faszination Dürer

Marie Isabell Wetcholowsky, Anmeldung unter kuki@gwdg.de

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

5. März, 11.00 Uhr

Sammlungen erzählen ... vom Ordnen und den Ordnungen

Sammlungsübergreifende Führung, Hannah Feder
Treffpunkt: Foyer Auditorium

5. März, 14.00 Uhr

Aula und Karzer am Wilhelmsplatz

Führung, Ida Becker
Treffpunkt: Wilhelmsplatz 1

12. März, 11.00 Uhr

Never Pure. Hybride Objekte in den Sammlungen

Eine studentische Ausstellung in der Ethnologischen Sammlung, der Musikinstrumentensammlung und der Sammlung mathematischer Modelle und Instrumente
Führung, Christian Vogel
Treffpunkt: Musikinstrumentensammlung

12. März, 15.00 Uhr

on/off. Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft

Führung, Jessica Korschanowski
Treffpunkt: Wilhelmsplatz 3



Ethnologische Sammlung

Theaterplatz 15

19. März, 11.15 Uhr

Indianer Süd- und Nordamerikas

Führung, Jens Matuschek

Sammlung der Gipsabgüsse

Nikolausberger Weg 15

19. März, 11.15 Uhr

Die Aphrodite von Este

Führung, Carla Schmidt

Geowissenschaftliches Museum

Goldschmidtstraße 1 - 5

19. März, 14.30 Uhr

Elefanten, Ammoniten und Mosasaurier: Niedersachsens exotische Fauna vergangener Epochen

Führung, Macielle Deiters

Musikinstrumentensammlung

Kurze Geismarstraße 1

19. März, 13.00 – 14.30 und 14.30 – 16.00 Uhr

Balinesisches Gongspielorchester Gamelan Beleganjur

Workshop, Katharina Common
Anmeldung unter c.cummaunt@googlemail.com
oder 0179 6130218

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

26. März, 15.00 Uhr

on/off. Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft

Führung, Jessica Korschanowski • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 3

Sammlung der Gipsabgüsse

Nikolausberger Weg 15

26. März, 16.15 Uhr

SAITENWECHSEL Musik im Parthenonsaal Stairway to Heaven: Barock meets Pop

Anke Schmidt-Weißer, Blockflöten
Jörg Ullrich Krahn, Violoncello
Andreas Düker, Erzlaute/Barockgitarre



Spazieren in der Natur?

Besuchen Sie unsere Gärten – in der Innenstadt und am Nordcampus.

Alter Botanischer Garten

Untere Karspüle 2

Experimenteller Botanischer Garten

Grisebachstraße 1

Forstbotanischer Garten

Büsgenweg 2

Sonntags noch nichts vor?

Sechs Sammlungen freuen sich auf Sie.
Jeden Sonntag von 10 bis 16 Uhr

Dauerausstellungen

Ethnologische Sammlung

Geowissenschaftliches Museum

Musikinstrumentensammlung

Kunstsammlung

Sammlung der Gipsabgüsse antiker Skulpturen

Zoologisches Museum

UMBAU
Kunstsammlung
vom 12. Februar
bis 26. März 2017
geschlossen!

Sonderausstellungen

Zentrale Kustodie

on/off.

Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft

11. Dezember 2016 bis 28. Mai 2017
Dienstags bis sonntags 12 bis 19 Uhr
Alte Mensa • Wilhelmsplatz 3

OBJEKT/AN/ORDNUNG

Sonntags 13 bis 15 Uhr

Kunstsammlung

Italienische Gemälde in der Göttinger Kunstsammlung

2. April 2017 bis 29. Juli 2018

Vernissage: Donnerstag, 30. März 2017, 18 Uhr

Ethnologische Sammlung

Transkulturelle Begegnungen: Südpazifik und Sahara

31. Januar 2016 bis 30. Juli 2017

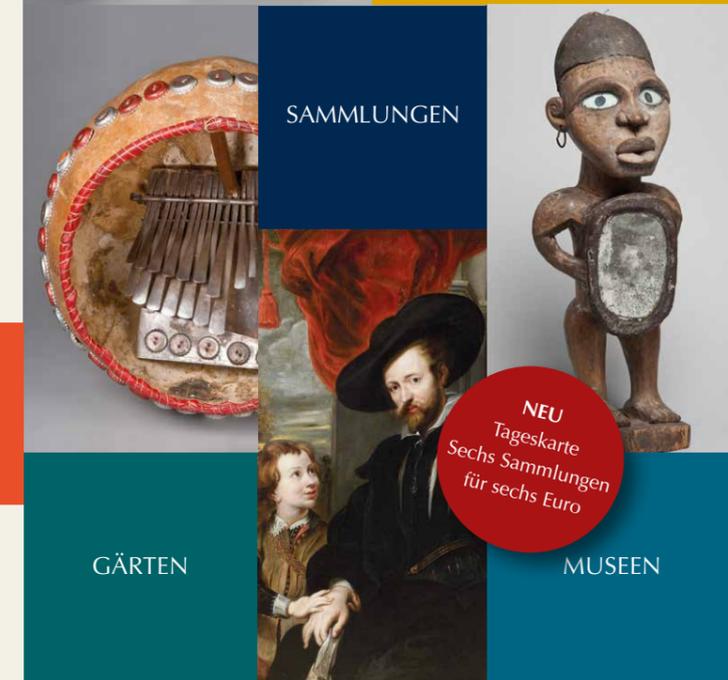
Göttinger ethnologische Forschungen: Tanzkultur und Klimawandel (Kiribati), Warten auf Erdöl (Uganda)

21. Januar bis 17. Dezember 2017



SONNTAGS SPAZIERGÄNGE

Jeden Sonntag von 10 bis 16 Uhr



SAMMLUNGEN

GÄRTEN

MUSEEN

NEU
Tageskarte
Sechs Sammlungen
für sechs Euro

VERANSTALTUNGSPROGRAMM

Januar bis März 2017

GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT
GÖTTINGEN

Januar 2017

Kunstsammlung

Auditorium, Weender Landstraße 2

8. Januar, 11.30 Uhr
Kunstwerk des Monats: Bonaventura Peeters, Kanallandschaft bei Dordrecht
Vortrag, Dr. Anne-Katrin Sors
Nikolausberger Weg 15, Hörsaal PH 12

8. Januar, 11.30 Uhr
Kunst für Kinder: Der Held in Frauenkleidern
Marie Isabell Wetcholowsky, Anmeldung unter kuki@gwdg.de

8. Januar, 10.00 – 16.00 Uhr
Pipilotti Rist: You called me Jacky
Videoscreening



Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

8. Januar, 14.00 Uhr
Aula und Karzer am Wilhelmsplatz
Führung, Ida Becker • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 1

8. Januar, 15.00 Uhr
on/off. Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft
Führung, Jessica Korschanowski • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 3

Ethnologische Sammlung

Theaterplatz 15

15. Januar, 11.15 Uhr
Jagua, Huito, Genipa... Körperschmuck und temporäre Tattoos der indigenen Völker des tropischen Amerika
Vortrag, Dr. Michael Schwerdtfeger



Musikinstrumentensammlung

Kurze Geismarstraße 1

15. Januar, 13.00 – 14.30 und 14.30 – 16.00 Uhr
Balinesisches Gongspielorchester Gamelan Beleganjur
Workshop, Katharina Common
Anmeldung unter c.cummaunt@googlemail.com oder 0179 6130218

21. Januar 2017, 17 – 24 Uhr
Dritte Nacht des Wissens



www.ndw.uni-goettingen.de

Kunstsammlung

Auditorium, Weender Landstraße 2

15. Januar, 10.00 – 16.00 Uhr
Antonio Muntadas: This is not an advertisement
Videoscreening

22. Januar, 10.00 – 16.00 Uhr
Gary Hill: Around & About
Videoscreening

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

22. Januar, 15.00 Uhr
on/off. Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft
Führung, Jessica Korschanowski • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 3

Ethnologische Sammlung

Theaterplatz 15

29. Januar, 11.15 Uhr
Moderne Hexenjagden in Ghana: Eine Einführung
Vortrag, Dr. Felix Riedel, Marburg

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

29. Januar, 14.00 Uhr
Sammlungen erzählen ... vom Ordnen und den Ordnungen
Sammlungsübergreifende Führung, Hannah Feder
Treffpunkt: Foyer Auditorium

Kunstsammlung

Auditorium, Weender Landstraße 2

29. Januar, 10.00 – 16.00 Uhr
Bruce und Norman Yonemoto: Blinky
Videoscreening

Februar 2017



Kunstsammlung

Auditorium, Weender Landstraße 2

5. Februar, 11.30 Uhr
Kunstwerk des Monats: Jan Victors, Rast vor der Schenke
Vortrag, Dr. Anne-Katrin Sors

5. Februar, 11.30 Uhr
Kunst für Kinder: Rubens und sein Sohn
Marie Isabell Wetcholowsky, Anmeldung unter kuki@gwdg.de

5. Februar, 10.00 – 16.00 Uhr
Vito Acconci: The Red Tapes
Videoscreening

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

5. Februar, 14.00 Uhr
Aula und Karzer am Wilhelmsplatz
Führung, Klara Wagner • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 1

Sammlung der Gipsabgüsse

Nikolausberger Weg 15

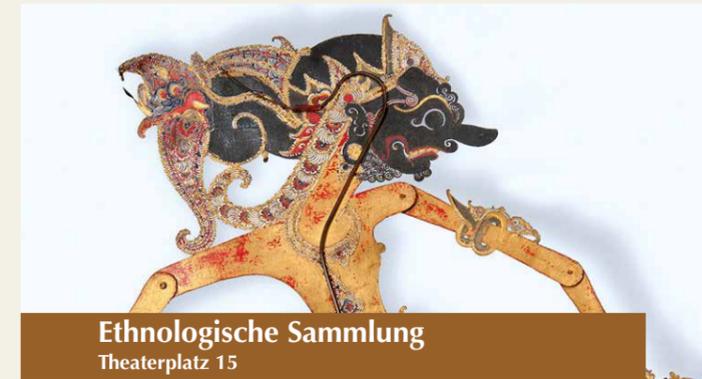
5. Februar, 16.15 Uhr
SAITENWECHSEL Musik im Parthenonsaal À la Française: Folies d'Espagne
Laura Frey und Hermann Hieckethier, Gampen
Andreas Düker, Theorbe/Barockgitarre

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

12. Februar, 11.00 Uhr
Sammlungen erzählen ... vom Ordnen und den Ordnungen
Sammlungsübergreifende Führung, Hannah Feder
Treffpunkt: Foyer Auditorium

12. Februar, 15.00 Uhr
on/off. Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft
Führung, Jessica Korschanowski • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 3



Ethnologische Sammlung

Theaterplatz 15

19. Februar, 11.15 Uhr
Geschichte und Aufbau der Ethnologischen Sammlung
Führung, Markus Koch

Geowissenschaftliches Museum

Goldschmidtstraße 1 - 5

19. Februar, 14.30 Uhr
Im Schatten der Dinos: Die ungewöhnliche Erfolgsstory unserer Säugetiervorfahren
Vortrag, Dr. Annette Richter, Niedersächsisches Landesmuseum Hannover

Musikinstrumentensammlung

Kurze Geismarstraße 1

19. Februar, 13.00 – 14.30 und 14.30 – 16.00 Uhr
Balinesisches Gongspielorchester Gamelan Beleganjur
Workshop, Katharina Common
Anmeldung unter c.cummaunt@googlemail.com oder 0179 6130218

Zentrale Kustodie

Auditorium, Weender Landstraße 2

26. Februar, 15.00 Uhr
on/off. Vom Nobelpreis und den Grenzen der Wissenschaft
Führung, Jessica Korschanowski • Treffpunkt: Wilhelmsplatz 3



Sammlung der Gipsabgüsse

Nikolausberger Weg 15

26. Februar, 14.30 Uhr
Gemmenabdrücke und Daktyliotheken: Historische Einführung und praktische Demonstration. Zum Mitmachen!
Lena Hoppe, Nadja Kehe und Judith Krüger