

# IRANISTIK - LEHRVERANSTALTUNGEN SOMMERSEMESTER 2011

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:15-09:45		B.Ira.05, B.Ira.09, M.Ira.05, M.Ira.07: Analyse persischer Texte der Pahlavi-Zeit <i>Föllmer</i>			
10:15-11:45		B.Ira.09, M.Ira.05, M.Ira.07: Iranische Filme im Diskurs-Diskurse in iranischen Filmen <i>Föllmer</i>	B.Ira.09: Methoden iranischer Archäologie <i>Joisten-Pruschke</i>	B.Ira.09, M.Ira.05: Oral Traditions: From Oral Literature to Religious Traditions in Kurdistan <i>Usoyan (Omarkhali)</i>	B.Ira.04: Einführung in die kurdische Grammatik <i>Isa</i>
12:15-13:45	M.Ira.03: Exegetische Texte in avestischen und mittelpersischen Quellen <i>Kreijenbroek</i>	M.Ira.02, M.Ira.04: Aramäisch für Iranisten <i>Joisten-Pruschke</i>	B.Ira.2.: Neupersische Konversation <i>Sajadi</i>	M.Ira.06: Diachrone Aspekte iranischer religiöser Traditionen: Eschatologie <i>Kreijenbroek</i>	B.Ira.07, M.Ira.08: Lektüre kurdischer Texte <i>Isa</i>
			B.Ira.09, M.Ira.05, M.Ira.06: Religiöse Minderheiten im heutigen Iran (0.136) <i>Kreijenbroek</i>		
14:15-15:45	M.Ira.06, M.Ira.05: Mystische Bruderschaften und Derwischorden in Iran (Sufismus) <i>Raei</i>	M.Ira.02, M.Ira.04: Avestisch II: Lektüre avestischer Texte <i>Rezania</i>	B.Ira.2. Übersetzungsübung Deutsch-Persisch I <i>Sajadi</i>	B.Ira.05, B.Ira.09: Einführung in die persische Poesie <i>Kreijenbroek</i>	B.Ira.04: Kurdische Sprachübung 1 <i>Isa</i>
16:15-17:45	B.Ira.09, M.Ira.05: History and Art: Struggle between modernism and traditionalism in Persian painting <i>Zenhari</i>	Tutorium zu B.Ira.02: Neupersische Sprachübung I <i>Farridnejad</i>	B.Ira.09, M.Ira.07: Lektüre persischer Zeitungstexte <i>Sajadi</i>	M.Ira.06: Religionen Ostirans <i>Wendtland</i>	M.Ira.06: Einführung in die schiitische Geschichte im Mittelalter <i>Zahedi-Moghadam</i>
		Women and Jurisprudence in Iran <i>Vasmaghi</i>			