

DAS TEMPERA QUARTET HELSINKI

Laura Vikman und Silva Koskela, Violine, Tiila Kangas, Viola, Ulla Lampela, Cello

Das TEMPERA-QUARTET wurde 1997 an der Sibelius-Akademie in Helsinki gegründet und gehört heute zu den etablierten Streichquartetten in Finnland. Von Anfang an verbindet die Quartettmitglieder die Liebe zur Kammermusik und die zielstrebige und langfristige Ausrichtung auf die Entwicklung des Instrumentariums Streichquartett. Die Persönlichkeit des Ensembles, sein Temperament, sein ausdrucksstarkes Spiel und der homogene Klang finden in zunehmendem Maße Resonanz im In- und Ausland.

Ein wichtiger Teil seines Repertoires besteht aus finnischen Werken, allen voran dem gesamten Streichquartettwerk von JEAN SIBELIUS (1865-1957) und der in der Tradition von Sibelius stehenden Komponisten.

Seitdem das Quartett aufgrund seiner Interpretation von Jean Sibelius Streichquartett "Voces intimae" von der European Concert Hall Organisation zu "Rising Stars" gekürt wurde, stehen ihm alle wichtigen Konzertpodien offen: Wiener Musikverein, Concertgebouw Amsterdam, Carnegie Hall New York, Cité de la Musique Paris, Wigmore Hall London, Birmingham Symphonie Hall.

Die finnische Kunstmusik, die Anfang des 19. Jahrhunderts noch stark unter schwedischem und norddeutschem Einfluß stand, emanzipierte sich Mitte des Jahrhunderts. Sie ist inspiriert durch Natur und Landschaft des Landes und hat einen engen Bezug zur finnischen Volksmusik. Traditionelle Melodien fließen ein. Sibelius wurde in seinen Kompositionen angeregt durch das finnische Nationalepos Kalevala, einer Sammlung von Volksliedern, Sagen und Zaubersprüchen. Nach einer ausgeprägten impressionistischen Phase nimmt in den späteren Werken das Formale einen größeren Platz ein.

Das Tempera Quartet hat an den meisten finnischen Kammermusikfestivals teilgenommen, unter ihnen Kuhmo-, Helsinki-, Turku- und Naantali-Festival. Von der Organisation des Finland Festivals wurde es 2001 zu „Young Artist of the Year“ erkoren. Von 2004 bis 2007 hatte das Quartett die künstlerische Leitung des Riihimäki Chamber Music Festival inne. Das Quartett hat einen internationalen Konzertplan und bereist die ganze Welt.

Aufnahmen:

Sibelius - String Quartets 1885-1889

Bis Records, BIS-CD-1376

Sibelius - String Quartets 1888-1889

Bis Records, BIS-CD-1476

Sibelius - String Quartets 1890-1922

Bis Records, BIS-CD-1466

Pehr Henrik Nordgren

The Last Quartets

String Quartet No. 10 Op. 142

String Quartet No. 11 Op. 144

Alba Records, ABCD 308