

WORKSHOPS und VERANSTALTUNGEN des INTERNATIONALEN SCHREIBZENTRUMS (ISZ) im Wintersemester 2017 / 2018

Datum jeweils 1. Termin	Name	Workshop	ModulNr	UniVZ	Credits	Raum	Kurzbeschreibung DEUTSCH	Kurzbeschreibung ENGLISCH
17.10.2017	Annett Mudoh	Akademische Schreibpartnerschaften deutsch-international	SK.IKG-ISZ.13	457997	4	MZG E 1116	Ziel der akademischen Schreibpartnerschaften ist, dass sich Studierende aller Länder und Kulturen kennen und verstehen lernen, indem sie gemeinsam an Schreibprojekten arbeiten. Diese Zusammenarbeit soll den kulturellen (Wissens-)Austausch und die Integration fördern. Es werden Teams gebildet, die ein Schreibprojekt realisieren müssen (z.B. Seminararbeiten, Berichte, Protokolle, journalistische oder auch kreative Texte). Die Studierenden lernen Anforderungen und Erwartungen in Bezug auf die Textsorten kennen und diskutieren über ihre Erfahrungen beim Schreiben in anderen Sprachen (Mehrsprachigkeit im Schreiben). Die Teilnahme an der Veranstaltung, die 5x zu Beginn jeden Semesters stattfindet, bringt nicht nur 4 Credits in den Schlüsselqualifikationen fast aller Fachbereiche, sondern man kann zusätzlich viele Pluspunkte für das Zertifikat Internationales sammeln.	
19.10.2017	Monica Stoian	Mehrsprachig Referate und Präsentationen vorbereiten und halten / Preparing Presentations Across Languages - MultiConText (für Studierende in international ausgerichteten Studiengängen / for students in international study programs) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.04 (BA) SK.IKG-ISZ.05 (MA) SK.IKG-ISZ.43 (Multi)	452605	4	HDW12 0.416	Dieser Workshop bietet Studierenden aller Fächer, die in international ausgerichteten Studiengängen immatrikuliert sind, die Möglichkeit ihre Präsentationsfähigkeiten sowie ihre rhetorischen Fähigkeiten in Verbindung mit schriftlich konzipierter Mündlichkeit zu trainieren. Ausgehend von den Präsentationserfahrungen der Studierenden, geht es im Workshop schwerpunktmäßig um die Entwicklung und den Ausbau von Kompetenzen für das Präsentieren und Referieren im akademischen Kontext einer deutschen Universität. Neben theoretischen Einblicken in die Planung und Ausarbeitung eines Referats oder einer Präsentation, bilden praxisnahe Übungen entlang der eigenen Referats- und Präsentationsvorbereitung der Teilnehmenden den Hauptteil des Workshops. Da mündliches Referieren und Präsentieren eng mit Schreibaktivitäten verknüpft ist, ist die Verbindung von mündlichen und schriftlichen Kompetenzen ein weiterer wichtiger Punkt, beispielsweise das Verfassen von Handouts, Präsentationshilfen und Folien. Das erworbene Wissen wenden die Studierenden während des Workshops in einer Kurzpräsentation bzw. in einem Kurzreferat an und erhalten im Rahmen der Veranstaltung Feedback dazu.	This workshop offers students of all faculties in international study programs the possibility to train their presentation and rhetorical skills in written based orality. Starting from students' experience in presenting the workshop focuses on developing and extending their knowledge regarding presenting in academic contexts at a German university. Along with some theoretical concepts of how to schedule an oral presentation, exercises involving students' own presentations' preparation constitute a main part of the workshop. As oral presenting also involves writing activities such as handouts, presentation cards and slides, it is therefore relevant to combine oral and written competencies. Students will apply the acquired knowledge in a short presentation which will be delivered and feedbacked during the workshop.
20.10.2017	Ella Grieshammer	Einführung in die Schreibberatung (Zertifikat Schreibberatung)(Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.34	4501264	5	VG 4.105	Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die bereits Erfahrungen mit dem akademischen Schreiben haben und für eine aktuelle oder zukünftige berufliche Tätigkeit Grundlagen der Schreibberatung erlernen und in praktischen Übungen erproben wollen. Wir setzen uns im Seminar mit der theoretischen Basis von Schreibberatungskonzepten wie der Schreibprozessforschung und unterschiedlichen Beratungsansätzen auseinander. Prinzipien und Techniken der Schreibberatung werden erarbeitet sowie in Rollenspielen ausprobiert und reflektiert. Die Teilnehmenden erlernen auf diese Weise Fertigkeiten, wie sie Mitstudierende, aber auch andere Schreibende, konstruktiv bei ihren Schreibprojekten unterstützen können.	
20.10.2017	Annett Mudoh David Kreitz	Journalistisches Schreiben I: Informationsbezogene Textarten – Kurs A (Zertifikate ProText und Journalistische Praxis) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.15	454774	3	VG 3.101	Die wichtigsten Textsorten, die im Journalistischen Schreiben Information und Meinung vermitteln, werden in diesem Kurs inhaltlich und sprachlich analysiert. Anschließend verfassen die Teilnehmenden eigene Texte. Am Ende werden kleine Redaktionsteams gebildet, die Feedback auf die Texte geben und diese dann in einer Kurszeitung zusammenstellen. Die Kurse Journalistisches Schreiben I (Modul 15) und II (Modul 25) können nur als EINE Veranstaltung besucht werden.	
21.10.2017	Annett Mudoh David Kreitz	Journalistisches Schreiben II: Meinungsbezogene Textarten – Kurs A (Zertifikate ProText und Journalistische Praxis) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.25	457431	3	Oec 0.169	Module IKG ISZ 15 und IKG ISZ 25 Anmeldung bis 15.10.2017 Losverfahren bei mehr als 16 Anmeldungen, Mo 16.10.17 - 12 Uhr insgesamt 6 (3 Credits für 454774 und/oder 3 Credits für 457431)	
24.10.2017	Ella Grieshammer	Einführung ins Texten im Beruf - Linguistische Grundlagen (Zertifikat ProText)	SK.IKG-ISZ.30	459259	6	VG 2.104	In diesem Seminar lernen Sie linguistische Grundlagen zum Texten in verschiedenen Berufsfeldern kennen, z.B. Modelle und Theorien zu schriftlicher Kommunikation, Textverstehen, Verständlichkeit und Adressatenorientierung. Diese Kenntnisse wenden wir auf ausgewählte Praxisbereiche an.	

24.10.2017	Annett Mudoh	Essays schreiben	SK.IKG-ISZ.22	456864	4	HDW12 0.416	Nach Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, unterschiedliche Formen von Essays mit ihren charakteristischen sprachlichen Realisierungsformen im Deutschen zu unterscheiden. Sie können dieses erworbene Wissen auf das Schreiben eigener Essays in ihren Fachdisziplinen übertragen und anwenden. Zudem kennen sie die nötigen Arbeitsschritte, um einen Essay zu verfassen.
27.10.2017	Irina Barczatis	Jenseits des Gutachtens: Wie schreibe ich eine thematische Hausarbeit in den Rechtswissenschaften?(Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.10	454791	3	KWZ 2.739	Empfohlen für Studierende, die in diesem oder dem kommenden Semester eine Themenarbeit schreiben werden. In diesem Workshop lernen Studierende Prozess des Schreibens einer Themenarbeit kennen und erlernen diese (wissenschafts-) sprachlich angemessen zu verfassen.
27.10.2017	Monica Stoian / Janine Seeger	Vom Lesen zum Schreiben akademischer Texte / From Reading to Writing Academic Texts - MultiConText (für Studierende in international ausgerichteten Studiengängen / for students in international study programs) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.02 (BA) SK.IKG-ISZ.03(MA) SK.IKG-ISZ.44 (Multi)	454776	4	HDW12 0.416	In diesem Modul erlernen Sie unterschiedliche Lesestrategien und wenden diese an, um zu einem effizienten Rezipieren wissenschaftlicher Literatur zu gelangen. In einem weiteren Schritt lernen Sie, die gelesene Literatur in angemessener Weise aufzubereiten, um sie funktional in eigene akademische Texte einzubinden.
02.11.2017	Alina Neitzke	Von den ersten Notizen bis zum fertigen Text: Wie schreibe ich eine medizinische Doktorarbeit?	SK.IKG-ISZ.41	4502559	3	T0.132	In diesem Modul lernen Medizinstudierende die Arbeitsschritte beim Erstellen einer längeren schriftlichen Arbeit kennen, um sich auf das Verfassen der Dissertation vorzubereiten. Hierzu gehören z.B. der produktive Umgang mit Forschungsliteratur, das Strukturieren des Gesamttextes sowie einzelner Kapitel, das Verfassen von Rohtext und die Überarbeitung. Die Studierenden erlernen und erproben Strategien, mit deren Hilfe sie diese Arbeitsschritte bewältigen können. Dabei werden auch prinzipielle Anforderungen an akademische Texte sowie deren Bedeutung für ihre Verfasser_innen thematisiert, wie etwa Kohärenz und Kohäsion, die Integration von Text und Daten- oder Bildmaterial oder auch die Adressatenorientierung. Neben der Analyse authentischer medizinischer Texte wenden die Studierenden das Gelernte auf ihre eigenen Projekte an.
17.11.2017	Irina Barczatis	Akademisches Schreiben in den Rechtswissenschaften im mehrsprachigen Kontext (empfohlen für LL. M.) - MultiConText (für Studierende in international ausgerichteten Studiengängen / for students in international study programs)(Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.45	4503778	3	KWZ 3.601	Empfohlen für Studierende, die in diesem oder dem kommenden Semester eine rechtswissenschaftliche Themenarbeit schreiben werden. Dieser Workshop richtet sich an Studierende international orientierter Studiengänge und Studierende, die in ihrem akademischen Schreiben und Handeln mehrsprachig vorgehen (möchten). In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden verschiedene, während des Studiums der Rechtswissenschaften relevante Textarten kennen und erlernen diese (wissenschafts-)sprachlich angemessen zu verfassen. Ein Schwerpunkt der Veranstaltung liegt darin den Teilnehmenden die eigene Mehrsprachigkeit für den eigenen Schreibprozess als Ressource bewusst zu machen und mit verschiedenen Strategien diese Ressource im Rahmen des eigenen akademischen Schreibens zu nutzen.
21.11.2017	Annett Mudoh	Workshop zum berufsorientierten Schreiben	neues Modul	456331		HDW12 0.416	Kenntnisse über ausgewählte berufsrelevante Textarten, Überblick über notwendige Arbeitsschritte zur Realisierung dieser Texte, Umsetzung von Kriterien adressatenorientierten Schreibens.
23.11.2017	Monica Stoian	Von den Daten zum Text: Wie schreibe ich in den Naturwissenschaften? (für Bachelorstudierende) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.09	452602	6	HDW12 0.416	
24.11.2017	Ella Grieshammer	Wie formuliere ich wissenschaftlich? Wissenschaftssprache Deutsch für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.18	455562	3	VG 4.105	

01.12.2017	Irina Barczatis	Wie gehe ich mit mehreren Sprachen um? Mehrsprachiges akademisches Schreiben und Handeln in den Geistes- und Sozialwissenschaften / How do I deal with different languages? Academic writing and academic practice in multilingual contexts in the humanities and the social sciences - MultiConText (für Studierende in international ausgerichteten Studiengängen / for students in international study programs)(Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.40	4503162	6	KWZ 1.717	Dieser Workshop wird für Studierende in international orientierten Studiengängen aller geisteswissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen Fächer empfohlen. Studierende aus verschiedenen Disziplinen und mit verschiedenen Hintergründen lernen in diesem Workshop ihre mehrsprachigen Ressourcen und Handlungsstrategien, die sie in internationalen akademischen Kontexten erwerben oder erworben haben bewusst einzusetzen. Der Workshop bietet die Gelegenheit an Texten zu arbeiten und den eigenen Schreibstil weiterzuentwickeln. Dieses akademische Schreiben und Handeln wird im Zusammenhang mit Sprachen, Hintergründen und akademischen Kontexten betrachtet, in denen die Studierenden Erfahrungen gesammelt haben oder aus denen sie kommen. Die Studierenden bringen verschiedene akademische Texte aus ihren jeweiligen Wissenskontexten, ebenso wie selbst geschriebene akademische Texte mit. Diese können natürlich in verschiedenen Sprachen sein. Die Texte werden im Workshop analysiert und besprochen, der Fokus liegt dabei jenseits der Sprachen und konzentriert sich Struktur, Form und Autorenreferenz. Die Studierende wenden das erworbene Wissen über ihre eigenen mehrsprachigen Ressourcen und Strategien für die weitere Entwicklung ihrer akademischen Schreibfähigkeiten an.	This workshop is recommended to students in international study programs in all disciplines of the humanities and the social sciences. Students from different backgrounds and disciplines learn how to consciously apply their multilingual strategies and resources acquired in their international academic contexts. In this workshop, they will be offered the possibility to work with texts and to develop their own writing style influenced by the languages, backgrounds and academic contexts they have visited or come from. The students are invited to bring different texts they work with and texts they wrote during their academic development. These texts can of course be in different languages. The texts will be analyzed and discussed during the workshop with a focus beyond languages and rather on structure, formation and author reference. Students will apply this knowledge of their multilingual resources and strategies on the development of their own academic writing skills.
12.01.2018	Irina Barczatis	Klausuren vorbereiten und schreiben / How to Prepare and Write an Exam (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.07	454777	3	PH20	Empfohlen für Studierende, die in diesem Semester Klausuren schreiben. Dieser Workshop bietet Studierenden die Möglichkeit verschiedene Arten von Klausuren, die an deutschen Universitäten üblich sind, kennenzulernen und auszuprobieren. Weitere Themen werden Lerntechniken sein ebenso wie Zeitmanagement.	Recommended to students writing exams ("Klausuren") at the end of this semester. This workshop offers students the possibility to experience and learn different types of written examinations ("Klausuren") in the context of a German university. Beside this learning techniques as well as time management will be a part of the practical work.
12.01.2018	Natalia Maliuta	Jenseits der Exegese – wie schreibe ich eine akademische Hausarbeit in der Theologie (Bachelor)? (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.11	457430	4	Waldweg 0.212		
19.01.2018	Ella Grieshammer	Wie schreibe ich eine Bachelorarbeit? Von der Themeneingrenzung bis zur Überarbeitung (für Studierende der Wirtschaftswissenschaften)	ohne Modul	457429		HDW12 0.416	Dieser Workshop richtet sich an Studierende der Wirtschaftswissenschaften, die kurz vor ihrer Bachelorarbeit stehen. Ziel der Veranstaltung ist es, den Teilnehmenden reflektiertes Wissen darüber zu vermitteln, welche Arbeitsphasen beim Verfassen einer umfangreichen akademischen Arbeit anstehen und Strategien zu erarbeiten, wie diese bewältigt werden können. Hierzu gehören neben Themenfindung und -eingrenzung das Lesen, Exzerpieren und Strukturieren von Literatur sowie das Verfassen von Rohfassungen und die Überarbeitung. Wir werden diese Schritte des Arbeitsprozesses und ihre jeweiligen Anforderungen analysieren und anhand der eigenen Projekte bzw. Ideen der Teilnehmenden Techniken und Übungen für die einzelnen Arbeitsphasen erproben.	
19.01.2018	Julia Höllerich	Eigene Texte schlüssig aufbauen: Wie geht akademisches Argumentieren? (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.38	4501976	4	PH20	In diesem Workshop erwerben Sie Kenntnisse zum akademischen Argumentieren, so dass Sie Ihre akademischen Texte logisch geordnet und konsistent verfassen können. Dabei werden wir uns mit sprachlichen Handlungen beschäftigen, die für das Argumentieren im akademischen Kontext relevant sind, wie z.B. Begründen und Erklären. Außerdem werden wir Textprozeduren besprechen und anwenden, die für die argumentative Darstellung komplexer Sachverhalte in Ihren Fächern erforderlich sind. Ziel des Workshops ist, dass Sie rhetorische Modelle zum Argumentieren zielgerichtet für das akademische Schreiben anwenden und funktionale Textprozeduren für ein adressatenorientiertes Schreiben verschiedener akademischer Textsorten anwenden können. Außerdem verfügen Sie nach Abschluss des Workshops über Wissen über erforderliche Schreibkompetenzen zur Realisierung akademisch argumentativer Texte.	

02.02.2018	Julia Höllerich	Wie komme ich von der Datenauswertung zum fertigen Text? Empirische Daten verschriftlichen für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.17	454794	3	HDW12 0.416	Dieser Workshop richtet sich an Studierende, die empirische Daten erhoben und ausgewertet haben und diese jetzt – z.B. im Rahmen einer Abschlussarbeit – verschriftlichen wollen. Sie lernen die Anforderungen kennen, die beim Verschriftlichen quantitativ und qualitativ erhobener Daten in akademischen Texten erfüllt werden müssen. Hierzu gehört neben einer wissenschaftssprachlich angemessenen Darstellung der Ergebnisse der Datenauswertung auch die Verquickung der eigenen Ergebnisse mit Erkenntnissen aus zugrunde liegenden wissenschaftlichen Forschungen. Sie erlernen charakteristische wissenschaftssprachliche Merkmale der Darstellung der Ergebnisse und der Diskussion in empirischen Texten und wenden sie auf das Verschriftlichen eigener empirischer Daten an. Hinweis: Inhaltlicher Schwerpunkt dieser Veranstaltung ist die Darstellung empirischer Forschung. Methodische Beratung zur Erhebung und/oder Auswertung empirischer Daten kann im Rahmen dieses Workshops nicht geleistet werden.	
02.02.2018	Natalia Maliuta	Bewerbungen und Motivationsschreiben verfassen (Zertifikat ProText) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.08 (Pr) SK.IKG-ISZ.24 (J)	454779	3	VG 4.106		
05.02.2018	Janine Seeger / Alina Neitzke	Texten fürs Web (Zertifikate ProText und Journalistische Praxis) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.16	455558	3	KWZ 0.603	Da Texte zunehmend mehr für die Veröffentlichung im Internet geschrieben werden, benötigen Studierende eine Kompetenz im Verfassen auf das Internet ausgerichteter Textarten. Die Studierenden erlernen mit dieser berufsrelevanten Schlüsselkompetenz webspezifische Textarten kennen und setzen sich mit der sprachlichen Struktur dieser Textarten auseinander, z.B. sprachliche Gestaltung von Hypertexten. In einem Wiki setzen sie das Gelernte praktisch um.	
16.02.2018	Annett Mudoh David Kreitz	Journalistisches Schreiben I: Informationsbezogene Textarten – Kurs B (Zertifikate ProText und Journalistische Praxis) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.15	4501977	3	VG 4.106	Die wichtigsten Textsorten, die im Journalistischen Schreiben Information und Meinung vermitteln, werden in diesem Kurs inhaltlich und sprachlich analysiert. Anschließend verfassen die Teilnehmenden eigene Texte. Am Ende werden kleine Redaktionsteams gebildet, die Feedback auf die Texte geben und diese dann in einer Kurszeitung zusammenstellen. Die Kurse Journalistisches Schreiben I (Modul 15) und II (Modul 25) können nur als EINE Veranstaltung besucht werden.	
17.02.2018	Annett Mudoh David Kreitz	Journalistisches Schreiben II: Meinungsbezogene Textarten – Kurs B (Zertifikate ProText und Journalistische Praxis) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.25	4501978	3	ZHG 1.140	Module IKG ISZ 15 und IKG ISZ 25 Anmeldung bis 11.02.18 (24.00) Losverfahren bei mehr als 20 Anmeldungen am 12.02.18 (12.00) insgesamt 6 (3 Credits für 4501977 und/oder 3 Credits für 4501978)	
21.02.2018	Irina Barczatis	Abschlussarbeiten schreiben / Writing Your Thesis - MultiConText (für Studierende in international ausgerichteten Studiengängen / for students in international study programs)(Blockveranstaltung)	ohne Modul	4503165	keine	KWZ 0.604	Dieser Workshop richtet sich an Studierende in international orientierten Studiengängen, die bereits über akademische Schreibefahrungen verfügen und sich auf ihre Bachelor- oder Masterarbeit vorbereiten und dabei mehrsprachig arbeiten (möchten). Gegenstand der Veranstaltung ist der gesamte Prozess des Schreibens einer Abschlussarbeit mit Fokus auf dem Nutzen der eigenen Mehrsprachigkeit als Ressource für das akademische Schreiben. Inhalte dieses Prozesses sind u.a. Zeitplanung, Quellenrecherche und -auswertung, der Textentwurf, Textstrukturierung und Quellenverweise im eigenen Text.	The workshop targets students with academic writing experience enrolled in international study programs, preparing a bachelor or master thesis and working/ planing to work in a multilingual way. In this workshop the process of writing a thesis will be taught and trained with a focus on the use of one's own multilinguality as a ressource for academic writing. Parts of this process include time management, selecting and evaluating relevant sources, drafting, structuring text and author references in one's own developed text.
23.02.2018	Nadine Stahlberg	Die letzte Hürde nehmen: Wie schreibe ich meine Abschlussarbeit in den Geisteswissenschaften? (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.12	454778	4	VG 3.106		
07.12.2017	Monica Stoian	Von den Daten zum Text: Wie schreibe ich in den Naturwissenschaften? (für Masterstudierende) (Blockveranstaltung)	SK.IKG-ISZ.09	454775	6	HDW12 0.416		

Zusätzliche Veranstaltungen

27.01.2018	Kai Wolf	Akademisches Schreiben für Physikstudierende (Blockveranstaltung)	B.Phy.607	4501642	3	B.Phy.607		
19.02.2018	Janine Seeger	Exposés verfassen	SK.IKG-ISZ.19	457208	3	k.A.		
n.V.	Cynthia Hartweig/ Pia Brandt	Germanistische Schreib-Peer-Tutorien (Blockveranstaltung)	ohne Modul	4500532	keine	k.A.		
n.V.	Melanie Brinksulte	Akademisches Schreiben in mehrsprachigen Kontexten (Zertifikat Ausbildung zur Schreibberaterin/zum Schreibberater und zur Schreib-Peer-Tutorin/Zum Schreib-Peer-Tutor)	SK.IKG-ISZ.34; M.IKG. 092B; M.IKG. 091A; M.IKG. PrVorA; M.IKG. PrVorB	4501290	5	k.A.		
n.V.	Ella Grieshammer	Begleitseminar zum Praktikum in der Schreibberater_innen-Ausbildung (Zertifikat Ausbildung zur Schreibberaterin/zum Schreibberater und zur Schreib-Peer-Tutorin/zum Schreib-Peer-Tutor)	SK.IKG-ISZ.36	4501979	4	k.A.		
n.V.	Melanie Brinksulte	Schreibaufgaben anleiten und Textfeedback geben - 3 Kurzworkshops: Schreibaufgaben, schriftliches Feedback, mündliches Feedback (Blockveranstaltung)	k.A.	4502560	keine	k.A.		
n.V.	Melanie Brinksulte	WiPiS – Wissenschaftspropädeutisches Schreiben in der Schule	k.A.	459244	keine	k.A.		
n.V.	Melanie Brinksulte	Kolloquium zur Schreibberatung (14-täglich)	ohne Modul	452606	keine	HDW12 0.416		