

Musikinstrumentensammlung

Workshops zum balinesischen Gongspielorchester „Gamelan Beleganjur“

Leitung: Katharina Common, B.A.



Foto: Katharina Common

Indonesische Gamelan-Orchester und deren Musik zeichnen sich durch Gong-Zyklen und vielschichtige Polyrhythmik aus. Das Prozessionsorchester Gamelan Beleganjur ist einer von 30 Gamelan-Typen Balis. Der Workshop vermittelt erste Einblicke in die dortige Auffassung von Musik.

Katharina Common ist, nach längerem Forschungsaufenthalt auf Bali, in dessen Verlauf sie auch die hier zum Einsatz gelangenden Instrumente erwarb, derzeit Studentin im Master-Studiengang Kulturelle Musikwissenschaft an der Universität Göttingen.

Bilder:

<https://www.uni-goettingen.de/de/bilder+vom+gamelan-workshop+okt.+2016/550554.html>

Pressebericht:

<https://www.goettinger-tageblatt.de/Campus/Goettingen/Balinesisches-Gongspiel>

Ort

Musikinstrumentensammlung
des Musikwissenschaftlichen Seminars
der Georg-August-Universität Göttingen
Kurze Geismarstraße 1
37073 Göttingen

Flur 1. Obergeschoss

<https://www.uni-goettingen.de/de/71170.html>

Termine von Oktober 2018 bis März 2019

Workshops im Rahmen der Sonntagsspaziergänge 2018, 4. Quartal

- Sonntag, 14. Oktober 2018, 13:00-14:30 und 14:30-16:00 Uhr
- Sonntag, 11. November 2018, 13:00-14:30 und 14:30-16:00 Uhr
- Sonntag, 9. Dezember 2018, 13:00-14:30 und 14:30-16:00 Uhr

Workshops im Rahmen der 4. Nacht des Wissens in Göttingen

- Samstag, 26. Januar 2019, 17:00-18:00, 18:00-19:00 und 19:00-20:00 Uhr

Workshops im Rahmen der Sonntagsspaziergänge 2019, 1. Quartal

- Sonntag, 17. Februar 2019, 13:00-14:30 und 14:30-16:00 Uhr
- Sonntag, 17. März 2019, 13:00-14:30 und 14:30-16:00 Uhr

Anmeldung bei Katharina Common

Telefon: 01575 9628381

E-Mail: c.cummaunt@googlemail.com