

# Blended Learning in Akademischen Schreibpartnerschaften

## Warum Schreibpartnerschaften?

Integration in Studium und Alltag durch multilinguale und multikulturelle Zusammenarbeit an Schreibprojekten



Anforderungen der Studiengänge erkennen und erfüllen können

Schreibprozesse reflektieren und steuern lernen

## Blended Learning - Konzept

Präsenz-Veranstaltungen in Cip-Pools mit Flipcharts und Smartboards nach dem Flex-Modell (Klärung der Anforderungen, Aufgabenstellung, Arbeit mit Materialien und Technik, Zeitmanagement)

Online-Arbeit außerhalb der Präsenzveranstaltungen mit zeitgesteuerten Aufgaben in einem LMS (hier: StudIP – DoIT! – Stud.Ipad)

Kollaborative Lernformen in Tandems und Kleingruppen während der Präsenz-Veranstaltungen und in selbst organisierten, regelmäßigen face-to-face Treffen außerhalb der regulären zeitgesteuerten Arbeits- bzw. Schreibprozesse

Peer-Tutor\_innen unterstützen und begleiten den Schreibprozess

“Re-Acculturation” durch neue Wissensverteilung (Lehrende werden zu Betreuer\_innen, Feedbacks face-to-face und online, Evaluationen)



## Referenzen

Bruffee K A 1998, *Collaborative Learning: Higher Education, Interdependence, and the Authority of Knowledge*, The Johns Hopkins University Press, 2<sup>nd</sup> Ed, Baltimore & London.  
Springer Gabler Verlag (ed.) Gabler Wirtschaftslexikon, *Keyword: Blended Learning*, online <http://wirtschaftslexikon.gabler.de/Archiv/435569391/blended-learning-v5.html> (10.06.2015).  
Staker H & Horn M B 2012, *Classifying K-12 Blended Learning*, Inosight Institute, Inc., [www.inosightinstitute.org](http://www.inosightinstitute.org) (10.06.2015).



GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT  
GÖTTINGEN



INTERNATIONALES  
SCHREIBZENTRUM

## Arbeits- und Schreibprozess (Beispiel)

“Warm-Up” durch kollaborative Schreibaufgaben in DoIT! und Stud.IPad (z.B. zu Schreiberfahrungen, Studium, Prüfungsformen in Deutschland oder der Heimatkultur)

### BEISPIELE aus Stud.IPad „WARM UP“-Schreiben

This pad text is synchronized as you type, so that everyone viewing this page sees the same text. This allows you to collaborate seamlessly on documents!  
Schreibe hier, was du in diesem Kurs über das Schreiben lernen willst  
**Ich will wissenschaftliche Artikel verfassen lernen.**  
**Ich will Hausarbeit, Zusammenfassung und Seminararbeit schreiben lernen**  
**Ich möchte lernen, gute Hausarbeiten zu verfassen.**  
Ich will Seminararbeit und wissenschaftliche Arbeit schreiben lernen.  
Ich will versuchen, eine Hausarbeit oder Seminararbeit auf Deutsch zu schreiben.  
Ich möchte lernen, wie eine Hausarbeit auf Deutsch geschrieben wird.

Kennen lernen über Gespräche und Diskussionen, Erstellung von Porträts der Tandem- oder Gruppenpartner\_innen



### Yumeng

Leidenschaft für die Literatur und italienischen Filme

Ihr Vorname sagt alles über sie aus. Der Name „Yumeng“ stammt aus einem chinesischen Roman und bezeichnet einen romantischen Zustand im Regen. Das Präfix „Yu“ bedeutet also Regen und „Meng“ ist ein Adjektiv - beim Regen ist es oft neblig, sodass man nicht alles klar sehen kann. Genauso ist Yumeng beim ersten Anschein, wie ein Paradiesvogel – geheimnisvoll und romantisch. (...)

Erklärung der Aufgabenstellung und Arbeitsformen (z.B. Erstellen eines Exposés für das Schreibprojekt)

Materialien werden zur Verfügung gestellt (online im LMS und/oder in Papierform)

### Vorlage: Erstellen eines Exposés

2. Wie ist ein Exposé aufgebaut?

Ein Exposé für eine Hausarbeit ist in der Regel nicht länger als zwei Seiten und enthält

- den Arbeitstitel des Schreibprojekts mit der Fragestellung,
- die vorläufige Gliederung der Arbeit und
- eine ebenfalls vorläufige Einleitung mit
- der Problemstellung,
- der Fragestellung
- und dem Ziel der Arbeit sowie
- ihrem Aufbau und
- ihren Quellen (vgl. Franck 2007, S. 80).

### Bearbeitete Aufgabe von Ali: Motus de Veronesi (a motu de veronesi)

**Antwort:**  
Aliung: „motus“ Thema ist kürzer als am Mai 4. es ist nur über 18. Jahrhundert!  
Titel: Überblick der Literatur des 18. Jahrhunderts  
Fragestellung: wie Literatur und Geschichte waren verbunden im 18. Jahrhundert? Wer waren die meisten Schriftsteller?  
Gliederung der Arbeit:  
-18.05: Suchen über Aufklärung, Sturm und Drang und Weimarer Klassik (meistens Schriftsteller und Autoren)  
-01.06: Organisation des Artikel  
Einleitung: das Ziel dieses Artikel ist zu erklären das Geschichte der Literatur während der 18. Jahrhundert. Es gibt drei Epochen: Aufklärung, Sturm und Drang und Weimarer Klassik. Jedes Epoch hat seine Autoren, Autoren und Höhepunkte. Das Aufbau meines Artikel wird chronologisch. (...)  
Lena: Aliung: 01.05.2012 10:30

Entwürfe / Pläne eines Schreibprojekts werden verfasst

Diskussionen und Feedback helfen bei der Strukturierung und Überarbeitung der Schreibprojekte

## Evaluation

Evaluationen während und nach der Fertigstellung der Schreibprojekte optimieren die Arbeitsweise, sichern nachhaltig Ergebnisse und geben Anregungen zu Reflexionen in Bezug auf die Lehr- und Lernmethoden und deren Optimierung.

### Bearbeitete Aufgabe von Jiazhen Chu (jiazhen.chu)

#### Antwort:

Evaluation – Zwischenstand

Als Austauschstudentin muss ich in 2 Semester 14 Scheine in Göttingen erkämpfen, bzw. sollen sie in verschiedene Fächer sein: Linguistik, Literaturwissenschaft, Politikwissenschaft, Wirtschaftswissenschaft, interkulturelle Germanistik, Übersetzungswissenschaft und Sprachkurse auch. Das ist die hohe Anforderung von meiner Universität in Peking (...)  
Zur Arbeit mit meinen Schreibpartnerinnen haben wir viel über unsere Schreibprojekte und unsere Erlebnisse und Probleme beim Schreiben und Lernen gesprochen. Natürlich haben wir auch von dem Studium und dem Leben hier in Göttingen diskutiert. Sie haben mir beim die Struktur des Essays und das Sammeln der Informationen geholfen. Zusammenarbeit führt mich zum fleißigeren Schreiben. Ich habe schon die Stoffe fast durchgelesen und später werde ich beginnen zu schreiben.