

Ethnologie Mono-BA und 2-Fächer-BA: Module im Professionalisierungsbereich

Stand: November 2012

1) Optionalbereich:

a) Anwendungsorientiertes/Berufsfeldbezogenes Profil:

Es sind Module oder eines der Modulpakete im Umfang von mind. 18 C zu belegen.

B.Eth.201	Praxis der Museumsarbeit und des Kulturmanagements (6 C/ 2SWS)
B.Eth.202	Berufliche Praxis in internationalen Organisationen, sozialen/politischen Einrichtungen und der Entwicklungszusammenarbeit (6 C/2 SWS)
B.Eth.203	Theorie und Methodik der angewandten Ethnologie (6 C/2 SWS)
B.Eth.204	Regionale Ethnologie (Anwendungsorientierte Themen und Fragestellungen) (6 C/2 SWS)
B.Eth.205	Ethnologische Ausstellungspraxis (4 C/2 SWS)
B.Eth.206	Ethnologische Ausstellungspraxis (6 C/2 SWS)
B.Eth.207	Ethnologische Ausstellungspraxis (8 C/2 SWS)
B.Eth.208	Museumspädagogische Praxis (4 C/2 SWS)
B.Eth.209	Museumspädagogische Praxis (8 C/2 SWS)
B.Eth.210	Medienethnologie I (5 C/2 SWS)
B.Eth.211	Medienethnologie II (5 C/2 SWS)
B.Eth.212	Medienethnologie III (8 C / 2 SWS)
B.Ger.50 (Eth)	Interkulturelles Kompetenztraining für BA Studierende der Ethnologie (6 C/1 SWS)
B.Ger.51 (Eth)	Methodik und Didaktik der Vermittlung interkultureller Kompetenz für BA-Studierende der Ethnologie (6 C/2 SWS)
SK.AS.FK-3	Führungskompetenz: Interkulturelle Kommunikationskompetenz (3 C/2 SWS)
SK.AS.SK-5	Sozialkompetenz: Mediation (3 C / 2 SWS)
B.MZS.11	Statistik I (4 C / 4 SWS)
B.MZS.12	Statistik II (Wirtschafts- und Sozialstatistik) (4 C / 4 SWS)

Im 2FBA zusätzlich:

B.MZS.03	Einführung und Praxis der empirischen Sozialforschung (6 C/6 SWS)
B.MZS.02	Seminar „Praxis der empirischen Sozialforschung“ (4 C/2 SWS)
B.Eth.222	Gestaltung und Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten (4 C/2 SWS)
B.Eth.223	Erschließung ethnologischer Quellen (Literatur & Film) (4 C/2 SWS)

Modulpaket „Medienethnologie“

B.Eth.210	Medienethnologie I (5 C/2 SWS)
B.Eth.211	Medienethnologie II (5 C/2 SWS)
B.Eth.212	Medienethnologie III (8 C/2 SWS)

Modulpaket „Musikwissenschaft“

B.Mus.05	Basismodul "Musikinstrumentenkunde" (6 C/2 SWS)
B.Mus.06	Basismodul "Europäische Musikgeschichte im Überblick I" (3 C/2 SWS)
B.Mus.07	Basismodul "Europäische Musikgeschichte im Überblick II" (3 C/2 SWS)
B.Mus.09	Projektmodul "Musikgeschichte und ihre Vermittlung" (6 C/4 SWS)
B.Mus.10	Basismodul "Grundfragen der Musikethnologie I" (3 C/2 SWS)
B.Mus.11	Basismodul "Grundfragen der Musikethnologie II" (3 C/2 SWS)
B.Mus.12	Aufbaumodul "Musikethnologie" (12 C/6 SWS)
B.Mus.13	Projektmodul "Musik im interkulturellen Dialog" (6 C/4 SWS)

[Auch im 2-Fächer-BA wird ab 2012 das Modulpaket angeboten: „Es wird auf die Möglichkeit hingewiesen, im Rahmen des berufsfeldbezogenen Profils das Modulpaket "Musikwissenschaft" zu belegen, das bei Wahl musikethnologischer Module ebenfalls eine empfehlenswerte Ergänzung zum Kerncurriculum darstellt. Das Modulpaket ist in den fachspezifischen Bestimmungen zum Studienfach "Musikwissenschaft" geregelt.“]

b) Wissenschaftsorientiertes/Fachwissenschaftliches Profil:

Es sind Module im Umfang von mind. 18 C zu belegen.

B.Eth.220	Vertiefung: Regionale und systematische Ethnologie (6 C/2 SWS)
B.Eth.221	Vertiefung: Wissenschaftsgeschichte, Theorie und Methodik der Ethnologie (6 C/2 SWS)
B.Eth.222	Gestaltung und Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten (4 C/2 SWS)
B.Eth.223	Erschließung ethnologischer Quellen (Literatur & Film) (4 C/2 SWS)
B.Sowi.1	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (2 C/2 SWS)
B.Pol.4(Eth)	Einführung in die internationalen Beziehungen (10 C/4 SWS)
B.Pol.10	Model United Nations (8 C/3 SWS)
B.Soz.17a(Eth)	Einführung in die Kulturosoziologie (8 C/4 SWS)
B.Soz.17b(Eth)	Kulturosoziologie-Vertiefung (8 C/2 SWS)
B.Mus.10	Grundfragen der Musikethnologie I (3 C/2 SWS)
B.Mus.11	Grundfragen der Musikethnologie II (3 C/2 SWS)
B.MZS.11	Statistik I (4 C / 4 SWS)
B.MZS.12	Statistik II (Wirtschafts- und Sozialstatistik) (4 C / 4 SWS)

Im 2FBA zusätzlich:

B.MZS.03	Einführung und Praxis der empirischen Sozialforschung (6 C/6 SWS)
B.MZS.02	Seminar „Praxis der empirischen Sozialforschung“ (4 C/2 SWS)

2) Schlüsselkompetenzen der Ethnologie (mind. 18 C):

Module, die im Fachstudium und/oder Optionalbereich absolviert wurden, können nicht als Schlüsselkompetenzen angerechnet werden.

- | | |
|----------------|--|
| B.Eth.201 | Praxis der Museumsarbeit und des Kulturmanagements (6 C/2 SWS) |
| B.Eth.202 | Berufliche Praxis in internationalen Organisationen, sozialen/politischen Einrichtungen und der Entwicklungszusammenarbeit (6 C/2 SWS) |
| B.Eth.205 | Ethnologische Ausstellungspraxis (4 C/2 SWS) |
| B.Eth.206 | Ethnologische Ausstellungspraxis (6 C/2 SWS) |
| B.Eth.207 | Ethnologische Ausstellungspraxis (8 C/2 SWS) |
| B.Eth.208 | Museumspädagogische Praxis (4 C/1 SWS) |
| B.Eth.209 | Museumspädagogische Praxis (8 C/1 SWS) |
| B.Eth.212 | Medienethnologie III (8 C/2 SWS) |
| B.Eth.222 | Gestaltung und Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten (4 C/2 SWS) |
| B.Eth.223 | Erschließung ethnologischer Quellen (Literatur & Film) (4 C/2 SWS) |
| B.Ger.50 (Eth) | Interkulturelles Kompetenztraining für BA-Studierende der Ethnologie (6 C / 1 SWS) |
| B.Ger.51 (Eth) | Methodik und Didaktik der Vermittlung Interkultureller Kompetenz für BA-Studierende der Ethnologie (6 C/2 SWS) |

Überarbeitet: Hans Reithofer (November 2012)