

Overzicht van de Nederlandse literatuur in haar belangrijkste werken (Lijst van te lezen werken)

R = Roman; Dr = Drama; Trag = Tragödie; Kom = Komödie; Erz = Erzählung
VL = Vlaming

I. Middeleeuwen:

a) Epiek: Ferguut

Karel en de Elegast
Van den vos Reinaerde
Floris ende Blanchefloer
Walewein

b) Lyriek: Henric van Veldeke: Minneliederen
Hadewijch: Keuze uit de gedichten

c) Toneel: Abele spelen: Esmoreit
Lanseloet van Denemarken
Gloriant
Moraliteit: Elckerlijck
Mysteriespel: Mariken van Nieumeghen

d) Proza: Jan van Ruusbroeck: Keuze uit het mystiek proza

II. 16. eeuw:

Jan van der Noot: Keuze uit de gedichten
Carel van Mander: Keuze uit „Het schilderboeck“ (Malerbiographien)
Philips van Marnix van St. Aldegonde: Keuze uit “Den Bijencorf der Heiligen
Roomschen Kerke” (Satire)

III. 17. eeuw

Valerius: Keuze uit „Nederlantsche Gedenck-clanck“ (Lieder)
Pieter Cornelisz. Hooft: Geeraerd van Velsen (Dr. Trag.)
Warener (Dr. Kom.)
Keuze uit de sonnetten
Geeraerd Adriaansz. Bredero: De Spaansche Brabander (Dr)
Keuze uit het „Groot Liedboek“
Constantijn Huygens: Kostelijck Mal (Satire)
Oogentroost (Ep. Gedicht)
Keuze uit de korte gedichten
Jacobus Revius: Keuze uit de gedichten
Joost van den Vondel: Gijsbrecht van Aemstel (Dr. Trag.)
Joseph in Dothan (Dr. Trag.)
Gebroeders (Dr. Trag.)
Lucifer (Dr. Trag.)
Keuze uit de gedichten

IV. 18. eeuw

Pieter Langendijk: Het wederzijds huwelijksbedrog (Dr. Kom.)
Beetje Wolf en Aagje Deken: De historie van Mejuffrouw Sara Burgerhart (evtl. fragmenten) (R.)
Hieronymus van Alphen: Keuze uit de kindergedichten
Rhijnvis Feith: Julia (R.)
Keuze uit de gedichten

V. 19. eeuw

Willem Bilderdijk: Keuze uit de gedichten
Nicolaas Beets („Hildebrandt“): Keuze uit de „Camera obscura“ (De familie Stastok/Een oude Kennis/Een onaangenaam mens in de Haarlemmerhout) (Erz.)
A.C.W. Staring: Keuze uit de gedichten („Jaromir-cyclus“)
J.W. Oltmans: De schaapherder (R.)
Jacob van Lennep: De roos van Dekama (R.)
Ferdinand Huyck (R.)
Geertruida Bosboom-Toussaint : Het huis Lauernesse (R.)
Hendrik Conscience (VL.): De leeuw van Vlaanderen (R.)
De loteling (R.)
Anton Bergman («Tony») (VL.): Ernest Staes, advocaat (R.)
J. Kneppelhout («Klikspaan »): Studententypen (Erz.)
Gerrit van der Linde (« De Schoolmeester »): Keuze uit de gedichten
François HaverSchmidt (« Piet Paaltjens »): Snikken en glimlachjes (Lyrik)
Everardus Johannes Potgieter: Keuze uit de gedichten (Gedroomd paardrijden)
Conrad Busken-Huet: Keuze uit de kritieken
Guido Gezelle (VL.): Keuze uit de gedichten
Eduard Douwes Dekker („Multatuli“): Max Havelaar (R.)
Woutertje Pieterse (R.)
Keuze uit de « Ideeën »
Marcellus Emants: Een nagelaten bekentenis (R.)
Willem Kloos: Keuze uit de gedichten
Jacques Perk: Keuze uit de gedichten
Herman Gorter: Mei (Ep. Gedicht)

VI. 20. eeuw

Gerrit Achterberg: Keuze uit de gedichten
Lode Baekelmans (VL): Tille (R.)
Anna Blaman: Eenzaam avontuur (R.)
Keuze uit de verhalen
J.C. Bloem: Keuze uit de gedichten
Emmanuel de Bom (VL): Wrakken (R.)
Godfried Bomans: Erik, of het klein insectenboek (Kinderbuch)
Louis Paul Boon (VL.): De kapellekensbaan (R.)
De voorstad groeit (R.)

F. Bordewijk: Karakter (R.)
 Bint (R.)
 P.C. Boutens: Keuze uit de gedichten
 Menno ter Braak: Afscheid van domineesland (Essay)
 Demasqué der schoonheid (Essay)
 Willem Brakman: Een winterreis (R.)
 Jeroen Brouwers: Zonsopgangen boven zee (R.)
 Cees Buddingh: Keuze uit de gedichten
 Cyriel Buysse (VL.): Het gezin van Paemel (Dr)
 Het recht van de sterkste (R.)
 Remco Campert: Het leven is vurrukkulluk (R.)
 Simon Carmiggelt: Keuze uit de verhalen
 Hugo Claus (VL.): De verwondering (R.)
 Het verdriet van België (R.)
 Suiker (Dr)
 Vrijdag (Dr)
 Keuze uit de gedichten
 Keuze uit de verhalen
 Louis Couperus: Eline Vere (R.)
 De boeken der kleine zielen (R.)
 Van oude mensen, de dingen die voorbijgaan (R.)
 Korte arabesken (Erz.)
 De stille kracht (R.)
 De berg van licht (R.)
 De komedianten (R.)
 Het zwevende schaakbord (R.)
 Jan Cremer: Ik Jan Cremer (R.)
 Johan Daisne (VL.): De man, die zijn haar kort liet knippen (R.)
 De trein der traagheid (R.)
 Frederik van Eeden: De kleine Johannes (R.)
 J.A. Dèr Mouw (Adwaita): Keuze uit de gedichten
 Van de koele meren des doods (R.)
 Willem Elsschot (VL.): Villa des Roses (R.)
 Kaas (R.)
 Lijmen (R.)
 Het been (R.)
 Ida Gerhardt: Keuze uit de gedichten
 Maurice Gilliams (VL.): Elias of Het gevecht met de nachtegale (R.)
 Marnix Gijsen (VL.): Joachim van Babylon (R.)
 Klaaglied om Agnes (R.)
 Jacob Israël de Haan: Pathologieën (R.)
 Hella S. Haasse: Oeroeg (Erz.)
 De heren van thee (R.)
 De schaarlaken stad (R.)
 Jacques Hamelink: Het plantaardig bewind (Erz.)
 Gerben Hellinga (Hellinga): Messen (Krimi)
 De terugkeer van Sid Stefan (Krimi)
 Willem Frederik Hermans: De tranen der accacia's (R.)
 Paranoia (Erz.)
 De donkere kamer van Damocles (R.)
 Nooit meer slapen (R.)

4

Jan Jacob Slauerhoff: Schuim en as (Erz)
 Het verboden rijk (R.)
 Keuze uit de gedichten
 Stijn Streuvels (VL.): Het leven en de dood in de Ast (Erz)
 De Vlaschaard (R.)
 Herman Teirlinck (VL.): Het ivoren aapje (R.)
 Het gevecht met de engel (R.)
 Zelfportret of Het galgemaal (R.)
 F.C. Terborgh: De turkenoorlog (Erz)
 De meester van de Laërtes (Erz)
 Felix Timmermans (VL.): Pallieter (R.)
 Schemeringen van de dood (Erz)
 Maarten Toonder: Het boze oog of een ander beeldverhaal (Comicstrip)
 „Vasalis“: Keuze uit de gedichten
 Adriaan van der Veen: Het wilde feest (R.)
 Simon Vestdijk: Ivoren wachters (R.)
 De koperen tuin (R.)
 De kellner en de levenden (R.)
 Else Böhler, Duits dienstmeisje (R.)
 Aktaion onder de sterren (R.)
 Een alpenroman (R.)
 Keuze uit de essays (b.v. « De poolse ruiter »)
 Keuze uit de gedichten
 J.J. Voskuil: Bij nader inzien (R.)
 Hendrik de Vries: Anna Casparii of Het heimwee (R.)
 Februari (R.)
 Het wolfsgetij (R.)
 Gerard Walschap (VL.): Houtekiet (R.)
 Zwart en wit (R.)
 Hans Warren: Keuze uit „Geheim dagboek“
 Karel van de Woestijne (VL): De boer die sterft (Erz)
 Helma Wolf-Catz: Diepzee/Onderstroom (R.)
 Jan Wolkers: Gesponnen suiker (Erz.)
 Terug naar Oegstgeest (R.)
 Turks fruit (R.)

Nach 1970

Frank Martinus Arion: Dubbelspel (R.)
 Huub Beurskens: Sensibilimente oder andere Erzählungen (Erz)
 Lodewijk de Boer: The family (Dr)
 Hafid Bouazza: De voeten van Abdullah (Erz)
 H.M. van den Brink: Over het water (Nouvelle)
 Renate Dorrestein: Het hemelse gerecht (R.)
 Ronald Giphart: Ik ook van jou (R.)
 Arnon Grunberg: Blauwe maandagen (R.)
 Fantoompijn (R.)
 Maarten ‘t Hart: Het woeden der gehele wereld (R.)
 A. F. Th. Van der Heijden: De advocaat van de hanen (R.)
 F.B. Hotz: Dood weermiddel (Erz)
 Joyce and Co. (Geerten Maria Meijsing): Erwin (R.)

Frans Kellendonk: Mystiek lichaam (R.)
Gerrit Komrij: Horen, zien en zwijgen (Essay)
Het chemische huwelijk (Dr)
Dirk-Ayelt Kooiman: Montyn (R.)
Rutger Kopland: Een lege plek om te blijven (Lyrik)
Tim Krabbé: Het gouden ei (R.)
Doeschka Meysing: De kat achterna (R.)
Margriet de Moor: Eerst grijs dan wit dan blauw (R.)
Connie Palmen: De wetten (R.)
Thomas Rosenboom: Publieke werken (R.)
Renate Rubinstein: Niets te verliezen en toch bang (Autobiographische Erz.)
F. Springer: Tabee, New York (R.)
Janwillem van de Wetering: De dood van een marktkoopman (Krimi)
Leon de Winter: De ruimte van Sokolov (R.)
Joost Zwagerman: Vals licht (R.)