

# GEORG-AUGUST-UNIVERSITÄT GÖTTINGEN

Datum:

14.12.2011

Nr.: 21

#### **Inhaltsverzeichnis**

<u>Seite</u>

#### Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang

"Italienisch/Italianistik"	3588
"Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie"	3634
"Kunstgeschichte"	3656
"Lateinische Philologie/Latein"	3697
"Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit"	3725
"Mathematik"	3749
Moderne Indienstudien"	3776

#### Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 26.10.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungsund Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Italienisch/Italianistik" genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

## Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang Italienisch | Italianistik" - zu Anlage II.22 der Prüfungsund Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I 21 Teil b /2011 S. 1375)

### **Module**

B.It.101: Basismodul Sprachpraxis	3596
B.It.102: Basismodul Sprachwissenschaft	3598
B.It.103: Basismodul Literaturwissenschaft	3599
B.lt.104: Basismodul Landeswissenschaft	3600
B.It.105: Einführung in die Fachdidaktik Italienisch	3601
B.It.106: Fachspezifische Vermittlungskompetenz	3602
B.It.201: Aufbaumodul I Sprachpraxis (selbständige Sprachverwendung)	3604
B.It.202: Aufbaumodul Sprachwissenschaft	3605
B.It.203: Aufbaumodul Literaturwissenschaft	3606
B.It.204: Aufbaumodul Landeswissenschaft	3607
B.It.205: Aufbaumodul II Sprachpraxis	3608
B.It.206a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft I	3610
B.It.206b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft I	3611
B.It.206c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft I	3612
B.It.207a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft II	3613
B.It.207b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft II	3614
B.It.207c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft II	3615
B.It.208a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft III	3616
B.It.208b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft III	3617
B.It.208c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft III	3618
B.lt.302: Fachsprache Jura und Tourismus	3619
B.It.303: Fachsprache Kunstgeschichte und Kulturmanagement	3620
B.It.304: Interkulturelle Kompetenz	3621
M.lt.L.302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften Italienisch	3622
M.It.L.305: Fachdidaktik des Italienischen (Vertiefung)	3624
M.Rom.It.601: Sprachpraxis Italienisch: Textanalyse und Textproduktion	3625
SK.Rom.301: Kleine romanische Sprache: Rumänisch I	3626
SK.Rom.302: Kleine romanische Sprache: Rumänisch II	3627
SK.Rom.303: Kleine romanische Sprache: Katalanisch I	3628

#### Inhaltsverzeichnis

SK.Rom.304:	Kleine romanische Sprache: Katalanisch II	3629
SK.Rom.305:	Grundlagen für Studium und Beruf	3630
SK.Rom.306:	Sprachtechnologie	3631
SK.Rom.307:	Kleine romanische Sprache: Galicisch	3632
SK.Rom.308:	Exkursion	3633

## Übersicht nach Modulgruppen

#### 1) Kerncurriculum

Es müssen folgende elf Module im Umfang von insgesamt 66 C erfolgreich absolviert werden:

B.lt.101: Basismodul Sprachpraxis (9 C, 10 SWS) - Orientierungsmodul	3596
B.lt.102: Basismodul Sprachwissenschaft (6 C, 4 SWS)	3598
B.lt.103: Basismodul Literaturwissenschaft (7 C, 4 SWS)	3599
B.lt.104: Basismodul Landeswissenschaft (3 C, 2 SWS)	3600
B.lt.106: Fachspezifische Vermittlungskompetenz (3 C, 2 SWS)	3602
B.lt.201: Aufbaumodul I Sprachpraxis (selbständige Sprachverwendung) (6 C, 4 SWS)	3604
B.lt.202: Aufbaumodul Sprachwissenschaft (9 C, 4 SWS)	3605
B.lt.203: Aufbaumodul Literaturwissenschaft (8 C, 4 SWS)	3606
B.lt.204: Aufbaumodul Landeswissenschaft (7 C, 4 SWS)	3607
B.lt.205: Aufbaumodul II Sprachpraxis (8 C, 6 SWS)	3608

#### 2) Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs

#### a) Fachwissenschaftliches Profil

Studierende des Studienfaches "Italienisch/Italianistik" können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen wenigstens drei der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C erfolgreich absolviert werden:

B.It.206a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft I (6 C, 2 SWS)	3610
B.It.206b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft I (6 C, 2 SWS)	3611
B.It.206c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft I (6 C, 2 SWS)	3612
B.It.207a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft II (6 C, 2 SWS)	3613
B.It.207b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft II (6 C, 2 SWS)	3614
B.It.207c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft II (6 C, 2 SWS)	3615
B.It.208a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft III (6 C, 2 SWS)	3616
B.It.208b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft III (6 C, 2 SWS)	3617
B.It.208c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft III (6 C, 2 SWS)	3618

#### 3) Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen

Folgende Wahlmodule können von Studierenden des Studienfaches "Italienisch/Italianistik" im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

B.lt.302: Fachsprache Jura und Tourismus (3 C, 2 SWS)	3619
B.It.303: Fachsprache Kunstgeschichte und Kulturmanagement (3 C, 2 SWS)	3620
B.It.304: Interkulturelle Kompetenz (3 C, 2 SWS)	3621
SK.Rom.301: Kleine romanische Sprache: Rumänisch I (3 C, 2 SWS)	3626
SK.Rom.302: Kleine romanische Sprache: Rumänisch II (3 C, 2 SWS)	3627
SK.Rom.303: Kleine romanische Sprache: Katalanisch I (3 C, 2 SWS)	3628
SK.Rom.304: Kleine romanische Sprache: Katalanisch II (3 C, 2 SWS)	3629
SK.Rom.305: Grundlagen für Studium und Beruf (3 C, 2 SWS)	3630
SK.Rom.306: Sprachtechnologie (6 C, 4 SWS)	3631
SK.Rom.307: Kleine romanische Sprache: Galicisch (6 C, 2 SWS)	3632
SK.Rom.308: Exkursion (6 C, 2 SWS)	3633

# 4) Studienfach "Italienisch" im Rahmen des Erweiterungsstudiengangs "Drittes Unterrichtsfach (Lehramt an Gymnasien)"

Wird das Studienfach "Italienisch" im Rahmen des Erweiterungsstudiengangs "Drittes Unterrichtsfach (Lehramt an Gymnasien)" absolviert, so sind Module im Umfang von insgesamt 87 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich zu absolvieren.

#### a) Grundstudium

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 69 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### aa) Module des Kerncurriculums

Es müssen die Module des Kerncurriculums nach Nr. 1, nicht jedoch das Modul B.lt.106, im Umfang von insgesamt 63 C erfolgreich absolviert werden.

B.It.101: Basismodul Sprachpraxis (9 C, 10 SWS) - Orientierungsmodul	3596
B.It.102: Basismodul Sprachwissenschaft (6 C, 4 SWS)	.3598
B.It.103: Basismodul Literaturwissenschaft (7 C, 4 SWS)	.3599
B.lt.104: Basismodul Landeswissenschaft (3 C, 2 SWS)	3600
B.lt.201: Aufbaumodul I Sprachpraxis (selbständige Sprachverwendung) (6 C, 4 SWS)	3604
B.lt.202: Aufbaumodul Sprachwissenschaft (9 C, 4 SWS)	. 3605
B.lt.203: Aufbaumodul Literaturwissenschaft (8 C, 4 SWS)	3606
B.lt.204: Aufbaumodul Landeswissenschaft (7 C, 4 SWS)	.3607
B.lt.205: Aufbaumodul II Sprachpraxis (8 C, 6 SWS)	.3608

#### bb) Fachdidaktische Kompetenz

Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:	
B.It.105: Einführung in die Fachdidaktik Italienisch (6 C, 4 SWS)	3601
b) Hauptstudium	
Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:	
M.It.L.302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften Italienisch (8 C)	3622
M.It.L.305: Fachdidaktik des Italienischen (Vertiefung) (4 C, 2 SWS)	3624
M Rom It 601: Sprachpraxis Italienisch: Textanalyse und Textproduktion (6 C. 2 SWS)	3625

#### Georg-August-Universität Göttingen 9 C 10 SWS Modul B.It.101: Basismodul Sprachpraxis Arbeitsaufwand: Lernziele/Kompetenzen: Corso Base: Sprachkompetenzen auf Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Präsenzzeit: Referenzrahmens. Die Studierenden sind in der Lage, die meisten sprachlichen 140 Stunden Selbststudium: Situationen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet, zu bewältigen. Sie können mit einfachen Mitteln die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte 130 Stunden Umgebung und Dinge im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben. Schwerpunkt dieses Kurses bilden die Fertigkeiten Hören und Sprechen in der kommunikativen Interaktion. Corso Medio: Sprachkompetenzen auf Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Die Studierenden können einfache bis mittelschwere literarische bzw. journalistische Texte verstehen und schriftlich bzw. mündlich zusammenfassen. Sie können sich über vertraute Themen und Interessengebiete äußern, über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Hoffnungen und Ziele beschreiben und dazu kurze Begründungen geben. Der Schwerpunkt liegt auf den rezeptiven Fertigkeiten, insbesondere auf dem Lese(verstehen). 6 SWS Lehrveranstaltung: Corso Base Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester Prüfung: Sprachkompetenzprüfung (ca. 150 Minuten) 5 C Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der mündlichen und schriftlichen Rezeptions- und Produktionskompetenzen auf Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens, insbesondere der Fertigkeiten Hören und Sprechen in der kommunikativen Interaktion. 4 SWS Lehrveranstaltung: Corso Medio Angebotshäufigkeit: Jedes Semester Prüfung: Sprachkompetenzprüfung (ca. 150 Minuten) 4 C Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der mündlichen und schriftlichen Rezeptions- und Produktionskompetenzen auf Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens, insbesondere Leseverstehen. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Italienisch Dott.ssa Ilva Fabiani Angebotshäufigkeit: Dauer:

2 Semester

1. jedes WiSe; 2. jedes Semester

Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.lt.102: Basismodul Sprachwisser	4 SWS	
Lernziele/Kompetenzen: Einführung in die italienische Sprachwissenschaft: Kenntnisse der wichtigsten Grundbegriffe, Kernbereiche und Methoden der italienischen Sprachwissenschaft; Überblick über Erkenntnisinteresse und Fragestellungen der sprachwissenschaftlichen Schulen; Fähigkeit zur Analyse der Strukturen der italienischen Standardsprache und ihrer Varietäten.  Grundlagen der Sprachgeschichte: Überblickskenntnisse der diachronischen		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Sprachwissenschaft als Grundlage für die Auseinande Varietäten des Italienischen in ihrem jeweiligen histori	<u>.                                      </u>	
Lehrveranstaltung: Einführung in die italienische	Lehrveranstaltung: Einführung in die italienische Sprachwissenschaft	
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis der wichtigsten Grundbegriffe, methodischen Verfahrensweisen und Kernbereiche der italienischen Sprachwissenschaft sowie der sprachwissenschaftlichen Schulen. Nachweis der Fähigkeit zur Analyse der Strukturen der italienischen Standardsprache und ihrer Varietäten.		3 C
Lehrveranstaltung: Grundlagen der Sprachgeschichte (Vorlesung)		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsanforderungen: Nachweis von Kenntnissen der diachronischen Sprachwissenschaft, angewandt auf die Sprachgeschichte des Italienischen und seiner diachronen Varietäten.		3 C
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch, Italienisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Günter Holtus	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester  Wiederholbarkeit: zweimalig	Dauer: 2 Semester Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen		7 C
Modul B.lt.103: Basismodul Literaturwissenschaft		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Einführung in die italienische Literaturwissenschaft: Kenntnis der literaturwissenschaftlichen Grundlagen und Arbeitsweisen des Faches (Gegenstand, Erkenntnisziel, Methoden, Terminologie, Hilfsmittel) und Fähigkeit der Anwendung des Vermittelten unter Anleitung an geeigneten Texten aus verschiedenen Gattungen und Jahrhunderten, die zu einem ersten kontextuell abgesicherten Einblick in die Geschichte der italienischen Literatur führen.  Proseminar Literaturwissenschaft: Analyse ausgewählter literarischer Texte unter Anwendung der erworbenen Fertigkeiten.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 154 Stunden
Lehrveranstaltung: Einführung in die italienische	Literaturwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis der literaturwissenschaftlichen Grundlagen und Arbeitsweisen des Faches sowie der Fähigkeit zu deren Anwendung.		3 C
Lehrveranstaltung: Proseminar Literaturwissenschaft		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 8 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der Fähigkeit zur eigenständigen Analyse literarischer Texte.		4 C
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache:       Modulverantwortliche[r]:         Deutsch, Italienisch       Prof. Dr. Franziska Meier		
Angebotshäufigkeit:  Jedes Semester  Dauer: 2 Semester		
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester: zweimalig		
Maximale Studierendenzahl: 20		

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

20

#### Georg-August-Universität Göttingen 3 C 2 SWS Modul B.It.104: Basismodul Landeswissenschaft Arbeitsaufwand: Lernziele/Kompetenzen: Erwerb grundlegender Kenntnisse über die Geschichte Italiens. Ziel dieses Moduls Präsenzzeit: 28 Stunden ist es, die sich seit dem Mittelalter abzeichnende Entwicklung Italiens zur Integration Selbststudium: 62 unterschiedlichen kulturellen Erbes (byzantinischen, arabischen, normannischen, spanischen und französischen Ursprungs) aufzuzeigen. Die im Jahre 1870 vollendete Stunden nationale Einheit Italiens wird als Resultat dieser Entwicklung und zugleich als Basis für die Anforderungen der heutigen multikulturellen und multireligiösen Gesellschaft betrachtet. Die aus diesem Blickwinkel gewonnenen Geschichtskenntnisse vermitteln die Kompetenz des Verstehens und kritischen Beleuchtens der intrinsischen Vielfalt der italienischen Gesellschaft und ihres Kulturlebens in diachroner und synchroner Perspektive. Lehrveranstaltung: Grundzüge der Geschichte Italiens 2 SWS Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis grundlegender Kenntnisse über die Geschichte Italiens sowie der Fähigkeit, die Kenntnisse über die wichtigsten Epochen der italienischen Geschichte für das Verstehen der gegenwärtigen politischen und sozialen Situation heranzuziehen Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Modulverantwortliche[r]: Sprache: Italienisch, Deutsch Dott.ssa Ilva Fabiani Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Semester 1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

#### Georg-August-Universität Göttingen 6 C 4 SWS Modul B.lt.105: Einführung in die Fachdidaktik Italienisch English title: Introduction to Subject Didactics at Schools Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Einführung in die Fachdidaktik Italienisch in schulbezogenen Präsenzzeit: 56 Stunden Vermittlungszusammenhängen: Grundlegende Konzepte, Ansätze und Methoden der Fachdidaktik Italienisch kennen, berufsbezogene schulische Kontexte, Grundlagen des Selbststudium: Fremdsprachenerwerbs, Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts kennen. 124 Stunden Einführung in fachdidaktische Fragen in nicht-schulbezogenen Vermittlungszusammenhängen: Grundlegende Konzepte, Ansätze und Methoden der Fachdidaktik Italienisch kennen, berufsbezogene außerschulische Kontexte, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs, Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts kennen. Lehrveranstaltung: Einführung in die Fachdidaktik Italienisch in schulbezogenen 2 SWS Vermittlungszusammenhängen 3 C Prüfung: Klausur (90 Min.) oder klausurähnliche Hausarbeit in zwei Teilen (je max. 3 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis grundlegender Konzepte, Ansätze und Methoden der Fachdidaktik Italienisch in schulbezogenen Vermittlungszusammenhängen. Lehrveranstaltung: Einführung in fachdidaktische Fragen in nicht-2 SWS schulbezogenen Vermittlungszusammenhängen 3 C Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis grundlegender Konzepte, Ansätze und Methoden der Fachdidaktik Italienisch in nicht-schulbezogenen Vermittlungszusammenhängen. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Italienisch, Deutsch Jun.-Prof. Dr. phil. Birgit Schädlich Angebotshäufigkeit: Dauer: 1-2 nach Bedarf

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

26

Georg-August-Universität Göttingen		3 C
Modul B.lt.106: Fachspezifische Vermittlungskompetenz		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Grundlegende Konzepte, Ansätze und Methoden der Fachdidaktik Italienisch kennen, berufsbezogene außerschulische Kontexte, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs, Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts kennen. Oder: Basiswissen für Studium und Beruf in Bezug auf die Kompetenzbereiche "Wissenschaftlich arbeiten", "Orientierung im Studium", "Orientierung im Beruf". Oder: Basiswissen über das Phänomen der Mehrsprachigkeit aus den Perspektiven der diversen romanistischen Fachwissenschaften.  Es muss eine der nachfolgenden Prüfungen absolviert werden.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden
Lehrveranstaltung: Einführung in fachdidaktische schulbezogenen Vermittlungszusammenhängen	Fragen in nicht-	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Lehrveranstaltung: Grundlagen für Studium und E	Beruf	2 SWS
Prüfung: klausurähnliche Hausarbeit in zwei Teilen (je max. 3 Seiten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Lehrveranstaltung: Mehrsprachigkeit		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen: Nachweis von Kenntnissen über Konzepte, Ansätze und Methoden der Fachdidaktik Italienisch, berufsbezogene außerschulische Kontexte, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs, Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts.  Oder: Nachweis von Kenntnissen aus den Kompetenzbereichen "Wissenschaftlich arbeiten", "Orientierung im Studium", "Orientierung im Beruf" anhand zweier exemplarischer Themen. Oder: Nachweis von Basiswissen über das Phänomen der Mehrsprachigkeit.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: PD Dr. Annette Paatz	
Angebotshäufigkeit:  Jedes Semester  Dauer:  1 Semester		
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	

zweimalig	
Maximale Studierendenzahl:	
20	

20

#### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.It.201: Aufbaumodul I Sprachpraxis (selbständige Sprachverwendung) Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Corso Avanzato: Beherrschung komplexerer Aspekte der Grammatik (z.B. Konjunktiv Präsenzzeit: und Indirekte Rede). Erweiterter und gefestigter Wortschatz durch Zeitungslektüre 56 Stunden und gezielte Vokabelübungen. Bei Abschluss dieses Moduls sind die Studierenden in Selbststudium: der Lage, sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert auszudrücken, 124 Stunden einen Standpunkt zu der aktuellen Frage zu erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten anzugeben (Kompetenzstufe GER B2). Selbststudieneinheit: Erweiterung der Sprachkompetenz in der Fertigkeit des Hörverstehens. 4 SWS Lehrveranstaltung: Corso Avanzato 3 C Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Lehrveranstaltung: Selbststudieneinheit Hörverstehen Prüfung: Klausur (60 Minuten), unbenotet 3 C Prüfungsanforderungen: Nachweis der mündlichen und schriftlichen Rezeptions- und Produktionskompetenzen auf Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** B.lt.101 keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Italienisch Dott.ssa Ilva Fabiani Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Semester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** zweimalig Maximale Studierendenzahl:

Georg-August-Universität Göttingen		9 C
Modul B.lt.202: Aufbaumodul Sprachwissenschaft		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Anwendung und Erweiterung der Grundbegriffe und Methoden der italienischen Sprachwissenschaft in ausgewählten thematischen Schwerpunkten. Befähigung zur eigenständigen und kritischen Beschreibung und Reflexion der Mechanismen sprachlicher Strukturen und der sie bedingenden Faktoren im Hinblick auf grammatische und varietätenlinguistische Thematiken. Fähigkeit zur kritischen Rezeption der fachwissenschaftlichen Literatur.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Sprach	wissenschaft I	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		3 C
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Sprach	wissenschaft II	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)  Prüfungsanforderungen: Nachweis erweiterter und vertiefter Kenntnisse sowie Anwendungskompetenz der Grundbegriffe und Methoden der italienischen Sprachwissenschaft in zwei		6 C
ausgewählten thematischen Schwerpunkten. Nachweis der Fähigkeit zur kritischen Rezeption der fachwissenschaftlichen Literatur.		
Zugangsvoraussetzungen:  B.lt.102  Sprache:  Deutsch, Italienisch	Empfohlene Vorkenntnisse: keine  Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Günter Holtus	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.It.203: Aufbaumodul Literaturwissenschaft		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Vertiefte und erweiterte Kenntnisse zur Literaturgeschichte Italiens und italienischsprachiger Regionen durch die angeleitete literaturwissenschaftliche Auseinandersetzung mit einer Epoche oder einem Oeuvre. Fähigkeit der begrifflich exakten und methodisch reflektierten Analyse von literarischen sowie audiovisuellen Werken mit dem Ziel der Erfassung und Einordnung in ihren allgemein historischen und gattusspezifischen Entstehungs- und Wirkungszusammenhang. Fähigkeit zur Auseinandersetzung mit den Thesen und Tendenzen der Forschung und zum Einsatz von theoretischen Werken mit dem Ziel einer sprachlich, formal und methodisch den fachlichen Erfordernissen Rechnung tragenden Bearbeitung eines angemessenen literaturwissenschaftlichen Themas.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Literat	urwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		6 C
Lehrveranstaltung: Weitere literaturwissenschaftli	che Lehrveranstaltung	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Minuten) oder Protokoll (max. 2 Seiten) oder Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme (ausgenommen Vorlesungen)		2 C
Prüfungsanforderungen: Nachweis vertiefter Kenntnisse zur italienischen Literaturgeschichte. Nachweis der Fähigkeit der begrifflich exakten und methodisch reflektierten Analyse von literarischen sowie audiovisuellen Werken in ihrem allgemein historischen und gattungsspezifischen Enstehungs- und Wirkungszusammenhang.		
Zugangsvoraussetzungen: B.lt.103	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Modulverantwortliche[r]: Italienisch, Deutsch Prof. Dr. Franziska Meier		
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester  Wiederholbarkeit: zweimalig	Dauer: 2 Semester Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen		7 C
Modul B.It.204: Aufbaumodul Landeswissenschaft		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Civiltá Italiana: Vertiefung der in den Basismodulen erworbenen landeswissenschaftlichen Grundkenntnisse durch die Beschäftigung mit einem speziellen, in jedem Semester variierenden Thema. Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit landeswissenschaftlichen Untersuchungsgegenständen in italienischer Sprache und zur Rezeption italienischsprachiger Fachliteratur.  Weitere landeswissenschaftliche LV/LV zur Technik des wissenschaftlichen Arbeitens (Landeswissenschaft): Wahlweise Erarbeitung eines weiteren landeswissenschaftlichen Themenbereichs oder – vorzugsweise bei Verfassen der Bachelor-Arbeit im Teilgebiet Landeswissenschaft – Beherrschung der Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und der wissenschaftlichen Textredaktion.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 154 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Übung "Civiltà Italiana" 2. Weitere landeswissenschaftliche Lehrveranstaltung oder LV zur Technik des wissenschaftlichen Arbeitens (Landeswissenschaft)  Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)  Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		2 SWS 2 SWS
Prüfungsanforderungen: Erweiterte landeswissenschaftliche Grundkenntnisse; vertiefte Kenntnisse über ein bis zwei ausgewählte landeswissenschaftliche Themenbereiche.		
Zugangsvoraussetzungen: B.lt.104  Sprache:	Empfohlene Vorkenntnisse: keine  Modulverantwortliche[r]:	
Italienisch  Angebotshäufigkeit: Jedes Semester  Wiederholbarkeit:	Dott.ssa Ilva Fabiani  Dauer: 1 Semester  Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig  Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
	Georg-August-Universität Göttingen	
Modul B.lt.205: Aufbaumodul II Sprachpraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Festigung der erworbenen Sprachkompetenzen auf N Europäischen Referenzrahmens.	iveau B2+ des Gemeinsamen	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 84 Stunden
Preparazione A: Beherrschung komplexer grammatis Analyse wichtiger Sprachkontraste durch gezielte Über Preparazione B: Erweiterung der mündlichen und schanhand der Simulation von Diskussionsrunden bzw. oder internationale politische und gesellschaftliche Ereschriftlich zu thematisieren. Kenntnis von Fachvokabellessicali specifiche".	ersetzungsübungen nriftlichen Kompetenzen; Fähigkeit, Falk Shows aktuelle italienische eignisse zu debattieren und	Selbststudium: 156 Stunden
Italienische Kultur: Erarbeitung eines italianistischen Themenbereichs anhand der Belegung einer beliebigen LV mit italianistischem Schwerpunkt nach Absprache mit der Modulverantwortlichen.		
Lehrveranstaltung: Preparazione A		2 SWS
Prüfung: Klausur (37,5%) (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		3 C
Lehrveranstaltung: Preparazione B		2 SWS
Prüfung: Klausur (37,5%) (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		3 C
Lehrveranstaltung: Weitere LV mit italianistischem Schwerpunkt		2 SWS
Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten; 25%) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		2 C
Prüfungsanforderungen: Beherrschung komplexer Themen der Grammatik und Fähigkeit zur Analyse von Sprachkontrasten. Beherrschung von Fachvokabular und Fähigkeit zur Diskussion über aktuelle italienische oder internationale politische und gesellschaftliche Ereignisse. Niveau B2+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.		
Zugangsvoraussetzungen: B.lt.201	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Italienisch	Modulverantwortliche[r]: Dott.ssa Ilva Fabiani	
Angebotshäufigkeit:  Jedes Semester  Dauer:  1 Semester		

Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Götting	en	6 C
Modul B.It.206a: Wissenschaftsmodul Sprachwissenschaft I		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Kenntnis eines weiteren monographischen 🤇	Themenbereichs aus der	Präsenzzeit:
italienischen Sprachwissenschaft. Fähigkeit	zur eigenständigen Aufarbeitung von	28 Stunden
Forschungspositionen, zu deren kritischer B	eurteilung und deren Anwendung.	Selbststudium:
		152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Sprachwissenschaft		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten)		
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen:		
Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren		
monographischen Themenbereichs aus der italienischen Sprachwissenschaft.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse:		
B.lt.101, B.lt.102	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Italienisch, Deutsch	Prof. Dr. Günter Holtus	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Semester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
20		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.lt.206b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft I		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Kenntnis eines weiteren monographischen Themenb		Präsenzzeit:
Literaturwissenschaft. Fähigkeit zur eigenständigen A	<u>-</u>	28 Stunden
Forschungspositionen und zu deren kritischer Beurte		Selbststudium:
kulturtheoretischer Ansätze und Fähigkeit zu deren A Gegenstände.	inwendung auf exemplansche	152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Litera	turwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten)		
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Literaturwissenschaft.		
Zugangsvoraussetzungen:	Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse:	
B.lt.101, B.lt.103	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Italienisch, Deutsch Prof. Dr. Franziska Meier		
Angebotshäufigkeit: Dauer:		
Jedes Semester	1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		
20		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.It.206c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft I		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Landeswissenschaft (Geschichte, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur). Erwerb sozial-, geschichts- bzw. kulturwissenschaftlicher Methodenkenntnisse. Fähigkeit zur eigenständigen Recherche und Aufarbeitung von Forschungsliteratur.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Lande	swissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Landeswissenschaft (Geschichte, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur).		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
B.lt.101, B.lt.104	keine	
Sprache: Italienisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dott.ssa Ilva Fabiani	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Götting	gen	6 C
Modul B.It.207a: Wissenschaftsm	2 SWS	
Lernziele/Kompetenzen: Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Sprachwissenschaft. Fähigkeit zur eigenständigen Aufarbeitung von Forschungspositionen, zu deren kritischer Beurteilung und deren Anwendung.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Semi	nar Sprachwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Sprachwissenschaft.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine		
Sprache: Italienisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Günter Holtus	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester	:
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.It.207b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft II		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Literaturwissenschaft. Fähigkeit zur eigenständigen Aufarbeitung von Forschungspositionen und zu deren kritischer Beurteilung. Erweiterte Kenntnis literaturund kulturtheoretischer Ansätze und Fähigkeit zu deren Anwendung auf exemplarische Gegenstände.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Literat	urwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)  Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Literaturwissenschaft.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine		
Sprache: Italienisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Franziska Meier	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.lt.207c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft II		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Landeswissenschaft (Geschichte, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur). Erwerb erweiterter sozial-, geschichts- bzw. kulturwissenschaftlicher Methodenkenntnisse. Fähigkeit zur eigenständigen Recherche und Aufarbeitung von Forschungsliteratur.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Lande	swissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Landeswissenschaft (Geschichte, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur).		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine		
Sprache: Italienisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dott.ssa Ilva Fabiani	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester: zweimalig		
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttinge	en	6 C
Modul B.lt.208a: Wissenschaftsmo	dul Sprachwissenschaft III	2 SWS
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Kenntnis eines weiteren monographischen T	Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der	
italienischen Sprachwissenschaft. Fähigkeit	zur eigenständigen Aufarbeitung von	28 Stunden
Forschungspositionen, zu deren kritischer Be	Forschungspositionen, zu deren kritischer Beurteilung und deren Anwendung.	
		152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Semina	ar Sprachwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten)		
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen:		
Nachweis der Kenntnis und eigenständigen	Aufarbeitung eines weiteren	
monographischen Themenbereichs aus der	italienischen Sprachwissenschaft.	
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
B.lt.206a, B.lt.207a	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Italienisch, Deutsch	Prof. Dr. Günter Holtus	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Semester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
20		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.lt.208b: Wissenschaftsmodul Literaturwissenschaft III		2 SWS
L ornziolo/Kompotonzon:		Arbeitsaufwand:
Lernziele/Kompetenzen: Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Literaturwissenschaft. Fähigkeit zur eigenständigen Aufarbeitung von Forschungspositionen und zu deren kritischer Beurteilung. Umfassende Kenntnis literatur- und kulturtheoretischer Ansätze und Fähigkeit zu deren Anwendung auf exemplarische Gegenstände.		Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Literaturwissenschaft		2 SWS
Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)  Prüfungsanforderungen: Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Literaturwissenschaft.		
Zugangsvoraussetzungen: B.lt.206b, B.lt.207b	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Italienisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Franziska Meier	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.It.208c: Wissenschaftsmodul Landeswissenschaft III		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Kenntnis eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen		Präsenzzeit:
Landeswissenschaft (Geschichte, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur).		28 Stunden
Erwerb fundierter sozial-, geschichts- bzw. kulturwissenschaftlicher		Selbststudium:
Methodenkenntnisse.		152 Stunden
Fähigkeit zur eigenständigen Recherche und Aufarbe	eitung von Forschungsliteratur	
sowie deren kritischer Beurteilung.		
Lehrveranstaltung: Thematisches Seminar Landeswissenschaft		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten)		
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Minuten)		
Prüfungsanforderungen:		
Nachweis der Kenntnis und eigenständigen Aufarbeitung eines weiteren monographischen Themenbereichs aus der italienischen Landeswissenschaft		
(Geschichte, Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur).		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	,
B.lt.206c, B.lt.207c	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Italienisch, Deutsch	Dott.ssa Ilva Fabiani	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Semester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
20		

#### Georg-August-Universität Göttingen 3 C 2 SWS Modul B.It.302: Fachsprache Jura und Tourismus Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul richtet sich an Studierende der Italianistik oder anderer Fächer, die Präsenzzeit: ein Praktikum, einen Studien- oder Arbeitsaufenthalt in Italien planen und bereits 28 Stunden Selbststudium: 62 den Corso Avanzato oder die Mittelstufe I der zESS belegt haben (GER B2). Durch praktische Übungen werden die Studierenden befähigt, sich im Berufsalltag Stunden verständigen zu können. Bewerbung, Arbeitsgespräch, Abschluss eines Arbeitsoder Mietvertrags, Projektvorstellungen sind die Themen, die hier behandelt werden sollen, wobei besonderes Augenmerk den spezifischen soziokulturellen Unterschieden zwischen Deutschland und Italien gilt. Durch geleitete Simulationen von Arbeitsgesprächen und die Anfertigung einer Bewerbungsmappe auf Italienisch soll der Einstieg in die italienische Berufswelt erleichtert werden. Je nach Kurszusammensetzung soll die Grundterminologie im Bereich Jura bzw. Tourismus/Wirtschaft vermittelt werden. Lehrveranstaltung: Fachsprache Jura, Wirtschaft und Tourismus 2 SWS Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Nachweis der Fähigkeit, sich im Berufsalltag zu verständigen und der Kenntnis von Fachvokabular aus den Bereichen Jura bzw. Tourismus/Wirtschaft. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** italienische Sprachkenntnisse gem. GER B2 keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Italienisch Dott.ssa Ilva Fabiani Angebotshäufigkeit: Dauer: ca. jedes 2. Semester 1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

20

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.lt.303: Fachsprache Kunstgeschichte und Kulturmanagement

#### Lernziele/Kompetenzen:

Das Modul richtet sich an Studierende der Italianistik oder andere Fächer, insbesondere der Kunstgeschichte und der Komparatistik, die einen italienischen Schwerpunkt haben bzw. einen Studien-, Praktikums- oder Forschungsaufenthalt in Italien planen. Vorausgesetzt werden Kenntnisse auf dem GER Niveau B2 (zESS/Mittelstufe I bzw. Italianistik/Corso Avanzato).

Nach einer kurzen Einführung in die institutionellen Rahmen des Kunst- und Kulturmanagements in Italien (staatliche und private Museen, Verbände, Ministerien usw.), sollen praktische, berufsorientierte Kompetenzen vermittelt werden. Die Studierenden werden durch dieses Modul die Fähigkeit erwerben, bildliche Darstellungen mittels kunstwissenschaftlicher Fachtermini zu beschreiben sowie Unterschiede zwischen verschiedenen Stilrichtungen zu erkennen und darüber zu diskutieren. Damit einhergehend werden auch Übungsaufgaben gestellt, in deren Rahmen die Studierenden Stellung zu verschiedenen kritischen Auslegungen nehmen sollen.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden

Lehrveranstaltung: Fachsprache Kunstgeschichte und Kulturmanagement	2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten)	
Prüfungsvorleistungen:	
regelmäßige Teilnahme	

#### Prüfungsanforderungen:

Nachweis von Kenntnissen über das italienische Kunst- und Kulturmanagement; Nachweis der Fähigkeit, bildliche Darstellungen mittels kunstwissenschaftlicher Fachtermini zu beschreiben sowie Unterschiede zwischen verschiedenen Stilrichtungen zu erkennen und darüber zu diskutieren.

Zugangsvoraussetzungen: italienische Sprachkenntnisse gem. GER B2	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Italienisch	Modulverantwortliche[r]: Dott.ssa Ilva Fabiani
Angebotshäufigkeit: ca. jedes 2. Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.It.304: Interkulturelle Kompetenz		3 C 2 SWS
Lehrveranstaltung: Interkulturelle Kompetenz Prüfung: Mündlich (ca. 20 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		2 SWS
Prüfungsanforderungen: Nachweis von Kenntnissen über die gesellschaftlichen und politischen Systeme und Institutionen Italiens und Deutschlands; Nachweis der Fähigkeit, mit gegenseitigen Stereotypen und Vorurteilen umzugehen.		
Zugangsvoraussetzungen: italienische Sprachkenntnisse gem. GER B2	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Italienisch	Modulverantwortliche[r]: Dott.ssa Ilva Fabiani	
Angebotshäufigkeit: ca. jedes 2. Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

#### Georg-August-Universität Göttingen

8 C

Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden

Selbststudium:

184 Stunden

Modul M.It.L.302: Vertiefungsmodul Fachwissenschaften Italienisch

#### Lernziele/Kompetenzen:

Ausgewählte Probleme und Methoden der italienischen Sprach-, Literatur- oder Landeswissenschaft: Vertiefung und Verbreiterung der fachwissenschaftlichen Kenntnisse in zwei der Teilgebiete Sprach-, Literatur- oder Landeswissenschaft. Bearbeitung monographischer Themen unter kritischer Reflexion des Forschungsstandes. Die Studierenden können fachwissenschaftliche und unterrichtsrelevante Aspekte miteinander verbinden und didaktische Entscheidungen theoriegeleitet für die Praxis formulieren und dies in wissenschaftlich angemessener Form darstellen.

Sprachwissenschaft: Die Studierenden beschreiben und analysieren die italienische Gegenwartssprache theoriegeleitet und methodisch, beschreiben und reflektieren wesentliche Funktionen, Strukturen und Regeln, verstehen und reflektieren die Rolle der Fremd- und Muttersprache in der internationalen und interkulturellen Kommunikation.

Literaturwissenschaft: Die Studierenden analysieren Texte und audiovisuelle Werke aus Italien und italienischsprachigen Regionen methodisch angemessen und begrifflich korrekt, ordnen sie in ihre spezifischen historischen Kontexte ein, beschreiben, analysieren und bewerten sie im Rahmen ihrer jeweiligen Produktions-, Distributionsund Rezeptionszusammenhänge.

Landeswissenschaft: Die Studierenden reflektieren geschichts-, kultur-, politik-, sozialund wirtschaftswissenschaftliche Aspekte Italiens und italienischsprachiger Regionen, erkennen multikulturelle Zusammenhänge und entwickeln Problembewusstsein im Umgang mit fremdkulturellen Phänomenen.

Für eine Lehrveranstaltung ist die Prüfungsform "Referat (unbenotet)", für eine weitere die Prüfungsform "Klausur" abzulegen.

Lehrveranstaltungen:	
1. Masterseminar Literaturwissenschaft	2 SWS
2. Masterseminar Sprachwissenschaft	2 SWS
3. Masterseminar Landeswissenschaft	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 30 Minuten), unbenotet	3 C
Prüfungsvorleistungen:	
regelmäßige Teilnahme	
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	5 C
Prüfungsvorleistungen:	
regelmäßige Teilnahme	

#### Prüfungsanforderungen:

Vertiefte Kenntnisse über zwei ausgewählte Themenbereiche aus zwei unterschiedlichen italianistischen Teilgebieten.

Zugangsvoraussetzungen:

**Empfohlene Vorkenntnisse:** 

keine	keine
Sprache: Italienisch, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: JunProf. Dr. Sascha Gaglia
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1-2
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Götting	en	4 C
Modul M.It.L.305: Fachdidaktik des	2 SWS	
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:	
Kenntnis und Reflexion von Fragestellunger	n, Methoden und Erträgen fachdidaktischer	Präsenzzeit:
Forschung (aktuelle, empirische und historis	sche Modelle der Sprach-, Literatur- und	28 Stunden
Kulturvermittlung, Medien-Methodenkonzep	te, Kompetenzmodelle, Lernförderung,	Selbststudium: 92
Steuerung von Lernprozessen, Leistungsfes	ststellung und -bewertung).	Stunden
Lehrveranstaltung: Masterseminar zur ita	alienischen Fachdidaktik	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 4000 Wörter)		
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen:		
Nachweis der Kenntnis von Fragestellungen, Methoden und Erträgen fachdidaktischer		
Forschung anhand eines exemplarischen Themenbereiches.		
Zugangsvoraussetzungen:	Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse:	
keine	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Italienisch, Deutsch  JunProf. Dr. phil. Birgit Schädlich		h
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
nach Bedarf	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
25		

# Georg-August-Universität Göttingen

# Modul M.Rom.lt.601: Sprachpraxis Italienisch: Textanalyse und Textproduktion

English title: Practical Language Course Italian: text analysis and text production

6 C 2 SWS

# Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden werden mit verschiedenen Textsorten konfrontiert und analysieren diese unter grammatikalischen, syntaktischen und stilistischen Aspekten. In der Übung "Il testo non letterario" verfassen sie eigene Texte und üben somit die freie und kreative Textproduktion. In der Übung "Il testo letterario" werden literarische Texte aus unterschiedlichen Epochen und Genres sowohl mündlich als auch schriftlich analysiert. Hier steht die Verwendung literaturwissenschaftlichen Fachvokabulars im Vordergrund. Lernziel dieses Moduls ist die Vertiefung der anwendungsorientierten Lese- und Schreibkompetenz und das Einüben von fachspezifischen, mündlichen Beiträgen in der Zielsprache. Die Klausur überprüft die Fähigkeit zur selbstständigen schriftlichen Textanalyse. (Niveau C1 GER)

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

# Lehrveranstaltungen:

- 1. UE Il testo non letterario: analisi e produzione libera
- 2. UE II testo letterario: analisi scritta e orale

2 SWS

2 SWS

# Prüfung: Klausur (90 Minuten)

# Prüfungsanforderungen:

Nachweis der anwendungsorientierten Lese- und Schreibkompetenz anhand literarischer und nicht-literarischer Texte unter Verwendung von Fachvokabular (GER C1).

Zugangsvoraussetzungen: Italienische Sprachkenntnisse im Umfang von Niveau B2+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Italienisch	Modulverantwortliche[r]: Dott.ssa Ilva Fabiani
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 20	

# 3 C Georg-August-Universität Göttingen 2 SWS Modul SK.Rom.301: Kleine romanische Sprache: Rumänisch I English title: Minor Romance language: Romanian I Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Grammatikgrundlage und Basiswortschatz des Rumänischen. Die Teilnehmerinnen und Präsenzzeit: Teilnehmer entwickeln Hörverständnis und Lesefähigkeit, damit sie sich in einfachen 28 Stunden Situationen mündlich und schriftlich ausdrücken können. Selbststudium: 62 Stunden Lehrveranstaltung: Rumänisch I 2 SWS Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme Prüfungsanforderungen: Grammatikgrundlage und Basiswortschatz des Rumänischen Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch, Rumänisch PD Dr. Annette Paatz Angebotshäufigkeit: Dauer: Variiert 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** zweimalig Maximale Studierendenzahl: 15

Georg-August-Universität Göttingen		3 C
Modul SK.Rom.302: Kleine romanische S	2 SWS	
English title: Minor Romance language: Romanian II		
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:	
Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sollen in der La	•	Präsenzzeit:
Alltagssituationen problemlos schriftlich und mündlich	, and the second	28 Stunden
sollen sich weiterhin spezielle Hörstrategien aneigner	ı.	Selbststudium: 62
		Stunden
Lehrveranstaltung: Rumänisch II		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)		
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen:		
Nachweis über vertiefte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse. Nachweis der Fähigkeit,		
sich in Alltagssituationen problemlos verständigen zu können.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse:		
SK.Rom.301	keine	
Sprache: Modulverantwortliche[r]:		
Deutsch, Rumänisch PD Dr. Annette Paatz		
Angebotshäufigkeit: Dauer:		
Variiert	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
15		

Coora August Universität Cättingen		3 C
Georg-August-Universität Göttingen		2 SWS
Modul SK.Rom.303: Kleine romanische Sprache: Katalanisch I		
English title: Minor Romance language: Catalan I		
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:	
Grammatikgrundlage und Basiswortschatz des Katala	nischen. Die Teilnehmerinnen und	Präsenzzeit:
Teilnehmer entwickeln Hörverständnis und Lesefähigl	keit, damit sie sich in einfachen	28 Stunden
Situationen mündlich und schriftlich ausdrücken könne	en.	Selbststudium: 62
		Stunden
Lehrveranstaltung: Katalanisch I		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	Prüfung: Klausur (90 Minuten)	
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen:		
Grammatikgrundlage und Basiswortschatz des Katalanischen		
Zugangsvoraussetzungen:	Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse:	
keine	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch, Katalanisch PD Dr. Annette Paatz		
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Variiert	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
15		

Georg-August-Universität Göttingen		3 C
Modul SK.Rom.304: Kleine romanische S English title: Minor Romance language: Catalan II	2 SWS	
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der Grammatik- und Wortschatzkenntnisse. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer üben das Hörverständnis, die mündliche Kommunikation und den schriftlichen Ausdruck. Sie sollen sich in allen Alltagssituationen problemlos schriftlich und mündlich verständigen können.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden
Lehrveranstaltung: Katalanisch II		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen: Nachweis über vertiefte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse. Nachweis der Fähigkeit, sich in Alltagssituationen problemlos verständigen zu können.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine		
Sprache: Deutsch, Katalanisch	Modulverantwortliche[r]: PD Dr. Annette Paatz	
Angebotshäufigkeit: Variiert	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester: zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		3 C
Modul SK.Rom.305: Grundlagen für Studi English title: Basics for studies and professions	2 SWS	
Lernziele/Kompetenzen: Basiswissen für Studium und Beruf in Bezug auf die Kompetenzbereiche "Wissenschaftlich arbeiten", "Orientierung im Studium", "Orientierung im Beruf".		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden
Lehrveranstaltung: Grundlagen für Studium und E	Beruf	2 SWS
Prüfung: Klausurähnliche Hausarbeit in zwei Teilen (je max. 3 Seiten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen: Nachweis von Kenntnisse aus den Kompetenzbereichen "Wissenschaftlich arbeiten", "Orientierung im Studium", "Orientierung im Beruf" anhand zweier exemplarischer Themen.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine keine		
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: PD Dr. Annette Paatz	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul SK.Rom.306: Sprachtechnologie  English title: Language Technology		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Erwerb von Grundkenntnissen der Sprachtechnologie angewandt auf die morphologische, syntaktische und semantische Analyse von Texten (u.a. Erwerb von Kenntnissen in Markup-Sprachen wie XML, in Tagging-Prozeduren, im Einsatz elektronischer Lexika und anderer elektronischer Ressourcen, in Korpusanalyse); Fähigkeit zur Beurteilung von einschlägigen Verfahren und Werkzeugen		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Programmierübung zur Computerlinguistik 2. Einführung in die Computerlinguistik		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme		
Prüfungsanforderungen: Nachweis von Grundkenntnissen der Sprachtechnologie angewandt auf die morphologische, syntaktische und semantische Analyse von Texten		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: PD Dr. Annette Paatz	
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

15

# Georg-August-Universität Göttingen 6 C 2 SWS Modul SK.Rom.307: Kleine romanische Sprache: Galicisch English title: Minor Romance language: Galician Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Ausgehend vom und kontrastiv zum Spanischen bzw. Portugiesischen als Basissprache Präsenzzeit: entwickeln die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Sprachkompetenz im Galicischen 28 Stunden (iberoromanische Interkomprension). Gleichzeitig vertiefen sie Methoden der Selbststudium: linguistischen Analyse sprachlicher Strukturen. 152 Stunden Der Lernprozess wird in einer sukzessiv entstehenden Arbeitsmappe dokumentiert und reflektiert. Lehrveranstaltung: Galicisch 2 SWS Prüfung: Portfolio (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme; Referat (ca. 30 Min.) Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse des Galicischen; vertiefte Kenntnisse von Methoden der linguistischen Analyse sprachlicher Strukturen. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** Sprachkenntnisse des Spanischen oder keine Portugiesischen auf Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Uta Helfrich Dauer: Angebotshäufigkeit: unregelmäßig 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** zweimalig Maximale Studierendenzahl:

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul SK.Rom.308: Exkursion  English title: Excursion		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung und Erprobung sprachpraktischer und fachwissenschaftlicher Kenntnisse während eines mindestens 5-tägigen Aufenthalts in einem romanischen Kulturraum; interkulturelle Reflexion.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: LV in Verbindung mit einer E	xkursion	2 SWS
Prüfung: Portfolio (max. 5 Seiten), unbenotet		
Prüfungsanforderungen: Nachweis erweiterter sprachpraktischer und fachwissenschaftlicher Kenntnisse; Nachweis interkultureller Kompetenz.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine		
Sprache: Fremdsprache, Deutsch	Modulverantwortliche[r]: PD Dr. Annette Paatz	
Angebotshäufigkeit:  keine Angabe  Dauer:  1 Semester		
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

# Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 26.10.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie" genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

# Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang
"Kulturanthropologie|Europäische Ethnologie" zu Anlage II.23 der Prüfungs- und Studienordnung
für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang
(Amtliche Mitteilungen I 21 Teil b/2011 S. 1375)

# **Module**

B.KAEE.01: Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie	3640
B.KAEE.02: Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik	3641
B.KAEE.03: Methoden der Feldforschung	3642
B.KAEE.04: Kulturtheorie	3643
B.KAEE.05: Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte der KAEE	3644
B.KAEE.06: Themen- und Theorievertiefung der KAEE	3645
B.KAEE.07: Praxisfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie	3646
B.KAEE.08: Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie	3647
B.KAEE.09: Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie	3648
B.KAEE.10: Praxiserfahrung in der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie	3649
B.KAEE.12: Methoden der Bildanalyse	3650
B.KAEE.13: Praxis der Visuellen Anthropologie	3651
B.KAEE.14: Filmanalyse	3652
B.KAEE.15: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	3653
B.KAEE.19: Fachwissenschaftliche Spezialisierung	3654
B KAFF 77: Prayis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler/innen	3655

# Übersicht nach Modulgruppen

1) Kerncurriculum	
Es müssen folgende acht Module im Umfang von insgesamt 66 C erfolgreich absolviert werder	n:
B.KAEE.01: Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (8 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul	3640
B.KAEE.02: Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik (9 C, 4 SWS)	3641
B.KAEE.03: Methoden der Feldforschung (9 C, 4 SWS)	3642
B.KAEE.04: Kulturtheorie (8 C, 4 SWS)	3643
B.KAEE.05: Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte der KAEE (8 4 SWS)	
B.KAEE.06: Themen- und Theorievertiefung der KAEE (8 C, 4 SWS)	3645
B.KAEE.07: Praxisfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (8 C, 2 SWS)	3646
B.KAEE.08: Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (8 C, 4 SWS).	3647
2) Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs	
a) Fachwissenschaftliches Profil	
Studierende des Studienfaches "Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie" können zusär Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen drei der folgednen im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:	
B.KAEE.09: Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (6 C, 4 SWS)	3648
B.KAEE.10: Praxiserfahrung in der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (6 C)	3649
B.KAEE.12: Methoden der Bildanalyse (6 C, 4 SWS)	3650
B.KAEE.19: Fachwissenschaftliche Spezialisierung (6 C, 2 SWS)	3654
3) Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen	
a) Wahlmodule für Studierende aller Studiengänge und -fächer	
Folgende Wahlmodule können von Studierenden aller Studiengänge bzwfächer im Rahme Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:	en des
B.KAEE.13: Praxis der Visuellen Anthropologie (3 C, 2 SWS)	3651
B.KAEE.14: Filmanalyse (4 C, 3 SWS)	3652
b) Wahlmodule für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften	

Folgendes Wahlmodul kann von Studierenden sozial- bzw. geisteswissenschaftlicher Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden: B.KAEE.77: Praxis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler/innen (10 C, c) Wahlmodule für Studierende der KA/EE

Folgendes Wahlmodul kann von Studierenden des Studienfaches "Kulturanthropologie/ Europäische Ethnologie" im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

		·
Georg-August-Universität Göttingen		8 C 4 SWS
Modul B.KAEE.01: Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie		4 3003
English title: Introduction to Cultural Anthropology/	European Ethnology	
Lernziele/Kompetenzen:  Die Studierenden erhalten einen Überblick über die Grundlagen und die Geschichte der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie ebenso wie über exemplarische Forschungsgegenstände und Fragestellungen des Faches. Im Tutorium wird die Fähigkeit erworben, mit Fachliteratur umzugehen. Die Studierenden lernen erste wissenschaftliche Arbeitsweisen und Fachinhalte an Textbeispielen kennen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltungen:  1. Vorlesung: "Einführung in die Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie"  2. Tutorium: "Einführung in die Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie. Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens"		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Arbeitsaufgaben (max. 3 S.; unbenotet) und regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit zu 2.		
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie sich Grundlagen, Geschichte, Forschungsgegenstände und Theorien der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie angeeignet haben und einen ersten kritischen Zugang zur Fachliteratur und zu den Arbeitsweisen des Faches gefunden haben.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sa	bine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 120		

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.KAEE.02: Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik English title: Methods of cultural historical analysis and hermeneutics

# Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden eignen sich grundlegende Methoden und hermeneutische Verfahren der kulturhistorischen Forschung an. Sie erlernen den Umgang mit historischen Quellen und werden in die Grundzüge der Paläographie eingeführt. Die Studierenden erwerben die Fähigkeit zur Analyse kultureller Phänomene der Vergangenheit anhand fachspezifischer Arbeitsweisen der KAEE und erhalten dabei Einsichten in die historische Bedingtheit kulturellen Handelns und kultureller Erscheinungsformen sowie deren historischen Wandel.

# Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden

## Lehrveranstaltungen:

1. Seminar: "Methoden der kulturhistorischen Forschung (mit Archiv-Exkursion)"

2. Übung: "Paläographie"

2 SWS

2 SWS

Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 12 Seiten) oder Referat (ca. 12 Seiten) oder mündl. Prüfung (max. 15 Min.)

Prüfungsvorleistungen:

Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit

# Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden weisen nach, dass sie sich grundlegende Methoden und hermeneutische Verfahren der kulturhistorischen Forschung angeeignet haben. Zudem belegen sie, dass sie den Umgang mit historischen Quellen und Grundlagen der Paläographie erlernt haben. Sie weisen die Fähigkeit zur Analyse kultureller Phänomene der Vergangenheit anhand fachspezifischer Arbeitsweisen der KAEE nach.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl:	

Georg-August-Universität Göttingen	9 C 4 SWS
Modul B.KAEE.03: Methoden der Feldforschung	4 3 7 7 3
English title: Methods of field research	

English title: Methods of field research	
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden eignen sich zentrale ethnographische Methoden des Faches an. Dies geschieht durch selbständige Recherche, Entwicklung eigener Fragestellungen, Untersuchungskonzepte und Lösungsmodelle auf der Grundlage von Methodenliteratur. Zudem erwerben die Studierenden die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis, zur Teamarbeit (Kleingruppen) sowie zur wissenschaftlich angemessenen Präsentation von Forschungsergebnissen (mündlich und schriftlich).	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Seminar: "Einführung in die Methoden und Probleme der Feldforschung" 2. Übung: "Praxis der Feldforschung"	2 SWS 2 SWS

Prüfung: Referat (ca. 15 Min.) und Bericht (max. 15 Seiten)
Prüfungsvorleistungen:
Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit

# Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie sich zentrale empirische Methoden des Faches theoretisch und praktisch angeeignet haben. Sie weisen nach, dass sie zu selbstständiger Recherche, der Entwicklung eigener Fragestellungen und Untersuchungskonzepte auf der Grundlage von Methodenliteratur befähigt sind. Zudem erbringen sie den Nachweis, dass sie die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis sowie zur wissenschaftlich angemessenen Präsentation von Forschungsergebnissen erlernt haben sowie zur Teamarbeit in Kleingruppen fähig sind.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl:	

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.KAEE.04: Kulturtheorie English title: Culture Theories

# Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten einen Überblick über die historische Entwicklung und den

Kontext exemplarischer Kulturtheorien. Sie lernen Schlüsselbegriffe und zentrale kulturanalytische Konzepte kennen und entwickeln dadurch ein erstes Verständnis für kulturwissenschaftliches Fragen. Sie vertiefen ihre Kenntnisse im Proseminar in der Auseinandersetzung mit einzelnen Autor/innen.

# Arbeitsaufwand: Präsenzzeit:

56 Stunden
Selbststudium:
184 Stunden

# Lehrveranstaltungen:

1. Vorlesung "Kulturtheorien"

2. Seminar: "Kulturtheorien"

2 SWS

2 SWS

# Prüfung: Klausur (90 Minuten)

Prüfungsvorleistungen:

Arbeitsaufgaben (max. 10 S.) und regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit zu 2.

## Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden weisen nach, dass sie sich Grundlagen der Kulturtheorie, Schlüsselbegriffe und zentrale kulturanalytische Konzepte, Verständnis für den Anwendungsbezug von Kulturtheorien auf gesellschaftliche Problemlagen angeeignet haben. Zudem erbringen sie den Nachweis, dass sie die Fähigkeit zu selbständigem, analytischen Arbeiten und Verfassen erster wissenschaftlicher Texte erlernt haben.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 120	

## Bemerkungen:

Maximale Studierendenzahl für Veranstaltung 1: 120

Maximale Studierendenzahl für Veranstaltung 2: 60

# Georg-August-Universität Göttingen

# Modul B.KAEE.05: Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte der KAEE

English title: Classical and comparative research fields and disciplinary history of KA/EE

8 C 4 SWS

# Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden erhalten Kenntnisse typischer Forschungsfelder der KAEE unter vergleichender Perspektive und lernen Fragestellungen und Zugangsweisen bei der Analyse kultureller Phänomene kennen. Sie gewinnen Einsichten in die Prozesshaftigkeit und Relationalität von Kultur und erarbeiten sich Ausschnitte des fachhistorischen Kanons und seiner Erweiterung seit den 1960er Jahren. Sie erwerben die Fähigkeit, theoretische und methodische Grundlagen zu diskutieren.

Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: 1. Seminar oder Vorlesung: "Klassische Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie"

Prüfung: Klausur (ca. 90 Min.) oder schriftl. Arbeit (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Min.)

Prüfungsvorleistungen:
Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar

Lehrveranstaltung: 2. Seminar: "Themen der Europäischen Ethnologie"	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet	4 C
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar	

# Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden weisen nach, dass sie sich die Kenntnis typischer Forschungsfelder der KAEE unter vergleichender Perspektive von Fragestellungen und Zugangsweisen bei der Analyse kultureller Phänomene angeeignet haben. Sie erbringen den Nachweis, dass sie sich in den fachhistorischen Kanon und seiner Erweiterung seit den 1960er Jahren, in die exemplarische Anwendung theoretischer und methodischer Grundlagen im europäischen Wissenschaftskontext eingearbeitet haben.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen		8 C 4 SWS
Modul B.KAEE.06: Themen- und Theorievertiefung der KAEE English title: Topics and theories of KA/EE		4 3003
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlangen die Fähigkeit, kulturanthropologische Perspektiven in Bezug auf ausgewählte Themen der KAEE zu entwickeln und erproben die Anwendung von Methoden und Theorien in selbständig erarbeiteten, Fragestellungen. Dabei erlernen sie die eigenständige Recherche und Bearbeitung spezifischer Fachliteratur und deren Einordnung in internationale Wissenschaftskontexte.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltung: 1. Seminar zu Themen und Theorien der Kulturanthropologie/ Europäischen Ethnologie		2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit		4 C
Lehrveranstaltung: 2. Seminar oder Vorlesung: "Themenfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie"		2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar		4 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie kulturanthropologische Fragestellungen anhand ausgewählter Themen und Theorien der KAEE entwickeln sowie diese in ethnographische Forschungen anhand selbständig erarbeiteter theoretisch-praktischer Übungen ("forschendes Lernen") umsetzen können.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.		03
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	

Maximale Studierendenzahl:

60

Georg-August-Universität Göttingen		8 C 2 SWS
Modul B.KAEE.07: Praxisfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie  English title: Fields of professional practice of Cultural Anthropology/European  Ethnology		2 5vv5
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden lernen exemplarische Praxisfelder des Faches und deren wissenschaftliche Probleme und historische Kontexte kennen. Sie setzen eigenständig erworbenes Wissen in exemplarischen Feldern kulturanthropologischer Kulturanalyse um, indem sie u.a. selbständig ein Projekt konzipieren. Die Studierenden erwerben berufsfeldnahes Wissen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 212 Stunden
Lehrveranstaltung: 1. Seminar: "Praxisfelder der Kulturanthropologie/ Europäischen Ethnologie"		2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar		4 C
Lehrveranstaltung: 2. Praktikum: (mindestens 4 Wochen in der vorlesungsfreien Zeit; es müssen insgesamt mindestens 120 Stunden Workload nachgewiesen werden)		
Prüfung: Praktikumsbericht (max. 3 Seiten), unbenotet		4 C
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie erworbenes Wissen in zentralen Feldern kulturanthropologischer Kulturanalyse selbstständig umsetzen können. Sie erbringen zudem den Nachweis, dass sie selbständig einen Projektentwurf konzipieren können und zeigen, dass sie berufspraktische Kenntnisse sowie selbständiges und termingerechtes Arbeiten erlernt haben.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

60

Georg-August-Universität Göttingen		8 C 4 SWS
Modul B.KAEE.08: Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Euro-		4 5005
päischen Ethnologie		
English title: Research areas of Cultural Anthropology	English title: Research areas of Cultural Anthropology/European Ethnology	
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Die Studierenden erhalten Einblick in aktuelle Forschungsfragen des Fachs		Präsenzzeit:
, ,	und erschließen sich anhand komplexer Fragestellungen neuere Ansätze und	
Methoden. Sie erwerben die Fähigkeit zu kritischem	· ·	Selbststudium:
empirischer Zugangsformen und theoretischer Argum	ientationsweisen in ausgewählten	184 Stunden
Forschungsfeldern.		
Lehrveranstaltung: 1. Seminar: "Forschungsfelde Europäischen Ethnologie"	r der Kulturanthropologie/	2 SWS
Prüfung: Klausur (ca. 90 Min) oder schriftliche Arl	beit (max. 10 Seiten) oder Referat	4 C
(ca. 15 Min) oder mündliche Prüfung (max. 15 Min	)	
Prüfungsvorleistungen:		
Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im	Seminar	
Lehrveranstaltung: 2. Seminar: "Forschungsfelde	r der Kulturanthropologie/	2 SWS
Europäischen Ethnologie"		
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet		4 C
Prüfungsvorleistungen:		
Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar		
Prüfungsanforderungen:		
Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie s	selbständig komplexe	
Fragestellungen auf aktuelle Forschungsfelder der KA		
dass sie sich die Fähigkeit zu kritischem Vergleich un	terschiedlicher empirischer	
Zugangsformen angeeignet haben.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
keine B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.0		03
Sprache: Modulverantwortliche[r]:		
Deutsch	Prof. Dr. Regina Bendix	
Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabin		oine Hess
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Wintersemester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
60		

		1
Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.KAEE.09: Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen		6 C 4 SWS
Ethnologie		
English title: KA/EE Classics of the discipline		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden beschäftigen sich intensiv mit einflussreichen Werken des Fachs (Monographien, Tagungsbänden, Dokumentationen etc.) und erweitern dadurch ihr theoretisches und fachliches Wissen im internationalen und nationalen Kontext.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen:  1. Seminar oder Vorlesung: "Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie"		2 SWS
2. Lektüre-Seminar oder Lektüre im Selbststudiur	m, belegt durch Lesetagebuch	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 20 Min.) oder Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder mündliche Prüfung (max. 15 Minuten) oder Klausur (max. 90 Min.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar zu 1.		
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie sich intensiv mit einflussreichen Werken des Fachs (Monographien, Tagungsbänden, Dokumentationen etc.) beschäftigt haben und das theoretische und fachliche Wissen im internationalen und nationalen Kontext anwenden können.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Wintersemester	1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.KAEE.10: Praxiserfahrung in der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie English title: Practical experience in Cultural Anthropology/European Ethnology

# Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden beschäftigen sich intensiv mit einflussreichen Werken des Fachs (Monographien, Tagungsbände, Dokumentationen etc.) und erweitern dadurch ihr theoretisches und fachliches Wissen im internationalen und nationalen Kontext. Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 16 Stunden Selbststudium: 164 Stunden

# Lehrveranstaltungen:

#### 1. Praktikum

mindestens 4 Wochen in der vorlesungsfreien Zeit; es müssen insgesamt mindestens 120 Stunden Workload nachgewiesen werden

#### 2. Exkursion

(insgesamt mindestens 2 Tage) im Anschluss an den Besuch der aufbauenden Module mit wissenschaftlicher Vorbereitung (auch im Block) <u>oder</u> **Teilnahme an einer Fachtagung** (mindestens 2 Tage) <u>oder</u> **Teilnahme am Institutskolloquium** 

Prüfung: Je ein Bericht (max. 3 Seiten), unbenotet	
--	--

## Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden weisen nach, dass sie sich intensiv mit einflussreichen Werken des Fachs (Monographien, Tagungsbände, Dokumentationen etc.) beschäftigt haben und das theoretische und fachliche Wissen im internationalen und nationalen Kontext anwenden können.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester; Vorlesungsfreie Zeit	Dauer: 2 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 40	

Georg-August-Universität Göttingen	6 C 4 SWS
Modul B.KAEE.12: Methoden der Bildanalyse	4 5 7 7 5
English title: Methods of visual analysis	

#### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden werden an Beispielen aus verschiedenen Epochen und Genres an Präsenzzeit: 56 Stunden bildwissenschaftliche Fragestellungen und Methoden herangeführt. Der Schwerpunkt liegt auf den medialen Eigenschaften von Bildern im Unterschied zu Texten, der Selbststudium: historisch unterschiedlichen Funktionsweise von Bildsprache und dem gesellschaftlichen 124 Stunden Stellenwert von bildender Kunst und anderen Bilddokumenten. Ebenso lernen die Studierenden Bildsprache und Bildaufbau in Film und Fotografie sowie den Einsatz moderner Medien in der kulturwissenschaftlichen Wissensproduktion. Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung oder Seminar zu Methoden der Bildanalyse 2 SWS 2. Seminar: "Praxis der visuellen Anthropologie" 2 SWS

Übung: "Kulturwissenschaftlicher Umgang mit Fotografie" oder Übung: "Einführung in die Produktion kulturwissenschaftlicher Filme" oder Übung: "Kulturwissenschaftliche Medienproduktion"

Prüfung: Praktische Prüfung zu 2., unbenotet
Prüfungsvorleistungen:

Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit in Seminar und Übung

# Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie Verständnis bildwissenschaftlicher Fragestellungen und Methoden entwickelt haben und dass sie in der Lage sind, verschiedene visuelle Formate als empirische Quelle sowie als Medium der ethnografischen Repräsentation refklektiert zu nutzen.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

Georg-August-Universität Göttingen		
Modul B.KAEE.13: Praxis der Visuellen Anthropologie		2 SWS
English title: Practice of Visual Anthropology		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlernen Grundlagen der visuellen Anthropologie und ihrer Praxis. Sie erwerben die Fähigkeit, Fotografie, Film sowie weiterer Medien als Quellenmaterial kritisch zu handhaben und sie als Modell einer ethnographisch visuellen Verdichtung zu verstehen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden
Lehrveranstaltungen:  1. Übung: "Kulturwissenschaftlicher Umgang mit Fotografie"  oder		2 SWS
2. Übung: "Einführung in die Produktion kulturwissenschaftlicher Filme"  oder		2 SWS
3. Übung: "Kulturwissenschaftliche Medienproduktion"		2 SWS
Prüfung: Praktische Prüfung (in einer der drei Übungen) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit		
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie zentrale Grundlagen der Praktiken der visuellen Anthropologie erlernt haben. Sie weisen das Verständnis von Fotografie und Film als Quellenmaterial und dessen kritische Handhabung nach.		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess	
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester		
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester: zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
Bemerkungen:	<u>'</u>	

Maximale Studierendenzahl Übung "Film": 15

Georg-August-Universität Göttingen		4 C 3 SWS
Modul B.KAEE.14: Filmanalyse		3 5005
English title: Film analysis	•	
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Studierende werden in die Methoden der Dokumentar	filmanalyse und deren Anwendung	Präsenzzeit:
eingeführt und lernen exponierte Vertreter des dokum	entarischen Films in Geschichte	42 Stunden
und Gegenwart kennen. Zudem erhalten sie Einsicht i	n Theorien, Modelle und Praxen	Selbststudium: 78
des kulturwissenschaftlichen Films.		Stunden
Lehrveranstaltungen:		
1. Seminar: "Filmanalyse"		2 SWS
2. Übung zur Praxis des kulturwissenschaftlichen Films		1 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 4 Seiten)		3 C
Prüfungsvorleistungen:		
Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit		
Prüfungsanforderungen:		
Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie vertiefte Kenntnisse über die		
Methoden der Dokumentarfilmanalyse und deren Anwendung anhand exponierter		
Vertreter des dokumentarischen Films in Geschichte und Gegenwart erworben haben.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse:		
keine	B.KAEE.01, B.KAEE.02	
Sprache:	prache: Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	Prof. Dr. Regina Bendix	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl:	

Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.KAEE.15: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten  English title: Introduction to academic research tools and working methods		3 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlernen die Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens und der Wissensorganisation im Fach KAEE (Literaturrecherche, Aufbau und Inhalt von Referaten, Präsentationstechniken, korrektes Bibliographieren, Erstellen von Protokollen, Kennenlernen der wichtigsten Publikationsorgane im Fach, Lesen und Exzerpieren wissenschaftlicher Literatur).		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden
Lehrveranstaltung: Übung: "Einführung in das wisse Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenote Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit		2 SWS
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie die zentralen wissenschaftlichen Arbeitstechniken im Fach KAEE, Literaturrecherche, Aufbau und Inhalt von Referaten, Präsentationstechniken, korrektes Bibliographieren, Erstellen von Protokollen erlernt haben.		
Zugangsvoraussetzungen: Er	mpfohlene Vorkenntnisse:	

L
Empfohlene Vorkenntnisse:
keine
Modulverantwortliche[r]:
Prof. Dr. Regina Bendix
Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Dauer:
1 Semester
Empfohlenes Fachsemester:
1 - 3

# Georg-August-Universität Göttingen

# Modul B.KAEE.19: Fachwissenschaftliche Spezialisierung

English title: Area of emphasis within Cultural Anthropology/European Ethnology

6 C 2 SWS

# Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden erarbeiten sich in einem von ihnen gewählten Forschungsfeld oder Theoriebereich vertieftes Wissen und erhalten dadurch die Möglichkeit, sich thematisch zu spezialisieren. Indem sie sich an Diskussionen auf Fachtagungen oder Fachkolloquien beteiligen, erwerben sie die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis im selbstständigen wissenschaftlichen Diskurs. Die Studierenden erlangen eigenständige Analyse- und Beurteilungskompetenz und erweitern ihr theoretisches und fachliches Wissen. Das Modul ist Teil des wissenschaftlichen Fachprofils.

## Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

## Lehrveranstaltungen:

1. Seminar oder Vorlesung aus dem Bereich der Module B.KAEE.05 oder B.KAEE.08

2 SWS

## 2. Teilnahme am Institutskolloquium

oder **Teilnahme an einer Exkursion** (insgesamt mind. 2 Tage) im Anschluss an den Besuch der aufbauenden Module mit wissenschaftlicher Vorbereitung (auch im Block) oder **Teilnahme an einer Fachtagung** (mind. 2 Tage), jeweils nachzuweisen durch einen 3-seitigen Bericht

Prüfung: Mündliches Referat oder mündliche Prüfung (ca 15 Min.) zu 1. Prüfungsvorleistungen:

Regelmäßige Teilnahme und mündliche Mitarbeit im Seminar

## Prüfungsanforderungen:

Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie selbstständig komplexe Fragestellungen auf aktuelle Forschungsfelder der KAEE anwenden können und dass sie erworbenes Wissen in innerfachlichen Diskussionen in der Praxis anwenden können.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 60	

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.KAEE.77: Praxis des ethnographischen Films für Kulturund Sozialwissenschaftler/innen English title: The use of ethnographic films in fields of cultural and social research

# Lernziele/Kompetenzen: Einführung in Theorie und Praxis des ethnographischen Films. Auf der Grundlage paradigmatischer Texte zum Thema werden filmsprachliche Elemente und die Besonderheiten der ethnographischen Aufnahmesituation diskutiert. Ziel selbststudium: ist es, anhand der Herstellung eines kleinen Films über ein lokales Thema die methodischen Grundlagen theoretisch zu erarbeiten, praktisch umzusetzen und später in einem schriftlichen Bericht zu reflektieren. Neben der so erworbenen Methodenkompetenz vermittelt dieses als Summer School konzipierte Modul vor allem Sozial- und Selbstkompetenz aufgrund des team- und projektorientierten Arbeitens in Werkstattatmosphäre.

Lehrveranstaltungen: 1. Vorbereitende Lektüre im Selbststudium	
2. Übung: Summer School - "Theorie und Praxis des ethnographischen Films"	12 SWS
(3 Wochen inklusive Wochenende; ca. 8 Stunden täglich)	
Prüfung: Abschlussbericht (max. 15 Seiten), unbenotet	
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige Teilnahme an der Lehrveranstaltung sowie Erstellung eines kleinen Films	
zu einem lokalen Thema	

# **Prüfungsanforderungen:**Die Studierenden weisen nach, dass sie sich die methodischen und theoretischen Grundlagen ethnographischer Filmarbeit erarbeitet haben und darauf aufbauend einen

kleinen Film zu einem lokalen Thema konzipieren und realisieren können und diesen Prozess in einem schriftlichen Bericht reflektieren.

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Prof. Dr. Regina Bendix Prof. Dr. Carola Lipp; Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig (i.d.R. alle 2 Jahre)	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl:	

# Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 13.07.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Kunstgeschichte" genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

# Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang
"Kunstgeschichte" - zu Anlage II.24 der
Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I 21 Teil b/2011 S. 1375)

### **Module**

B.Kug.1-11: Grundlagen der Kunstgeschichte	3664
B.Kug.1-12: Grundlagen der Kunstgeschichte	3665
B.Kug.1-21: Künstlerische Techniken und Terminologie	3666
B.Kug.1-22: Künstlerische Techniken und Terminologie	3667
B.Kug.1-23: Künstlerische Techniken und Terminologie	3668
B.Kug.2-11: Epochen 1:Mittelalter/Frühe Neuzeit	3669
B.Kug.2-12: Epochen 1: Mittelalter/Frühe Neuzeit	3670
B.Kug.2-21: Epochen 2: Moderne	3671
B.Kug.2-22: Epochen 2: Moderne	3672
B.Kug.2-31: Gattungen 1: Malerei und Graphik	3673
B.Kug.2-32: Gattungen 1: Malerei und Graphik	3674
B.Kug.2-41: Gattungen 2: Skulptur und Architektur	3675
B.Kug.2-42: Gattungen 2: Skulptur und Architektur	3676
B.Kug.3-1: Exkursion	3677
B.Kug.3-5: Individuelle Akzentsetzung (Kunstgeschichte)	3678
B.Kug.3-6: Praxis (Kunstgeschichte)	3679
B.Kug.3-7: Epochen und Gattungen	3680
B.Kug.3-8: Schlüsselwerke der Kunstgeschichte	3681
SK.Kug.1a: Grundlagen der Bildwissenschaft	3683
SK.Kug.1b: Grundlagen der Bildwissenschaft	3684
SK.Kug.2a: Bildwissenschaftliche Methodenlehre	3685
SK.Kug.2b: Bildwissenschaftliche Methodenlehre	3686
SK.Kug.3a: Bildtheorie	3687
SK.Kug.3b: Bildtheorie	3688
SK.Kug.4a: Bildanalyse	3689
SK.Kug.4b: Bildanalyse	3690
SK.Kug.5a: Geschichte der Bildmedien	3691
SK.Kug.5b: Geschichte der Bildmedien	3692
SK.Kug.6a: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation	3693

#### Inhaltsverzeichnis

SK.Kug.6b: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation	.3694
SK.Kug.7a: Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes	3695
SK.Kug.7b: Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes	3696

## Übersicht nach Modulgruppen

#### 1) Kerncurriculum

Es müssen Module im Umfang von 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a) Pflichtmodule
Es müssen folgende zwei Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:
B.Kug.3-1: Exkursion (9 C, 2 SWS)
B.Kug.3-7: Epochen und Gattungen (9 C, 4 SWS)
b) Wahlpflichtmodule
Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 48 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.
aa) Wahlpflichtmodule I
Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 8 C erfolgreich absolviert werden:
B.Kug.1-11: Grundlagen der Kunstgeschichte (8 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul3664
B.Kug.1-12: Grundlagen der Kunstgeschichte (8 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul3665
bb) Wahlpflichtmodule II
Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 8 C erfolgreich absolviert werden:
B.Kug.1-21: Künstlerische Techniken und Terminologie (8 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul3666
B.Kug.1-22: Künstlerische Techniken und Terminologie (8 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul3667
B.Kug.1-23: Künstlerische Techniken und Terminologie (8 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul3668
cc) Wahlpflichtmodule III
Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 16 C erfolgreich absolviert werden; eines der belegten Module muss B.Kug.2-11 oder B.Kug.2-12 sein, das andere B.Kug.2-21 oder B.Kug.2-22:
B.Kug.2-11: Epochen 1:Mittelalter/Frühe Neuzeit (6 C, 4 SWS)
B.Kug.2-12: Epochen 1: Mittelalter/Frühe Neuzeit (10 C, 4 SWS)
B.Kug.2-21: Epochen 2: Moderne (6 C, 4 SWS)
B.Kug.2-22: Epochen 2: Moderne (10 C, 4 SWS)

dd) Wahlpflichtmodule IV

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 16 C erfolgreich absolviert werden; eines der belegten Module muss B.Kug.2-31 oder B.Kug.2-32 sein, das andere B.Kug.2-41 oder B.Kug.2-42: 2) Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs a) Fachwissenschaftliches Profil Studierende des Studienfachs "Kunstgeschichte" können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden. aa) Wahlpflichtmodule I Es müssen folgende zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden: bb) Wahlpflichtmodule II Es muss wenigstens ein Modul im Umfang von insgesamt wenigstens 6 C aus dem offenen Angebot der Universität erfolgreich absolviert werden. b) Berufsfeldbezogenes Profil Studierende des Studienfachs "Kunstgeschichte" können zusätzlich zum Kerncurriculum das berufsfeldbezogene Profil studieren. Dazu müssen folgende zwei Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden: 3) Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen Folgende Wahlmodule können von Studierenden aller Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des

### 

Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden; für Studierende der Kunstgeschichte sind nur die Module SK.Kug.6a, SK.Kug.6b, SK.Kug.7a und SK.Kug.7b anrechenbar:

SK.Kug.2b: Bildwissenschaftliche Methodenlehre (6 C, 2 SWS)	3686
SK.Kug.3a: Bildtheorie (6 C, 4 SWS)	. 3687
SK.Kug.3b: Bildtheorie (9 C, 4 SWS)	. 3688
SK.Kug.4a: Bildanalyse (3 C, 2 SWS)	3689
SK.Kug.4b: Bildanalyse (6 C, 2 SWS)	3690
SK.Kug.5a: Geschichte der Bildmedien (3 C, 2 SWS)	. 3691
SK.Kug.5b: Geschichte der Bildmedien (6 C, 2 SWS)	. 3692
SK.Kug.6a: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation (3 C, 2 SWS)	. 3693
SK.Kug.6b: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation (6 C, 2 SWS)	. 3694
SK.Kug.7a: Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes (6 C, 4 SWS)	. 3695
SK.Kug.7b: Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes (9 C, 4 SWS)	. 3696

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.Kug.1-11: Grundlagen der Kunstgeschichte		4 SWS
English title: Basics in Art History		
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:	
·		Präsenzzeit:
Kunstgeschichte einschließlich der Geschichte der Kunstgeschichte und vermittelt		56 Stunden
dadurch theoretische Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Außerdem wird		Selbststudium:
der mündliche Vortrag als Grundlage wissenschaftli		184 Stunden
Die dazugehörige Vorlesung kann auch als integrat	•	
zusammen mit den Fächern Archäologie der Klassi	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Kulturanthropologie / Europäische Ethnologie abgel	nalten werden.	
Lehrveranstaltung: Vorlesung zu den Grundlage	en der Kunstgeschichte	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet		4 C
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar		
Lehrveranstaltungen:		
Basisseminar zu den Grundlagen der Kunstgeschichte		2 SWS
2. Independent Studies (Lektüre) zu den Grundlagen der Kunstgeschichte		
Prüfung: Referat (ca. 20 Minuten), unbenotet		4 C
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar		
Prüfungsanforderungen:		
Systematische Einführung in die wichtigsten Method	_	
dadurch theoretische Grundlagen des wissenschaft	lichen Arbeitens; außerdem Training	
des mündlichen Vortrags.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
keine	keine	
keine Sprache:	keine  Modulverantwortliche[r]:	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke	
Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit:	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke  Dauer:	
Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke  Dauer: 1 Semester	
Sprache: Deutsch  Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester  Wiederholbarkeit:	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke  Dauer: 1 Semester	

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Georg-August-Universität Göttingen		4 SWS
Modul B.Kug.1-12: Grundlagen der Kunstgeschichte  English title: Basics in Art History		
-	<u></u>	
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul gibt eine systematische Einführung in die wichtigsten Methoden des Faches Kunstgeschichte einschließlich der Geschichte der Kunstgeschichte und vermittelt dadurch theoretische Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Geübt werden soll außerdem, die wesentlichen Lerninhalte definieren und in prägnanter Weise schriftlich wiedergeben zu können. Die dazugehörige Vorlesung kann auch als integrative Vorlesung zur Bildanalyse zusammen mit den Fächern Archäologie der Klassischen und Byzantinischen Welt und Kulturanthropologie / Europäische Ethnologie abgehalten werden.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung zu den Grundlagen	der Kunstgeschichte	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar Prüfungsanforderungen:		4 C
Lehrveranstaltungen:  1. Basisseminar zu den Grundlagen der Kunstgeschichte  2. Independent Studies (Lektüre) zu den Grundlagen der Kunstgeschichte		2 SWS
Prüfung: Test (ca. 40 Min.), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar		4 C
Prüfungsanforderungen: Systematische Einführung in die wichtigsten Methoden des Faches Kunstgeschichte, dadurch theoretische Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens; außerdem Üben von Definition und schriftlicher Wiedergabe der Lerninhalte.		
Zugangsvoraussetzungen: Empfohlene Vorkenntnisse: keine		
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke	
Angebotshäufigkeit:  Jedes Wintersemester  Dauer:  1 Semester		
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

#### 8 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.Kug.1-21: Künstlerische Techniken und Terminologie English title: Art: Techniques and Terminology Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul gibt eine Einführung in die wichtigsten künstlerischen Techniken und in die Präsenzzeit: 56 Stunden Terminologie des Faches Kunstgeschichte oder in die Restaurierungswissenschaft und stellt so eine Grundlage für wissenschaftliches Arbeiten dar. Außerdem wird der Selbststudium: mündliche Vortrag als Grundlage wissenschaftlicher Kommunikation trainiert. 184 Stunden Lehrveranstaltungen: 1. Basisseminar zu den künstlerischen Techniken oder zur Terminologie. 2 SWS 2. Vorlesung aus der Klassischen oder Christlichen Archäologie der Ur- und 2 SWS Frühgeschichte Prüfung: Referat (ca. 35 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar Prüfungsanforderungen: Einführung in die wichtigsten künstlerischen Techniken und in die Terminologie des Faches, dadurch Grundlagen für wissenschaftliches Arbeiten; außerdem Training des mündlichen Vortrags. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Werner Schnell Dauer: Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:**

#### Bemerkungen:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

13

Jedes Wintersemester wird wenigstens eines der Module B.Kug.1-21, B.Kug.1-22 und B.Kug.1-23 angeboten. Das Basisseminar kann auch an der Hochschule für Angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim als Einführung in die Restaurierungswissenschaften wahrgenommen werden.

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.Kug.1-22: Künstlerische Techniken und Terminologie  English title: Art: Techniques and Terminology		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul gibt eine Einführung in die wichtigsten künstlerischen Techniken und in die Terminologie des Faches Kunstgeschichte oder in die Restaurierungswissenschaft und stellt so eine Grundlage für wissenschaftliches Arbeiten dar. Geübt werden außerdem Grundlagen des Verfassens von wissenschaftlichen Texten.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Basisseminar zu den künstlerischen Techniken oder zur Terminologie 2. Vorlesung aus der Klassischen oder Christlichen Archäologie oder Ur- und Frühgeschichte		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 S.), unbenotet Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar Prüfungsanforderungen: Einführung in die wichtigsten künstlerischen Techniken und in die Terminologie des Faches, dadurch Grundlagen für wissenschaftliches Arbeiten; außerdem Grundlagen des Verfassens von Texten.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Werner Schnell	
Angebotshäufigkeit:  Jedes Wintersemester  Dauer:  1 Semester		
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	

#### Bemerkungen:

9

Maximale Studierendenzahl:

Das Basisseminar kann auch an der Hochschule für Angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim als Einführung in die Restaurierungswissenschaften wahrgenommen werden.

Jedes Wintersemester wird wenigstens eines der Module B.Kug.1-21, B.Kug.1-22 und B.Kug.1-23 angeboten.

#### 8 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.Kug.1-23: Künstlerische Techniken und Terminologie English title: Art: Techniques and Terminology Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul gibt eine Einführung in die wichtigsten künstlerischen Techniken und in die Präsenzzeit: 56 Stunden Terminologie des Faches Kunstgeschichte oder in die Restaurierungswissenschaft und stellt so eine Grundlage für wissenschaftliches Arbeiten dar. Geübt werden soll Selbststudium: außerdem, die wesentlichen Lerninhalte definieren und in prägnanter Weise schriftlich 184 Stunden wiedergeben zu können. Lehrveranstaltungen: 1. Basisseminar zu den künstlerischen Techniken oder zur Terminologie 2 SWS 2. Vorlesung aus der Klassischen oder Christlichen Archäologie oder Ur- und 2 SWS Frühgeschichte Prüfung: Klausur (60 Minuten), unbenotet Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Basisseminar Prüfungsanforderungen: Einführung in die wichtigsten künstlerischen Techniken und in die Terminologie des

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Werner Schnell
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 22	

Faches, dadurch Grundlagen für wissenschaftliches Arbeiten; außerdem Üben von

Definition und schriftlicher Wiedergabe der Lerninhalte.

#### Bemerkungen:

Das Basisseminar kann auch an der Hochschule für Angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim als Einführung in die Restaurierungswissenschaften wahrgenommen werden.

Jedes Wintersemester wird wenigstens eines der Module B.Kug.1-21, B.Kug.1-22 und B.Kug.1-23 angeboten.

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.Kug.2-11: Epochen 1:Mittelalter. English title: Period I: The Middle Ages and Early Mo	4 SWS	
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vom Mittelalter bis ins 18. Jahrhundert in ihrem politischen, sozialen und ideologischen Kontext sowie ihrer Rezeption.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung zum Mittelalter oder zur frühen Neuzeit 2. Seminar zum Mittelalter oder zur frühen Neuzeit		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar. Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vom Mittelalter bis ins 18. Jahrhundert.		
Zugangsvoraussetzungen: eines der Module B.Kug.1[Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: PD Dr. Jens Reiche	
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Coord Avenuet Universität Cättingen		10 C
Georg-August-Universität Göttingen		4 SWS
Modul B.Kug.2-12: Epochen 1: Mittelalter/Frühe Neuzeit		
English title: Period I: The Middle Ages and Early Modern Period		
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenn	tnissen der Kunst vom Mittelalter	Präsenzzeit:
bis ins 18. Jahrhundert in ihrem politischen, sozialen u	und ideologischen Kontext sowie	56 Stunden
ihrer Rezeption. Außerdem soll die logische Gedanke	nführung und Prägnanz des	Selbststudium:
mündlichen Vortragens und des schriftlichen Formulie	erens verbessert werden	244 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung zum Mittelalter ode	Lehrveranstaltung: Vorlesung zum Mittelalter oder zur frühen Neuzeit	
Prüfung: Klausur (90 Minuten)		5 C
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		
Lehrveranstaltung: Seminar zum Mittelalter oder z	Lehrveranstaltung: Seminar zum Mittelalter oder zur frühen Neuzeit	
Prüfung: Referat (ca. 25 Min.) mit schriftlicher Aus	sarbeitung (max. 12 S.)	5 C
Prüfungsvorleistungen:		
regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		
Prüfungsanforderungen:		
Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vo	m Mittelalter bis ins 18.	
Jahrhundert, außerdem Verbesserung der logischen Gedankenführung und Prägnanz		
des mündlichen Vortragens und der Formulierung eines Textes.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
eines der Module B.Kug.1 [Nummer]	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	PD Dr. Jens Reiche	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
jährlich	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
11		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.Kug.2-21: Epochen 2: Moderne English title: Period II: Modern Art	4 SWS	
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vom 18.  Jahrhundert bis zur Gegenwart in ihrem politischen, sozialen und ideologischen Kontext sowie ihrer Rezeption.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung zur Moderne 2. Seminar zur Moderne		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart.		
Zugangsvoraussetzungen: eines der Module B.Kug. 1 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Werner Schnell	
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		10 C
Modul B.Kug.2-22: Epochen 2: Moderne  English title: Period II: Modern Art		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vom 18.  Jahrhundert bis zur Gegenwart in ihrem politischen, sozialen und ideologischen Kontext sowie ihrer Rezeption. Außerdem soll die logische Gedankenführung und Prägnanz des mündlichen Vortragens und des schriftlichen Formulierens verbessert werden.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung zur Moderne		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		5 C
Lehrveranstaltung: Seminar zur Moderne		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		5 C
Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Kunst vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, außerdem Verbesserung der logischen Gedankenführung und Prägnanz des mündlichen Vortragens und der Formulierung eines Textes.		
Zugangsvoraussetzungen: eines der Module B.Kug.1 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Werner Schnell	
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.Kug.2-31: Gattungen 1: Malerei und Graphik  English title: Genres I: Painting and Prints		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der zweidimensionalen Medien (Malerei, Grafik, Mosaik und Fotografie, auch im Bereich der angewandten Kunst) unterschiedlicher Epochen. Alternativ können auch neue Medien Gegenstand des Moduls sein.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung zu den zweidimensionalen Medien oder zu den neuen Medien 2. Seminar zu den zweidimensionalen Medien oder zu den neuen Medien		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der zweidimensionalen Medien (Malerei, Graphik, Mosaik und Photographie, auch im Bereich der angewandten Kunst), alternativ auch Neue Medien.		
Zugangsvoraussetzungen: eines der Module B.Kug.1 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache:Modulverantwortliche[r]:DeutschProf. Dr. Werner Schnell		
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe  Dauer: 1 Semester		
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	

Maximale Studierendenzahl:

11

Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.Kug.2-32: Gattungen 1: Malerei und Graphik		10 C 4 SWS
English title: Genres I: Painting and Prints		
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der zweidimensionalen Medien (Malerei, Grafik, Mosaik und Fotografie, auch im Bereich der angewandten Kunst) unterschiedlicher Epochen. Alternativ können auch neue Medien Gegenstand des Moduls sein. Außerdem soll die logische Gedankenführung und Prägnanz des mündlichen Vortragens und des schriftlichen Formulierens verbessert werden.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung zu den zweidimensionalen Medien oder zu den neuen Medien		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		5 C
Lehrveranstaltung: Seminar zu den zweidimensionalen Medien oder zu den neuen Medien		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen:		5 C
Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der zweidimensionalen Medien (Malerei, Graphik, Mosaik und Photographie, auch im Bereich der angewandten Kunst), alternativ auch Neue Medien, außerdem Verbesserung der logischen Gedankenführung und Prägnanz des mündlichen Vortragens und der Formulierung eines Textes.		
Zugangsvoraussetzungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Werner Schnell	
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.Kug.2-41: Gattungen 2: Skulptur und Architektur  English title: Genres II: Sculpture and Architecture		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Architektur und der Skulptur, auch im Bereich der angewandten Kunst, aus unterschiedlichen Epochen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung zur Architektur oder zur Skulptur 2. Seminar zur Architektur oder zur Skulptur		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Architektur und der Skulptur, auch im Bereich der angewandten Kunst.		
Zugangsvoraussetzungen: eines der Module B.Kug.1 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke	
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		10 C
Modul B.Kug.2-42: Gattungen 2: Skulptur und Architektur  English title: Genres II: Sculpture and Architecture		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Architektur und der Skulptur, auch im Bereich der angewandten Kunst, aus unterschiedlichen Epochen. Außerdem soll die logische Gedankenführung und Prägnanz des mündlichen Vortragens verbessert werden.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
Lehrveranstaltung: Vorlesung zur Architektur ode	r zur Skulptur	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		5 C
Lehrveranstaltung: Seminar zur Architektur oder zur Skulptur		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Seminar		5 C
Prüfungsanforderungen: Aneignung von erweiterten Kenntnissen der Architektur und der Skulptur, auch im Bereich der angewandten Kunst, außerdem Verbesserung der logischen Gedankenführung und Prägnanz des mündlichen Vortragens und der Formulierung eines Textes.		
Zugangsvoraussetzungen: eines der Module B.Kug.1 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke		
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen		9 C
Modul B.Kug.3-1: Exkursion		2 SWS
English title: Field Trip		
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Das Modul dient der Aneignung von erweiterten Kenn		Präsenzzeit:
der Skulptur, auch im Bereich der angewandten Kuns		28 Stunden
Epochen. Außerdem soll die logische Gedankenführu	ng und Prägnanz des mündlichen	Selbststudium:
Vortragens verbessert werden.		242 Stunden
Lehrveranstaltungen:		2 SWS
<ol> <li>Vertiefungsseminar, das in Verbindung mit einer Exkursion angeboten wird</li> <li>Exkursion (wenigstens 7 Tage)</li> </ol>		2 00
Prüfung: Referat (ca. 35 Min.) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Vertiefungsseminar; Teilnahme an einer wenigstens 7-tägigen Exkursion; Kurzreferat im Rahmen der Exkursion Prüfungsanforderungen: Untersuchung von Kunstobjekten in ihrer räumlichen Einbindung und in ihrem historischfunktionalen Kontext, mit längerer Exkursion zu Originalen		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
zwei der Module B.Kug.1 [Nummer] und zwei der Module B.Kug.2 [Nummer]	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	PD Dr. Jens Reiche	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Sommersemester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
22		

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

22

#### 4 C Georg-August-Universität Göttingen 2 SWS Modul B.Kug.3-5: Individuelle Akzentsetzung (Kunstgeschichte) English title: Individual Research Projects Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: In diesem Modul sollen die Studierenden des Fachwissenschaftlichen Profils eine Präsenzzeit: selbständige Wahl aus dem Lehrangebot der Kunstgeschichte treffen und dadurch die 28 Stunden Gelegenheit haben, eigene Schwerpunkte zu setzen. Bewusst werden keine inhaltlichen Selbststudium: 92 Vorgaben gemacht. Stunden Das Modul dient auch der Vorbereitung auf das Masterstudium. Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsanforderungen: Selbständige Wahl aus dem Lehrangebot, Setzen von eigenen Schwerpunkten, dadurch Vorbereitung auf das Masterstudium Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** zwei der Module B.Kug.1 - ... [Nummer] und zwei der keine Module B.Kug.2 - ... [Nummer] Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Werner Schnell Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Semester 1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Coora August Universität Cättingen		10 C
Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.Kug.3-6: Praxis (Kunstgeschichte)  English title: Art Practical		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Ähnlich wie bei Modul B.Kug.3-1 liegt der Schwerpunkt auf der Untersuchung des Originals und dient hier der praktischen Anwendbarkeit in bestimmten Berufsfeldern der Kunstgeschichte. Die Studierenden kümmern sich in diesem Modul selbständig um das Absolvieren eines Praktikums.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 148 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vertiefungsseminar/Masterseminar vor Originalen oder zu den Berufungsfeldern der Kunstgeschichte 2. Praktikum (wenigstens 3 Wochen)		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 35 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme am Vertiefungsseminar; Nachweis eines wenigstens 3- wöchigen Praktikums Prüfungsanforderungen: Untersuchung des Originals, dient hier der praktischen Anwendbarkeit in bestimmten Berufsfeldern der Kunstgeschichte; selbständiges Absolvieren eines Praktikums		
Zugangsvoraussetzungen: zwei der Module B.Kug.1 [Nummer] und vier der Module B.Kug.2 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Anne-Katrin Sors	
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.Kug.3-7: Epochen und Gattungen  English title: Periods and Genres		9 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul soll dazu dienen, das erworbene Sachwissen zu erweitern, eventuell  Spezialisierungen anzustreben und die Methodenreflexion zu vertiefen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung zu epochen- oder gattungsspezifischen Themen 2. Vertiefungsseminar zu epochen- oder gattungsspezifischen Themen		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 35 Min.) mit Hausarbeit (max. 15 S.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme am Vertiefungsseminar Prüfungsanforderungen: Erweiterung des erworbenen Sachwissens, eventuell Anstreben von Spezialisierungen, Vertiefung der Methodenreflexion		
Zugangsvoraussetzungen: zwei der Module B.Kug.1 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke	
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe und SoSe	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 22		

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Kug.3-8: Schlüsselwerke der Kunstgeschichte English title: Key works in Art History

#### Lernziele/Kompetenzen:

In dem Modul sollen das Sachwissen zu Kunstobjekten aller Epochen und Gattungen erweitert und gefestigt werden.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 0 Stunden Selbststudium: 240 Stunden

## Lehrveranstaltung: Independent Studies zu ausgewählten Kunstobjekten aller Epochen und Gattungen

#### Prüfung: Klausur (90 Minuten)

#### Prüfungsanforderungen:

Gegenstand der Prüfung werden ca. zehn von den Prüfenden ausgewählte Werke aus dieser Liste sein. Zu jedem dieser Werke werden zwei bis vier Fragen gestellt, die sich teils konkret auf das Objekt beziehen, teils auch dessen kunstgeschichtliches und historisches Umfeld berücksichtigen. Die Fragen können sich auf die Technik, das Material, die formale Gestaltung, die Datierung, den Darstellungsinhalt (Ikonographie), die Stellung innerhalb eines künstlerischen Œuvres wie einer Kunstepoche oder auf den historischen, sozialen wie (kirchen-)politischen Hintergrund (z. B. Auftraggeber, Kunstmarkt, Akademien, Kirchenreformen, Revolutionen) beziehen.

#### Architektur

Aachen, Pfalzkapelle

Speyer, Dom

Chartres, Kathedrale

Francesco Borromini: Rom, San Carlo alle Quattro Fontane

Karl Friedrich Schinkel: Berlin, Altes Museum

Le Corbusier: Poissy, Villa Savoye

#### <u>Malerei</u>

Bamberger Apokalypse (Bamberg, Staatsbibliothek, Bibl. 140)

Giotto: Die Fresken der Arenakapelle in Padua

Jan van Eyck: Der Genter Altar

Pieter Paul Rubens: Die Geißblattlaube

Claude Monet: L'impression

Jackson Pollock: Out of the Web: No. 7c (Staatsgalerie Stuttgart, Inv. Nr. 2668)

#### Skulptur

Die Bronzetüren des Hildesheimer Doms
Das Tympanon von Saint-Lazare in Autun

Michelangelo: Pietà in St. Peter in Rom

Gianlorenzo Bernini: Apoll und Daphne (Villa Borghese, Rom)

Alberto Giacometti: Schreitender Mann

Kunstgewerbe

Dreikönigsschrein im Kölner Dom Gerrit Rietveld: Rot-Blauer Stuhl

**Fotografie** 

August Sander: Menschen des 20. Jahrhunderts

**Grafik** 

Goya: Caprichos Nr. 23 (Aquellos polvos) und Nr. 55 (Hasta la muerte)

Zugangsvoraussetzungen: zwei der Module B.Kug.1 [Nummer] und zwei der Module B.Kug.2 [Nummer]	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Carsten-Peter Warncke
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 22	

Toolg Magaet Oniversitat Cottingen	3 C
Modul SK.Kug.1a: Grundlagen der Bildwissenschaft	2 SWS
English title: Introduction to the Study of Visual Arts	

Präsenzzeit:
28 Stunden
Selbststudium: 62
Stunden
2

Lehrveranstaltung: Grundlagen der Bildwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.)	
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung	
Prüfungsanforderungen:	
Vermittlung der theoretischen Grundlagen und Ziele der Bildwissenschaft an praktischen	
Beispielen, Kenntnis grundlegender Literatur.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: ab 1
Maximale Studierendenzahl: 20	

ooong / tagaot om toronat oothingon	6 C 2 SWS
Modul SK.Kug.1b: Grundlagen der Bildwissenschaft	2 3003
English title: Introduction to the Study of Visual Arts	

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Das Modul vermittelt die theoretischen Grundlagen und Ziele der Bildwissenschaft	Präsenzzeit:
an praktischen Beispielen und der Lektüre grundlegender Literatur. Die Studierenden	28 Stunden
erhalten die Kompetenz, bildwissenschaftliche Fragestellungen in ihren fachlichen	Selbststudium:
Kontext zu stellen und die theoretischen Erkenntnisse an praktischen Beispielen	152 Stunden
anzuwenden.	

Lehrveranstaltung: Grundlagen der Bildwissenschaft	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.)	
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung	
Prüfungsanforderungen:	
Vermittlung der theoretischen Grundlagen und Ziele der Bildwissenschaft an praktischen	
Beispielen, Kenntnis grundlegender Literatur.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

#### Georg-August-Universität Göttingen 3 C 2 SWS Modul SK.Kug.2a: Bildwissenschaftliche Methodenlehre English title: Analysing Paintings: Methodology

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Die Bildwissenschaft beschäftigt sich mit Bildern aller Art und ist daher interdisziplinär	Präsenzzeit:
angelegt. Das Modul vermittelt daher die Kompetenz sowohl der Kunstgeschichte	28 Stunden
wie auch der anderen beteiligten Fächer und ihre Beiträge zu einer allgemeinen	Selbststudium: 62
Bildwissenschaft. Die Studierenden erhalten die Kompetenz, die Bildpraxis ihrer	Stunden
Studienfächer in einen größeren Rahmen zu stellen und den Erkenntniswert der Bilder	
kritisch zu hinterfragen.	
Lehrveranstaltung: Bildwissenschaftliche Methodenlehre	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.)	
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung	

Bildwissenschaftliche Kompetenz aus der Kunstgeschichte und den anderen beteiligten

Fächern, Hinterfragen des Erkenntniswertes von Bildern.

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Semester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl:	
20	

Prüfungsanforderungen:

# Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.Kug.2b: Bildwissenschaftliche Methodenlehre English title: Analysing Paintings: Methodology 6 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Die Bildwissenschaft beschäftigt sich mit Bildern aller Art und ist daher interdisziplinär	Präsenzzeit:
angelegt. Das Modul vermittelt daher die Kompetenz sowohl der Kunstgeschichte	28 Stunden
wie auch der anderen beteiligten Fächer und ihre Beiträge zu einer allgemeinen	Selbststudium:
Bildwissenschaft. Die Studierenden erhalten die Kompetenz, die Bildpraxis ihrer	152 Stunden
Studienfächer in einen größeren Rahmen zu stellen und den Erkenntniswert der Bilder	
kritisch zu hinterfragen.	
Lehrveranstaltung: Bildwissenschaftliche Methodenlehre	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) mit schriflicher Ausarbeitung (max. 12 S.)	

Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) mit schriflicher Ausarbeitung (max. 12 S.)

Prüfungsvorleistungen:
Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung

Prüfungsanforderungen:
Bildwissenschaftliche Kompetenz aus der Kunstgeschichte und den anderen beteiligten Fächern, Hinterfragen des Erkenntniswertes von Bildern.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.Kug.3a: Bildtheorie English title: Theory of Paintings		6 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul vermittelt sowohl ein theoretisches Fundawie auch Beispiele des praktischen Bildgebrauchs der Einzeldisziplinen in ihren wissenschaftlichen Kor	er einzelnen Fächer. Die gen der Bildwissenschaft wie auch	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Prüfung: Referat (ca. 25 Min.) oder Hausarbeit (m Prüfungsvorleistungen: regelmäßige aktive Teilnahme an den Lehrveranstal Prüfungsanforderungen: Verständnis des theoretischen Fundamentes der Bild Bildgebrauchs der einzelnen Fächer	tungen	
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.Kug.3b: Bildtheorie English title: Theory of Paintings		9 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Das Modul vermittelt sowohl ein theoretisches Funda wie auch Beispiele des praktischen Bildgebrauchs de Studierenden erhalten die Kompetenz, Fragestellung der Einzeldisziplinen in ihren wissenschaftlichen Kont	r einzelnen Fächer. Die en der Bildwissenschaft wie auch	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Grundlagen der Bildwissenschaft 2. Bildwissenschaftliche Methodenlehre		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Min.) mit schriftlicher Aus Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme an den Lehrveranstalter Prüfungsanforderungen: Verständnis des theoretischen Fundamentes der Bild Bildgebrauchs der einzelnen Fächer	tungen	
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen	3 C 2 SWS
Modul SK.Kug.4a: Bildanalyse	2 3 7 7 3
English title: Analysing Paintings	

Modul SK.Kug.4a: Bildanalyse  English title: Analysing Paintings	
	<u> </u>
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Das Modul vermittelt eine angewandte Bildwissenschaft, indem es die Analyse konkreter	Präsenzzeit:
Bildphänomene und die Struktur visueller Kommunikation vermittelt. Die Studierenden	28 Stunden
erhalten die Kompetenz, Bilder kritisch zu hinterfragen und die Produktionsbedingungen	Selbststudium: 62
und mögliche Manipulationszusammenhänge zu erkennen.	Stunden
Lehrveranstaltung: Bildanalyse	2 SWS
Lehrveranstaltung: Bildanalyse Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.)	2 SWS
	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.)	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen:	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung	2 SWS

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen	6 C 2 SWS
Modul SK.Kug.4b: Bildanalyse	2 3 7 7 3
English title: Analysing Paintings	

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Das Modul vermittelt eine angewandte Bildwissenschaft, indem es die Analyse konkreter	Präsenzzeit:
Bildphänomene und die Struktur visueller Kommunikation vermittelt. Die Studierenden	28 Stunden
erhalten die Kompetenz, Bilder kritisch zu hinterfragen und die Produktionsbedingungen	Selbststudium:
und mögliche Manipulationszusammenhänge zu erkennen.	152 Stunden

Lehrveranstaltung: Bildanalyse	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.)	
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung	
Prüfungsanforderungen:	
Analyse konkreter Bildphänomene und der Struktur visueller Kommunikation,	
Untersuchung der Produktionsbedingungen von Bildern.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen	3 C 2 SWS
Modul SK.Kug.5a: Geschichte der Bildmedien	2 3 4 4 5
English title: History of Visual Media	

#### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul vermittelt Kenntnisse der historischen Grundlagen des Bildes und seiner Präsenzzeit: Medien. Die Studierenden erwerben die Kompetenz zum Erkennen und Unterscheiden 28 Stunden der Funktionsweise medialer Kommunikation sowie die Fähigkeit, die Eigenschaften und Selbststudium: 62 Möglichkeiten visueller Medien aus ihrer historischen Bedingtheit heraus zu begreifen Stunden und gegenwärtige Transformationsprozesse neuer Bildmedien einzuordnen und zu bewerten. Lehrveranstaltung: Geschichte der Bildmedien 2 SWS Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung Prüfungsanforderungen: Kenntnisse der historischen Grundlagen des Bildes und seiner Medien, Kompetenz zum Erkennen und Unterscheiden der Funktionsweise medialer Kommunikation aus ihrer historischen Bedingtheit.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

historischen Bedingtheit.

# Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.Kug.5b: Geschichte der Bildmedien English title: History of Visual Media

#### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul vermittelt Kenntnisse der historischen Grundlagen des Bildes und seiner Präsenzzeit: 28 Stunden Medien. Die Studierenden erwerben die Kompetenz zum Erkennen und Unterscheiden der Funktionsweise medialer Kommunikation sowie die Fähigkeit, die Eigenschaften und Selbststudium: Möglichkeiten visueller Medien aus ihrer historischen Bedingtheit heraus zu begreifen 152 Stunden und gegenwärtige Transformationsprozesse neuer Bildmedien einzuordnen und zu bewerten. Lehrveranstaltung: Geschichte der Bildmedien 2 SWS Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.) Prüfungsvorleistungen: Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung Prüfungsanforderungen: Kenntnisse der historischen Grundlagen des Bildes und seiner Medien, Kompetenz zum Erkennen und Unterscheiden der Funktionsweise medialer Kommunikation aus ihrer

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Semester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl:	
20	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.Kug.6a: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation English title: Digital Image Editing and Presentation

# Lernziele/Kompetenzen: Das Modul vermittelt die technischen Grundlagen des digitalen Bildes. Die Studierenden erhalten durch die Kenntnis der Theorie und Praxis der Digitaltechnik die Kompetenz, digitale Bilder im praktischen Zusammenhang zu produzieren, zu verarbeiten und in ihren kommunikativen Eigenschaften zielgerichtet einzusetzen. Zudem ermöglicht es den Studierenden den sachgerechten Umgang mit elektronischen Medien im Studium. Arbeitsaufwand: Präsenzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden

Lehrveranstaltung: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit (max. 12 S.)	
Prüfungsvorleistungen:	
Regelmäßige aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung	
Prüfungsanforderungen:	
Kenntnis der Theorie und Praxis der Digitaltechnik, dadurch Kompetenz, digitale Bilder	
im praktischen Zusammenhang zu produzieren, zu verarbeiten und einzusetzen.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.Kug.6b: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation English title: Digital Image Editing and Presentation

# Lernziele/Kompetenzen: Das Modul vermittelt die technischen Grundlagen des digitalen Bildes. Die Studierenden erhalten durch die Kenntnis der Theorie und Praxis der Digitaltechnik die Kompetenz, digitale Bilder im praktischen Zusammenhang zu produzieren, zu verarbeiten und in ihren kommunikativen Eigenschaften zielgerichtet einzusetzen. Zudem ermöglicht es den Studierenden den sachgerechten Umgang mit elektronischen Medien im Studium Lehrveranstaltung: Digitale Bildbearbeitung und Präsentation Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. des. Meike Rotermund
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen		6 C	
		4 SWS	
Modul SK.Kug.7a: Technische und historische Grundlagen des digi-			
talen Bildes			
English title: Theory and History of Digital Images			
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:	
Da die Eigenschaften der digitalen Bildmedien sich so	wohl aus ihrer	Präsenzzeit:	
Entstehungsgeschichte wie auch aus ihrer Anwendun	g vermittelt, erhalten die	56 Stunden	
Studierenden in diesem Modul die Kompetenz, die Bil	dphänomene der digitalen	Selbststudium:	
Medien und ihre kommunikativen Eigenschaften in de	ren historischen, technischen und	124 Stunden	
praktischen Dimension zu verstehen und zu nutzen.			
Lehrveranstaltungen:			
1. Geschichte der Bildmedien		2 SWS	
2. Digitale Bildbearbeitung und Präsentation		2 SWS	
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) oder Hausarbeit			
Prüfungsvorleistungen:			
Regelmäßige aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen			
Prüfungsanforderungen:			
Kompetenz, die Bildphänomene der digitalen Medien und ihre kommunikativen			
Eigenschaften in deren historischen, technischen und praktischen Dimension zu			
verstehen und zu nutzen.	verstehen und zu nutzen.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:		
keine	keine		
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:		
Deutsch	Dr. des. Meike Rotermund		
Angebotshäufigkeit:	Dauer:		
Jedes Semester	1 Semester		
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester:			
TTTO GOTTO ID GITTO III			

Maximale Studierendenzahl:

20

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

20

Georg-August-Universität Göttingen		9 C	
Modul SK.Kug.7b: Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes  English title: Theory and History of Digital Images		4 SWS	
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:	
Da die Eigenschaften der digitalen Bildmedien sich sc	owohl aus ihrer	Präsenzzeit:	
Entstehungsgeschichte wie auch aus ihrer Anwendun	g vermittelt, erhalten die	56 Stunden	
Studierenden in diesem Modul die Kompetenz, die Bil	dphänomene der digitalen	Selbststudium:	
Medien und ihre kommunikativen Eigenschaften in de	ren historischen, technischen und	214 Stunden	
praktischen Dimension zu verstehen und zu nutzen.			
Lehrveranstaltungen:			
1. Geschichte der Bildmedien		2 SWS	
2. Digitale Bildbearbeitung und Präsentation		2 SWS	
Prüfung: Referat (ca. 25 Minuten) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.)			
Prüfungsvorleistungen:			
Regelmäßige aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen			
Prüfungsanforderungen:			
Kompetenz, die Bildphänomene der digitalen Medien	Kompetenz, die Bildphänomene der digitalen Medien und ihre kommunikativen		
Eigenschaften in deren historischen, technischen und praktischen Dimension zu			
verstehen und zu nutzen.			
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:		
keine	keine		
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:		
Deutsch	Dr. des. Meike Rotermund		
Angebotshäufigkeit:	Dauer:		
Jedes Semester	1 Semester		

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4

## Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 26.10.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Lateinische Philologie/Latein" genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

## Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang "Lateinische Philologie|Latein" - zu Anlage II.25 der Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I 21 Teil b/2011 S. 1375)

## Module

B.Antik.41: Basismodul: Altertumskunde Alte Geschichte	3703
B.Gri.11/B.Lat.11: Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene	3704
B.Gri.16/B.Lat.16: Texte der klassischen Antike in moderner Bühnenaufführung	3705
B.KBA.101 (Gri/Lat): Altertumskunde - Einführung in die Griechische Archäologie	3706
B.KBA.102 (Gri/Lat): Altertumskunde - Einführung in die römische Archäologie	3708
B.Lat.01: Basismodul: Grundlagen des Lateinstudiums	3710
B.Lat.02: Basismodul: Lateinische Sprache	3711
B.Lat.03: Basismodul: Lateinische Literatur I: Poesie	3712
B.Lat.04: Basismodul: Lateinische Literatur II: Prosa	3713
B.Lat.05: Basismodul: Griechische Literatur für Latinisten	3714
B.Lat.06c: Altertumskunde - Sprachwissenschaft	3715
B.Lat.07: Lateinische Literatur III	3716
B.Lat.08: Aufbaumodul: Lateinische Sprache	3717
B.Lat.09: Vermittlungskompetenz	3718
B.Lat.10: Vermittlungskompetenz (Nicht-Lehramt)	3719
B.Lat.12: Grundkenntnisse Latein	3720
B.Lat.13: Intensivkurs Latein I	3721
B.Lat.14: Intensivkurs Latein II	3722
B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur	3724

## Übersicht nach Modulgruppen

## 1) Kerncurriculum

Es müssen Module im Umfang von 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

	a) Pflichtmodule
	Es müssen folgende acht Pflichtmodule im Umfang von 60 C erfolgreich absolviert werden:
	B.Lat.01: Basismodul: Grundlagen des Lateinstudiums (9 C, 6 SWS) - Orientierungsmodul3710
	B.Lat.02: Basismodul: Lateinische Sprache (9 C, 6 SWS)
	B.Lat.03: Basismodul: Lateinische Literatur I: Poesie (9 C, 6 SWS)
	B.Lat.04: Basismodul: Lateinische Literatur II: Prosa (6 C, 4 SWS)
	B.Lat.05: Basismodul: Griechische Literatur für Latinisten (6 C, 4 SWS)
	B.Lat.07: Lateinische Literatur III (9 C, 4 SWS)
	B.Lat.08: Aufbaumodul: Lateinische Sprache (9 C, 4 SWS)
	B.Lat.10: Vermittlungskompetenz (Nicht-Lehramt) (3 C, 1 SWS)
	b) Wahlpflichtmodule Altertumskunde  Es muss eines der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden:  B.Antik.41: Basismodul: Altertumskunde Alte Geschichte (6 C, 4 SWS)
	B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur (6 C, 3 SWS)
2)	Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs
	a) Lehramtbezogenes Profil
	Studierende des lehramtbezogenen Profils müssen folgendes Wahlpflichtmodul im Umfang von 6 C erfolgreich absolvieren; das Modul ersetzt das Pflichtmodul B.Lat.10, welches von Studierenden des lehramtbezogenen Profils nicht absolviert werden muss:
	B.Lat.09: Vermittlungskompetenz (6 C, 3 SWS)3718
	b) Profil "studium generale"

Studierende aller Studienfächer können im Rahmen des Profils "studium genera Wahlmodul absolvieren:	ale" folgendes
B.Gri.11/B.Lat.11: Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlic 4 SWS)	,
3) Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen	
Folgende Wahlmodule können von Studierenden aller Studiengänge bzw. fächer in Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden, bereits im Rahmen des Profils "studium generale" absolviert wurden:	
B.Gri.11/B.Lat.11: Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher 4 SWS)	•
B.Gri.16/B.Lat.16: Texte der klassischen Antike in moderner Bühnenaufführung (4	C, 2 SWS) 3705
B.Lat.12: Grundkenntnisse Latein (6 C)	3720
B.Lat.13: Intensivkurs Latein I (4 C, 4 SWS)	3721
B.Lat.14: Intensivkurs Latein II (6 C, 6 SWS)	3722
4) Weitere Studienangebote	
Studierende des Faches "Griechische Philologie / Griechisch" können in folgenden Zusatzprüfungen ablegen:	Modulen freiwillige
B.Lat.01: Basismodul: Grundlagen des Lateinstudiums (9 C, 6 SWS)	3710
B.Lat.02: Basismodul: Lateinische Sprache (9 C, 6 SWS)	3711
B.Lat.03: Basismodul: Lateinische Literatur I: Poesie (9 C, 6 SWS)	3712
B.Lat.04: Basismodul: Lateinische Literatur II: Prosa (6 C, 4 SWS)	3713
B.Lat.07: Lateinische Literatur III (9 C, 4 SWS)	3716

Georg-August-Universität Göttingen 6 C		
	Georg-August-Universität Göttingen	
Modul B.Antik.41: Basismodul: Altertumskunde Alte Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Erwerb von grundlegenden Kenntnissen im Bereich der Alten Geschichte; allgemeine Einführung in das geschichtswissenschaftliche Arbeiten sowie in die Interpretation antiker Quellen; Wiedergabe und Anwendung der erworbenen Kenntnisse in Form einer Klausur.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltung: Proseminar Alte Geschichte		2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)		
Lehrveranstaltung: Unterschiedliche Lehrveranstaltungsangebote  Inhalte: Einführungsübung Einführung in die griechische Geschichte		2 SWS
oder Einführungsübung Einführung in die römische Geschichte		
oder: Vorlesung zur griechischen oder römischen Geschichte		
Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse über die wissenschaftliche Arbeitsw Entweder: Grundkenntnisse im Bereich griechische G im Bereich römische Geschichte Oder: Vertiefte Kenn griechischen oder römischen Geschichte		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Tanja Scheer	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 30		

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Gri.11/B.Lat.11: Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene

gereregeermentment internette	
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Die Studierenden erwerben in diesem Modul Kompetenzen zur Nachwirkung	Präsenzzeit:
der antiken Literatur. Sie sind mit wichtigen Phänomenen derselben vertraut	56 Stunden
und verstehen die Prozesse, die zu deren späterer Weiterentwicklung und	Selbststudium:
Neubearbeitung geführt haben. Sie sind in der Lage, Bezüge der europäischen Kultur	124 Stunden
der Gegenwart zur Antike aufzuzeigen. Zentrale Inhalte sind die antike Literatur und	
ihre Denk- und Darstellungsformen sowie ihre Wirkung auf die spätere Literatur.	
Untersuchungsgegenstände sind antike Formen, Motive und Stoffe in ihrer späteren	
literarischen und geistesgeschichtlichen Adaption und Rezeption.	
Lehrveranstaltungen:	
1. Phänomene der griechisch-römischen Literatur und Kultur (Vorlesung)	2 SWS
2. Ergänzende Lektüreübung (antike griechische und lateinische Texte in	2 SWS
deutscher Übersetzung)	
Prüfung: Klausur (60 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Vertrautheit mit wichtigen Phänomenen der antiken Literatur; Kenntnis und Verständnis	
von Prozessen, die zu ihrer späteren Weiterentwicklung geführt haben; Fähigkeit zur	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath
Angebotshäufigkeit: fünfmal in je sechs Semestern	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 60	

Darstellung von Bezügen der europäischen Kultur der Gegenwart zur Antike

## Georg-August-Universität Göttingen 4 C 2 SWS Modul B.Gri.16/B.Lat.16: Texte der klassischen Antike in moderner Bühnenaufführung Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Durch das erfolgreiche Bestehen dieses Moduls weisen die Studiernden nach, dass Präsenzzeit: sie in der Lage sind, antike Texte (vollständige Werke oder Werkauszüge) für die 28 Stunden Selbststudium: 92 Verwendung im Medium "Bühne" umzugestalten und umzuformulieren, so gewonnene Adaptationen selbst szenisch darzustellen und basale performative Techniken effizient Stunden vor einem Publikum anzuwenden. 2 SWS Lehrveranstaltung: Vom antiken Text zur modernen Inszenierung Prüfung: Präsentation Prüfungsanforderungen: Szenische Präsentation einer Adaptation Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath Angebotshäufigkeit: Dauer: keine Angabe 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** keine Maximale Studierendenzahl:

Bemerkungen:

Wahlmodul im Bereich Schlüsselkompetenzen

## Georg-August-Universität Göttingen

## Modul B.KBA.101 (Gri/Lat): Altertumskunde - Einführung in die Griechische Archäologie

6 C 6 SWS

## Lernziele/Kompetenzen:

- 1. und 2: Kenntnis der Arbeitsgebiete, Fragestellungen, Methoden und Geschichte der Klassischen Archäologie (insbesondere der Griechischen Archäologie). Grundwissen über die griechische Kultur und ihre Kontakte mit den Nachbarkulturen. Vertiefende Einübung und Anwendung der in der Vorlesung vermittelten Inhalte und Methoden. Abschließende Prüfung der erworbenen Kenntnisse in einer Klausur.
- 3. Verständnis von elementaren wissenschaftlichen Arbeitstechniken der Klassischen Archäologie (Objektbeschreibung, archäologische Fachterminologie, Bibliographieren, Zitierweisen, kritische Lektüre wissenschaftlicher Texte etc.) sowie allgemeiner Schlüsselkompetenzen. Nachweis der erworbenen Fähigkeiten in lehrveranstaltungsbegleitenden Hausaufgaben.

### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 96 Stunden

2 SWS

2 SWS

## Lehrveranstaltungen:

- 1. Vorlesung "Einführung in die Griechische Archäologie"
- 2. Tutorium "Einführung in die Griechische Archäologie"
- 3. Propädeutische Übung "Wissenschaftliche Arbeitstechniken in der Klassischen 2 SWS und Byzantinischen Archäologie"

Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet

Prüfungsvorleistungen:

Regelmäßige Teilnahme am Tutorium, Hausaufgabe(n) (max. 16.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) in der propädeutischen Übung

## Prüfungsanforderungen:

Nachweis von ersten Überblickskenntnissen über die Arbeitsgebiete, Fragestellungen, Methoden und Geschichte der Klassischen Archäologie (insb. der griechischen Archäologie); Grundkenntnisse der griechischen Kultur und ihrer Kontakte mit den Nachbarkulturen sowie über die frühchristlich-byzantinische Kultur. Fähigkeit zur Anwendung der vermittelten Inhalte und Methoden. Nachweis der Beherrschung von elementaren wissenschaftlichen Arbeitstechniken der Klassischen Archäologie (Objektbeschreibung, archäologische Fachterminologie, Bibliographieren, Zitierweisen, kritische Lektüre wissenschaftlicher Texte etc.).

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Johannes Bergemann
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:

Maximale Studierendenzahl:	
40	

## Georg-August-Universität Göttingen

## Modul B.KBA.102 (Gri/Lat): Altertumskunde - Einführung in die römische Archäologie

6 C 6 SWS

2 SWS

2 SWS

2 SWS

## Lernziele/Kompetenzen:

1 und 2. Kenntnis der Arbeitsgebiete, Fragestellungen, Methoden und die Geschichte der Klassischen Archäologie, insbesondere der Römischen Archäologie. Vermittlung von Grundwissen über die römische und spätantike Kultur und ihre Kontakte mit ihren Nachbarn. Vertiefende Einübung und Anwendung der in der Vorlesung vermittelten Inhalte und Methoden. Nachweis der Lernfortschritte in modulbegleitenden Hausaufgaben.

Arbeitsaufwand:
Präsenzzeit:
84 Stunden
Selbststudium: 96
Stunden

3. Verständnis von spezifischen wissenschaftlichen Arbeitstechniken der Klassischen Archäologie (Befundbeschreibung und -analyse, insbesondere antiker Architektur; funktionale und chronologische Auswertung; historische Interpretation) sowie allgemeiner Schlüsselkompetenzen. Nachweis der erworbenen Fähigkeiten durch Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

## Lehrveranstaltungen:

- 1. Vorlesung "Einführung in die Römische Archäologie"
- 2. Tutorium "Einführung in die Römische Archäologie"
- 3. Propädeutische Übung "Befundanalyse und historische Interpretation"

Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet

Prüfungsvorleistungen:

Regelmäßige Teilnahme am Tutorium, Referat (ca. 25 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max 16.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) in der propädeutischen Übung

## Prüfungsanforderungen:

Nachweis von ersten Überblickskenntnissen über die Arbeitsgebiete, Fragestellungen, Methoden und Geschichte der Klassichen Archäologie, insbesondere der römischen Archäologie; Grundkenntnisse der römischen und spätantiken Kultur und ihrer Kontakte mit den Nachbarkulturen. Fähigkeit zur Anwendung der vermittelten Inhalte und Methoden. Nachweis von Kompetenzen in den fachspezifischen wissenschaftlichen Arbeitstechniken der Klassischen und Byzantinischen Archäologie (Befundbeschreibung und -analyse, insbesondere antiker Architektur; funktionale und chronologische Auswertung; historische Interpretation.)

Zugangsvoraussetzungen: B.KBA.101 (Gri/Lat)	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Johannes Bergemann Prof. Dr. A. Arbeiter
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester Wiederholbarkeit:	Dauer: 1 Semester Empfohlenes Fachsemester:

zweimalig	
Maximale Studierendenzahl: 40	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.01: Basismodul: Grundlagen des Lateinstudiums 9 C 6 SWS

## Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden erwerben in diesem Modul die Kompetenzen, durch die die Präsenzzeit: Grundlagen der Latinistik konstituiert werden: Sie besitzen gefestigte Grundkenntnisse 84 Stunden der lateinischen Formenlehre und Grammatik und haben die Kompetenz, sie in Selbststudium: praktischer Übung anzuwenden. Sie sind sicher im Übersetzen und Analysieren 186 Stunden einfacherer lateinischer Prosatexte und in der Lage, das methodische Instrumentarium der lateinischen Philologie auf elementare Problemfälle anzuwenden. Zentrale Inhalte sind Phonetik, Flexion und Syntax der lateinischen Sprache, sprachgenaues Übersetzen vom Lateinischen ins Deutsche und die Methodik der Lateinischen Philologie. Untersuchungsgegenstände sind die wissenschaftlich durchdrungene Grammatik der lateinischen Sprache, einfachere lateinische Prosatexte und die Methoden und Techniken der Latinistik (Einführung in wissenschaftliches Arbeiten, Textkritik, Metrik, Literaturgeschichte, Rhetorik, lateinische Geschichte und Philologiegeschichte).

Lehrveranstaltungen:	
1. Intensivkurs Grammatik und Übersetzung Latein - Deutsch	2 SWS
2. Seminar A: Lektüre Latein - Deutsch	2 SWS
3. Seminar A: Theorie Lateinische Philologie	2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten), unbenotet	
Prüfungsanforderungen:	
Grundlagen der Latinistik: Gefestigte Grundkenntnisse der lateinischen Grammatik und	
Formenlehre; Fähigkeit zu ihrer Anwendung. Übersetzen und Analysieren einfacherer	
lateinischer Prosatexte, Methodologie und Genese der Latinistik	

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
Kleines Latinum	keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 40	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.02: Basismodul: Lateinische Sprache

## Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: In diesem Modul wird die Kompetenz zur aktiven schriftlichen Sprachbeherrschung Präsenzzeit: des Lateinischen (Formenlehre und Syntax) herangebildet. Die Studierenden kennen 84 Stunden Selbststudium: die wesentlichen Unterschiede der lateinischen Sprache im Gegensatz zur deutschen und haben die Kompetenz, deutsche Einzelsätze in das Latein der klassischen Prosa 186 Stunden zu übertragen. Sie können auch mittelschwere Phänomene der lateinischen Syntax adäquat erklären und in angemessenes, stilistisch sicheres Deutsch übersetzen. Zentrale Inhalte sind lateinischer Grund- und Aufbauwortschatz, lateinische Syntax und Stilistik. Untersuchungsgegenstände sind die deutsche und lateinische Sprache und Formenlehre im unmittelbaren Vergleich sowie lateinische Prosatexte mittelschweren

Lehrveranstaltungen:	
1. Lateinische Stilübungen Unterstufe I (Übung)	2 SWS
2. Lateinische Stilübungen Unterstufe II (Übung)	2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Aktive schriftliche Sprachbeherrschung des Lateinischen, sichere aktive Beherrschung	
der Formenlehre, Kenntnis der wesentlichen Unterschiede der lateinischen Sprache	
im Gegensatz zur deutschen, Fähigkeit zur Übersetzung deutscher Einzelsätze	
ins klassische Latein (Stilübungen) Kompetenz zu sprachlicher Abstraktion, um	
mittelschwere Phänomene der lateinischen Syntax zu erklären, Verständnis für die	
stilistisch sichere Wiedergabe aus dem Lateinischen ins Deutsche (Gramm. Lekt.)	

Lehrveranstaltung: Grammatikalische Lektüre (Übung)	2 SWS

Zugangsvoraussetzungen: Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Lat.01
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 2 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl:	

Niveaus.

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.03: Basismodul: Lateinische Literatur I: Poesie

## Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden erwerben in diesem Modul literaturwissenschaftliche Kompetenzen Präsenzzeit: in der lateinischen Poetik und Poetologie anhand eines Überblickes über grundlegende 84 Stunden Gattungen und der vertiefenden Arbeit an repräsentativen Werken und Autoren sowie Selbststudium: intensiver Erarbeitung der formalen Grundlagen lateinischen Dichtens. Sie sind in der 186 Stunden Lage, metrische Texte korrekt zu analysieren und sie prosodisch korrekt vorzutragen. Zentrale Inhalte sind Gattungstypologie und Literaturgeschichte, die wichtigen Versmaße und die Applikation der Methoden der lateinischen Philologie auf einen lateinischen Dichtungstext. Untersuchungsgegenstände sind Texte der lateinischen Dichtung in ihren inhaltlichen und formal-metrischen Eigenschaften.

Lehrveranstaltungen:	
1. Vorlesung zur Lateinischen Poesie (Vorlesung)	2 SWS
2. Übung Lateinische Metrik (Übung)	2 SWS
3. Seminar B zur Lateinischen Poesie (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Verständnis der formalen Grundlagen lateinischen Dichtens, korrekte Analyse und	
Vortrag metrischer Texte, Fähigkeit zur sprachkorrekten Übersetzung einfacherer	
poetischer Texte. Literaturwissenschaftliche Kompetenzen in der lateinischen Poetik	
und Poetologie, Grundkenntnisse über Gattungen, Werke und Autoren der lateinischen	
Dichtung.	

Zugangsvoraussetzungen: Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Lat.01
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 50	

100019 / tagaot om voi onat oottinigon	6 C
Modul B.Lat.04: Basismodul: Lateinische Literatur II: Prosa	4 SWS

## Lernziele/Kompetenzen: In diesem Modul erwerben die Studierenden die literaturwissenschaftliche Kompetenz, Prosatexte unter Applikation der Methoden der lateinischen Philologie narratologisch und gattungstypologisch korrekt zu analysieren und in den literaturgeschichtlichen Zusammenhang einzuordnen. Sie sind in der Lage, die Ergebnisse wissenschaftlichen Arbeitens zu kommunizieren und zu präsentieren. Zentrale Inhalte sind Werke und Autoren der konstitutiven Gattungen sowie die formalen Grundlagen der Gattungen, Stilfiguren, Gattungstypologie und Literaturgeschichte. Untersuchungsgegenstände sind Texte der lateinischen Prosa in ihren inhaltlichen und formalen Eigenschaften.

## 1. Vorlesung zur Lateinischen Prosa (Vorlesung) 2. Seminar B zur Lateinischen Prosa (Seminar) 2 SWS Prüfung: Hausarbeit (max. 32.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) Prüfungsanforderungen: Verständnis der formalen Grundlagen lateinischer Prosa und insbesondere von Kunstprosa, Fähigkeit zur Textanalyse und -interpretation, Aufbereitung und Kommunikation der Ergebnisse wissenschaftlichen Arbeitens. Literaturwissenschaftliche Kompetenzen in der lateinischen Prosaliteratur, Grundkenntnisse über Gattungen, Werke und Autoren der lateinischen Prosa, zielsprachenorientierte Übersetzung einfacherer prosaischer Texte.

Zugangsvoraussetzungen: Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Lat.01
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.05: Basismodul: Griechische Literatur für Latinisten 6 C 4 SWS

# Lernziele/Kompetenzen: In diesem Modul werden Kenntnisse über die Nachbardisziplin der Gräzistik erworben. Die Studierenden vertiefen ihre griechische Sprachkompetenz anhand der Lektüre einfacherer griechischer Texte (Übersetzung und Interpretation). Zentrale Inhalte sind grundlegende Kenntnisse über die griechische Literatur, besonders in Hinblick auf ihre Bedeutung für die lateinische Literatur, ferner die Kenntnis wichtiger Vertreter sowie der Genese und Rolle der griechischen Literatur. Untersuchungsgegenstände sind griechische Prosa- oder Dichtungstexte sowie die Geschichte der griechischen Literatur. Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung zur Griechischen Literatur (Vorlesung)

Lehrveranstaltungen:	
1. Vorlesung zur Griechischen Literatur (Vorlesung)	2 SWS
2. Lektüreübung (Übung)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet	
Prüfungsanforderungen:	
Griechische Sprachkompetenz (Übersetzung und Interpretation) für einfachere Texte,	
Erkenntnis der Interdependenz griechischer und lateinischer Literatur, überblicksartige	
Kenntnis der griechischen Literatur, Kultur und Geschichte.	

Zugangsvoraussetzungen: Graecum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 40	

Soorg / tagast Sinvoloitat Sottingsin	6 C 3 SWS
Modul B.Lat.06c: Altertumskunde - Sprachwissenschaft	3 3 4 7 3

Lernziele/Kompetenzen: In diesem Modul erwerben die Studierenden Kompetenzen im Bereich der Sprachwissenschaft als wichtiger Nachbardisziplin der lateinischen Philologie. Sie	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 42 Stunden
haben Kenntnis über Methoden und Inhalte des Faches und sind in der Lage, diese auf die lateinische Sprache anzuwenden.	Selbststudium: 138 Stunden
Zentrale Inhalte sind die Allgemeine, Vergleichende und Historische Sprachwissenschaft.	
Untersuchungsgegenstände sind die historische Laut- und Formenlehre der lateinischen oder griechischen Sprache sowie das historische und kulturelle Umfeld ihrer Entstehung.	
Lehrveranstaltungen: 1. Seminar oder Übung zur Geschichte der griechischen bzw. lateinischen Sprache (Übung, Seminar)	2 SWS
2. Vorlesung Sprachwissenschaft (ersatzweise Independent-Study-Einheit) (Selbstlernkurs)	1 SWS
Prüfung: Klausur (60 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Grundkenntnisse über Methoden und Inhalte der lateinischen oder griechischen	
Sprachwissenschaft, Fähigkeit zur Anwendung dieser Techniken auf Texte der	
jeweiligen Sprache.	1

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.07: Lateinische Literatur III

## Lernziele/Kompetenzen: In diesem Modul erwerben die Studierenden umfassende Kompetenzen zur Kontextualisierung lateinischer Literatur. Sie sind in der Lage, die Ergebnisse intensiven wissenschaftlichen Arbeitens zu kommunizieren und zu präsentieren. Sie können lateinische Texte in ihrem literarischen, kultur- und geistesgeschichtlichen Umfeld analysieren und in den literaturgeschichtlichen Zusammenhang ihrer Epoche einordnen. Zentrale Inhalte sind die konstitutiven Gattungen und Autoren und ihre epochenspezifischen Merkmale. Untersuchungsgegenstände sind lateinische Texte anspruchsvollen Niveaus.

Lehrveranstaltungen:	
1. Seminar zur archaischen, klassischen oder kaiserzeitlichen Literatur (Seminar)	2 SWS
2. Lateinische Vorlesung (Vorlesung)	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 54.400 Zeichen inkl. Leerzeichen)	
Prüfungsanforderungen:	
Fähigkeit zur sprachlichen und inhaltlichen Analyse von lateinischen Texten in ihrem	
literarischen, kultur- und geistesgeschichtlichen Umfeld und zur Einordnung von	
Texten in den literaturgeschichtlichen Zusammenhang ihrer Epoche; Aufbereitung und	
Präsentation der Ergebnisse der Kontextualisierungsfähigkeit in angemessener Form	

Zugangsvoraussetzungen: B.Lat.03 oder B.Lat.04	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

Georg-August-Universität Göttingen		9 C
Modul B.Lat.08: Aufbaumodul: Lateinische Sprache		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: In diesem Modul wird die Kompetenz zur aktiven schriftlichen Sprachbeherrschung		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit:
In diesem Modul wird die Kompetenz zur aktiven schriftlichen Sprachbeherrschung des Lateinischen verstärkt herangebildet. Die Studierenden kennen die syntaktischen und stilistischen Unterschiede der lateinischen Sprache im Gegensatz zur deutschen und haben die Kompetenz, deutsche Texte in das Latein der klassischen Prosa zu übertragen. Sie können auch anspruchsvolle Phänomene der lateinischen Syntax adäquat erklären und in angemessenes, stilistisch sicheres Deutsch übersetzen. Zentrale Inhalte sind komplexe Phänomene der lateinischen Syntax und Stilistik. Untersuchungsgegenstände sind die deutsche und lateinische Sprache im unmittelbaren Vergleich sowie lateinische Prosatexte anspruchsvollen Niveaus.		56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden
Lehrveranstaltung: Lateinische Stilübungen Ober	stufe (Übung)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsanforderungen: aktive Beherrschung der lateinischen Sprache in der Schrift; systematische Darstellung stillistischer Unterschiede der lateinischen Sprache im Gegensatz zur deutschen; Fähigkeit, vollständige Texte im Latein der klassischen Prosa zu verfassen		
Lehrveranstaltung: Klausurenkurs Latein - Deutsch (Übung)		2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsanforderungen: Schriftliche stilsichere Wiedergabe unbekannter mittelschwerer Texte aus Dichtung und Prosa im Deutschen		4 C
Zugangsvoraussetzungen: B.Lat.02	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 30		

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.09: Vermittlungskompetenz 6 C 3 SWS

## Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden erwerben in diesem Modul die Kompetenz, fachwissenschaftliche Inhalte in ihrer Relevanz für den altsprachlichen Unterricht zu reflektieren und altertumswissenschaftliche Inhalte zu vermitteln. Sie können diese angemessen aufbereiten und allgemeinverständlich formulieren und sind in der Lage, die spezifischen Belange des Unterrichtens zu berücksichtigen.

Zentrale Inhalte sind Altertumskunde, Fundamente des Wissenserwerbes und grundlegende Strategien zur Vermittlung der Fachinhalte an Kinder und Jugendliche. Untersuchungsgegenstände sind die materiellen Hinterlassenschaften des Altertums und die Fachdidaktik der Alten Sprachen sowie allgemeine und spezifische Eigenschaften des Schulunterrichts.

## Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 62 Stunden Selbststudium: 118 Stunden

**1 SWS** 

2 SWS

## Lehrveranstaltungen:

- 1. Exkursion (Exkursion)
- 1. eine größere oder zwei kleinere Exkursionen
- 2. vorbereitende Übung

Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester bzw. zweimal studienjährlich

2. Fachdidaktische Übung (Übung)

Angebotshäufigkeit: Jedes Semester

Prüfung: Klausur (60 Minuten)

## Prüfungsanforderungen:

Reflexion fachwissenschaftlicher Inhalte in ihrer Relevanz für den altsprachlichen Unterricht; Verständnis für spezifische Belange des Unterrichtens und der Wissensvermittlung an Kinder und Jugendliche; Beherrschung grundlegender Techniken der Kommunikation von Fachinhalten Aufbereitung und anschauliche, allgemein verständliche Präsentation altertumswissenschaftlicher Inhalte.

## Prüfung:

Zugangsvoraussetzungen: Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Lat.01
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Peter Alois Kuhlmann
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 40	

Coolig / tagaot Cim Clottat Cottanigon	3 C
Modul B.Lat.10: Vermittlungskompetenz (Nicht-Lehramt)	1 SWS

modul B.Lat. 10. Verillittidingskompeteriz (Micht-Leillanit)	
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Die Studierenden erwerben in diesem Modul die Kompetenz, altertumswissenschaftliche	Präsenzzeit:
Inhalte zu vermitteln. Sie können diese angemessen aufbereiten und	34 Stunden
allgemeinverständlich formulieren und sind in der Lage, die spezifischen Belange der	Selbststudium: 56
Wissensvermittlung zu berücksichtigen.	Stunden
Zentrale Inhalte sind Altertumskunde, Fundamente des Wissenserwerbes und	
grundlegende Strategien zur Kommunikation der Fachinhalte.	
Untersuchungsgegenstände sind die materiellen Hinterlassenschaften des Altertums	
sowie spezifische Eigenschaften des wissenschaftlichen Dialogs.	
Lehrveranstaltungen:	
1. eine größere oder zwei kleinere Exkursionen (Exkursion)	
2. vorbereitende Übung (Übung)	1 SWS
Prüfung: Referat (ca. 20 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Kompetenz zur Aufbereitung und anschaulichen, allgemein verständlichen Präsentation	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Lat.01
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ulrike Egelhaaf-Gaiser
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 40	

altertumswissenschaftlicher Inhalte; Verständnis für spezifische Belange der

Wissensvermittlung und grundlegende Techniken der Kommunikation von Fachinhalten.

## Georg-August-Universität Göttingen 6 C Modul B.Lat.12: Grundkenntnisse Latein Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden sind in der Lage, Präsenzzeit: 80 Stunden - lateinische Prosatexte nach den Regeln des sog. Dreisilbengesetzes zu lesen, Selbststudium: - die Konjugationen und Deklinationen der lateinischen Sprache zu erkennen und zu 100 Stunden bestimmen, - die Grundfunktionen des einfachen Satzes zu erklären (Kasuslehre, Nominalformen des Verbs, Tempora, Modi), - Gliedsätze zu analysieren, - einen Grundwortschatz der häufigsten Wörter aus Cäsar anzuwenden, um leichte Texte ins Deutsche zu übersetzen - metasprachlich die Unterschiede zwischen einer flektierenden und einer nichtflektierenden Sprache zu bestimmen Lehrveranstaltung: Ferienkurs oder Lehrbuchteil des semesterbegleitenden Kurses (Übung) Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsanforderungen: Fähigkeit zur Bestimmung von Konjugationen und Deklinationen; Kompetenz, einfache Phänomene des einfachen und zusammengesetzten Satzes zu analysieren; Beherrschung eines Grundwortschatzes aus Caesar; Befähigung zur metasprachlichen Refelxion Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Modulverantwortliche[r]: Sprache: Prof. Dr. Peter Alois Kuhlmann Deutsch Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Semester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4 zweimalig Maximale Studierendenzahl: 40 Bemerkungen:

SWS: 80 Stunden insgesamt

100019 / tagaot om voi onat oottinigon	4 C 4 SWS
Modul B.Lat.13: Intensivkurs Latein I	

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Die Studierenden sind in der Lage,	Präsenzzeit:
- lateinische Prosatexte prosodisch korrekt und nach den Regeln des sog.	56 Stunden
Dreisilbengesetzes zu lesen	Selbststudium: 64
- die Konjugationen und Deklinationen der lateinischen Sprache zu bestimmen und anzuwenden	Stunden
- die syntaktischen Phänomene des einfachen Satzes aufzuschlüsseln	
- die Lehre vom zusammengesetzten Satz darzustellen,	
- einen auf Cäsar basierenden Wortschatz zur Übersetzung zu nutzen	
- Cäsar oder andere Vertreter mittelschwerer Prosatexte grammatikalisch exakt und sprachlich korrekt ins Deutsche zu übersetzen	
- metasprachlich die Unterschiede zwischen einer flektierenden und einer nichtflektierenden Sprache zu bestimmen	

Lehrveranstaltung: Übung (Übung)	4 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Fähigkeit zur Bestimmung und Anwendung von Konjugationen und Deklinationen;	
Kompetenz, Phänomene des einfachen und zusammengesetzten Satzes zu	
analysieren; Beherrschung eines systematischen Grundwortschatzes aus Caesar;	
Fähigkeit zu exakter und sprachlich korrekter Übersetzung aus Caesar oder anderen	
mittelschweren Prosatexten; Befähigung zur metasprachlichen Reflexion	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Peter Alois Kuhlmann
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 40	

## Bemerkungen:

Die Modulprüfung kann auf Antrag erweitert werden zur Prüfung des Kleinen Latinums gem. § 27 AVO-GOFAK: Klausur von 180 Minuten und mündliche Prüfung von max. 20 Minuten

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Lat.14: Intensivkurs Latein II

## Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden sind in der Lage, Präsenzzeit: 84 Stunden - lateinische Prosatexte prosodisch korrekt und nach den Regeln des sog. Selbststudium: 96 Dreisilbengesetzes zu lesen Stunden - konstituierende Lautgesetze des Lateinischen zu erläutern - die Konjugationen und Deklinationen der lateinischen Sprache zu bestimmen und anzuwenden - die Syntax des einfachen und zusammengesetzten Satzes zu erklären und anzuwenden - Stilmittel zu analysieren - Lexik und Phraseologie Cäsars sowie einen auf Cicero basierenden Wortschatz zur Übersetzung zu nutzen - Cicero, Sallust oder Livius grammatikalisch exakt und sprachlich korrekt ins Deutsche zu übersetzen - metasprachlich die Unterschiede zwischen einer flektierenden und nichtflektierenden Sprache zu bestimmen.

Lehrveranstaltung: Übung (Übung)	6 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Fähigkeit zur Bestimmung und Anwendung von Konjugationen und Deklinationen;	
Kompetenz, Phänomene des einfachen und zusammengesetzten Satzes sowie	
Stilmittel zu analysieren; Beherrschung von Lexik und Phraseologie Caesars und eines	
systematischen Wortschatzes aus Cicero; Fähigkeit zu exakter und sprachlich korrekter	
Übersetzung aus Cicero, Caesar oder Sallust; Befähigung zur metasprachlichen	
Reflexion	

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
Bestandene Abschlussklausur des Wahlmoduls	keine
"Intensivkurs Latein I" (B.Lat.13) oder anderweitig	
erworbenes Kleines Latinum	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Prof. Dr. Peter Alois Kuhlmann
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Semester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4

Maximale Studierendenzahl:	
40	

## Bemerkungen:

Die Modulprüfung kann auf Antrag erweitert werden zur Latinumsprüfung gem. § 27 AVO-GOFAK: Klausur von 180 Minuten und mündliche Prüfung von max. 20 Minuten.

Georg-August-Universität Göttingen		6 C
Modul B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur		3 SWS
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Überblickshafte kohärente Kenntnisse zu einem bes	timmten Themengebiet der	Präsenzzeit:
lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuze	• •	42 Stunden
Kenntnisse durch gemeinsame Lektüre und Erschlie	ßung zentraler Texte.	Selbststudium:
		138 Stunden
Lehrveranstaltungen:		
1. Lektüreübung zu einem bestimmten Text/Ther	na	2 SWS
2. Independent Studies		
3. Vorlesung		1 SWS
Prüfung: 2 Klausuren (je 45 Min.) Prüfungsanforderungen: Überblickhafte kohärente Kenntnisse zu einem bestimmten Themengebiet der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; punktuell vertiefte Kenntnisse zu zentralen Texten der Disziplin.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Kleines Latinum	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Semester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
15		

## Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 26.10.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit" genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

## Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit" - zu Anlage II.26 der Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I 21 Teil b/2011 S. 1375)



## Module

B.MNL.01: Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches Lateinische Philologie des Mittelalters der Neuzeit	
B.MNL.01a: Paläographie I (Spätantike und frühes Mittelalter)	3734
B.MNL.01b: Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter, Renaissance)	3735
B.MNL.02: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit I	3736
B.MNL.03: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick	. 3737
B.MNL.04: Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lateinischen Literatur des Mittelalters und de Neuzeit	
B.MNL.05: Textherstellung	3739
B.MNL.06: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit II	3741
B.MNL.07: Literaturwissenschaftliche Analyse	. 3742
B.MNL.08: Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit	3743
B.MNL.09: Lektüre mittel- und neulateinischer Texte	3744
B.MNL.10: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick II	. 3745
B.MNL.12: Einführung in die Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters und der Neuzeit	3746
B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur	3748

## Übersicht nach Modulgruppen

## 1) Kerncurriculum

Es müssen folgende sieben Module im Umfang von insgesamt 66 C erfolgreich absolviert werden:

B.MNL.01: Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches Lateinische Philologie des Mittelalte und der Neuzeit (10 C, 4 SWS) - Orientierungsmodul	
B.MNL.02: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit I (8 C, 3 SWS)	.3736
B.MNL.03: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick (8 C, 2 SWS)	. 3737
B.MNL.04: Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lateinischen Literatur des Mittelalters und Neuzeit (8 C, 3 SWS)	
B.MNL.05: Textherstellung (11 C, 2 SWS)	. 3739
B.MNL.06: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit II (10 C, 4 SWS)	.3741
R MNL 07: Literaturwissenschaftliche Analyse (11 C. 4 SWS)	3742

## 2) Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs

## a) Fachwissenschaftliches Profil

Studierende des Studienfaches "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit" können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

## aa) Wahlpflichtmodule I

Es müssen Module im Umfang von wenigstens 6 C, jedoch nicht mehr als 12 C, aus Modulen des Studienfaches "Lateinische Philologie" oder mediävistisch ausgerichteter Studiengebiete erfolgreich absolviert werden, sofern das Studienfach "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit" nicht mit dem Studienfach "Lateinische Philologie" kombiniert wird. Der Lehrstuhl für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit veröffentlicht in geeigneter Weise ein Verzeichnis der geeigneten Module. Die Verpflichtung nach Satz 1 entfällt, sofern entsprechende Module bereits im Bereich der Schlüsselkompetenzen absolviert wurden.

## bb) Wahlpflichtmodule II

Es müssen ein oder mehrere der folgenden Module im Umfang von bis zu 18 C erfolgreich absolviert werden:

B.MNL.08: Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit (10 C, 4 SWS)	<b>7</b> 43
B.MNL.09: Lektüre mittel- und neulateinischer Texte (8 C, 4 SWS)	'44
B.MNL.10: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick II (8 0 4 SWS)	

## b) Profil "studium generale"

Studierende anderer Studienfächer können im Rahmen des Profils "studium generale" folgende Wahlmodule absolvieren:

B.MNL.01: Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (10 C, 4 SWS)
B.MNL.01a: Paläographie I (Spätantike und frühes Mittelalter) (5 C, 2 SWS)3734
B.MNL.01b: Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter, Renaissance) (5 C, 2 SWS)3735
B.MNL.02: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit I (8 C, 3 SWS)3736
B.MNL.03: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick (8 C, 2 SWS)
B.MNL.04: Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit (8 C, 3 SWS)
B.MNL.05: Textherstellung (11 C, 2 SWS)
B.MNL.06: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit II (10 C, 4 SWS).3741
B.MNL.07: Literaturwissenschaftliche Analyse (11 C, 4 SWS)
B.MNL.08: Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit (10 C, 4 SWS)
B.MNL.09: Lektüre mittel- und neulateinischer Texte (8 C, 4 SWS)3744
B.MNL.10: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick II (8 C, 4 SWS)
B.MNL.12: Einführung in die Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters und der Neuzeit (9 C, 4 SWS)
B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur (6 C, 3 SWS)
3) Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen
Folgende Wahlmodule können von Studierenden anderer Studienfächer in allen geeigneten Studiengängen im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden; eine Anrechnung bereits im Kerncurriculum oder in den Profilen absolvierter Module ist nicht möglich:
B.MNL.01: Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (10 C, 4 SWS)
B.MNL.01a: Paläographie I (Spätantike und frühes Mittelalter) (5 C, 2 SWS)3734
B.MNL.01b: Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter, Renaissance) (5 C, 2 SWS)3735
B.MNL.02: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit I (8 C, 3 SWS)3736
B.MNL.03: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick (8 C, 2 SWS)

B.MNL.04: Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lateinischen Literatur des Mittelalters und Neuzeit (8 C, 3 SWS)	
B.MNL.05: Textherstellung (11 C, 2 SWS)	. 3739
B.MNL.06: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit II (10 C, 4 SWS)	.3741
B.MNL.07: Literaturwissenschaftliche Analyse (11 C, 4 SWS)	. 3742
B.MNL.08: Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit (10 C, 4 SWS)	. 3743
B.MNL.09: Lektüre mittel- und neulateinischer Texte (8 C, 4 SWS)	3744
B.MNL.10: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick II (8 C, 4 SWS)	. 3745
B.MNL.12: Einführung in die Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters und der Neuzeit (9 C 4 SWS)	
B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur (6 C, 3 SWS)	. 3748

#### Georg-August-Universität Göttingen

## Modul B.MNL.01: Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit

English title: Introduction to Latin Language and Literature of the Middle and Modern Ages

10 C 4 SWS

#### Lernziele/Kompetenzen:

für BA-Studierende:

Teilmodul 1: Kenntnis und Beherrschung von Zielen und Methoden des Faches "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit", Techniken und Hilfsmitteln zum Studium des Faches, sprachlichen Besonderheiten des Mittel- und Neulateinischen sowie Entstehungs- und Überlieferungsbedingungen mittelalterlicher Texte und Überlieferungsträger; die Studierenden erwerben in diesem Teilmodul die Kompetenz, die Instrumente der philologischen Forschung kontextorientiert zielführend einzusetzen.

Teilmodul 2: Grundkenntnisse der Geschichte der lateinischen Schrift, Fähigkeit zur Lektüre mittelalterlicher Handschriften, Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten. Die Studierenden erwerben in diesem Teilmodul die Kompetenz, handschriftliche Überlieferungsträger in für die allgemeine philologische Forschung geeigneten Formen zugänglich zu machen.

#### für MA-Studierende:

Teilmodul 1: Kenntnis und Beherrschung von Zielen und Methoden des Faches "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit" im Kontext anderer mediävistisch und frühneuzeitlich orientierter Fächer, von Techniken und Hilfsmitteln zur eigenständigen wissenschaftlichen Bearbeitung fachspezifischer Fragestellungen, von sprachlichen Besonderheiten des Mittel- und Neulateinischen sowie Entstehungs- und Überlieferungsbedingungen mittelalterlicher Texte und Überlieferungsträger; die Studierenden erwerben in diesem Teilmodul die Kompetenz, ihre vorhandenen philologischen Kenntnisse auf die Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit zu übertragen und die entsprechenden Instrumente der Forschung kontextorientiert zielführend einzusetzen.

Teilmodul 2: Punktuell vertiefte Sachkenntnisse zur Geschichte der lateinischen Schrift, sichere Lektüre mittelalterlicher Handschriften, sichere Kenntnisse des mittelalterlichen Abkürzungssystems, Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten; die Studierenden erwerben in diesem Teilmodul die Kompetenz, forschungsrelevante Primärquellen eigenständig auf ihren medialen Aussagewert hin zu beurteilen, sie auszuwerten und sie in eigene wissenschaftliche Fragestellungen argumentativ einzugliedern.

Lehrveranstaltung: Einführung in die Lateinische Sprache und Literatur des	
Mittelalters und der Neuzeit (Seminar)	
Prüfung: Klausur (45 Min.; für BA-Studierende unbenotet)	
Prüfungsanforderungen:	

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden Kenntnis und Beherrschung von Zielen und Methoden des Faches "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit", Techniken und Hilfsmitteln zum Studium des Faches, sprachlichen Besonderheiten des Mittel- und Neulateinischen sowie Entstehungs- und Überlieferungsbedingungen mittelalterlicher Texte und Überlieferungsträger; bei Absolvierung innerhalb eines Master-Studiengangs ferner: Einordnung in den Kontext anderer mediävistisch und frühneuzeitlich orientierter Fächer; Kenntnis und Beherrschung von Techniken und Hilfsmitteln zur eigenständigen wissenschaftlichen Bearbeitung fachspezifischer Fragestellungen.

Lehrveranstaltung: Einführung in die Lateinische Paläographie I (Spätantike und
frühes Mittelalter) (Übung)

Prüfung: Klausur (45 Min.; für BA-Studierende unbenotet)

Prüfungsanforderungen:

Grundkenntnisse der Geschichte der lateinischen Schrift, sichere Lektüre mittelalterlicher Handschriften, Fähigkeit zu Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten; bei Absolvierung innerhalb eines Master-Studiengangs ferner: punktuell vertiefte Sachkenntnisse zur Schriftgeschichte, sichere Kenntnisse des mittelalterlichen Abkürzungssystems.

## Lehrveranstaltung: Einführung in die Lateinische Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter, Renaissance) (Übung)

Prüfung: Klausur (45 Min.; für BA-Studierende unbenotet)

Prüfungsanforderungen:

Grundkenntnisse der Geschichte der lateinischen Schrift, sichere Lektüre mittelalterlicher Handschriften, Fähigkeit zu Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten; bei Absolvierung innerhalb eines Master-Studiengangs ferner: punktuell vertiefte Sachkenntnisse zur Schriftgeschichte, sichere Kenntnisse des mittelalterlichen Abkürzungssystems.

Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye
Angebotshäufigkeit: TM 1: jedes Wintersemester TM 2a/2b: jedes Sommersemester (alternierend)	Dauer: 2 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 25	

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MNL.01a: Paläographie I (Spätantike und frühes Mittelalter) 5 C 2 SWS

# Lernziele/Kompetenzen:Arbeitsaufwand:Kenntnisse in der Geschichte der lateinischen Schrift (vor allem der Buchschriften) mitPräsenzzeit:dem Schwerpunkt Spätantike und frühes Mittelalter; sichere Lektüre mittelalterlicher28 StundenHandschriften, Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nachSelbststudium:paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten.122 Stunden

Lehrveranstaltung: Einführung in die Lateinische Paläographie I (Spätantike und frühes Mittelalter) (Übung)	
Angebotshäufigkeit jedes zweite Sommersemester (alternierend mit B.MNL.1b)	
Prüfung: Klausur (45 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Kenntnisse in der Geschichte der lateinischen Schrift (vor allem der Buchschriften) mit	
dem Schwerpunkt Spätantike und frühes Mittelalter; sichere Lektüre mittelalterlicher	
Handschriften, Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach	
paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten.	

Zugangsvoraussetzungen: Grundkenntnisse des Lateinischen; keine Absolvierung von B.MNL.1 oder B.MNL.5	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 15	

Georg-August-Universität Göttingen		5 C
Modul B.MNL.01b: Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter, Renaissance)		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Kenntnisse in der Geschichte der lateinischen Schrift (vor allem der Buchschriften) mit dem Schwerpunkt hohes und spätes Mittelalter sowie Renaissance; sichere		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden
Lektüre mittelalterlicher Handschriften, Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten.		Selbststudium: 122 Stunden
Lehrveranstaltung: Einführung in die Lateinische Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter, Renaissance) (Übung) Angebotshäufigkeit jedes zweite Sommersemester (alternierend mit B.MNL.1a)		2 SWS
Prüfung: Klausur (45 Minuten) Prüfungsanforderungen: Kenntnisse in der Geschichte der lateinischen Schrift (vor allem der Buchschriften) mit dem Schwerpunkt hohes und spätes Mittelalter sowie Renaissance; sichere Lektüre mittelalterlicher Handschriften, Datierung und Lokalisierung schriftlicher Überlieferungsträger nach paläographischen und kodikologischen Gesichtspunkten.		
Zugangsvoraussetzungen: Grundkenntnisse des Lateinischen; keine Absolvierung von B.MNL.1 oder B.MNL.5	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit: jedes 2. Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.MNL.02: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit I		3 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Überblickshafte kohärente Kenntnisse zu einer bestimmten Gattung der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit, ergänzt durch häusliche Nachbereitung und eigenständige Lektüre von Originaltexten; punktuell vertiefte Kenntnis aus gemeinsamer Lektüre und Erschließung zentraler Texte.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 198 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Gattungen I,1: 1. Lektüreübung zu einem bestimmten Text/Thema 2. Independent Studies 2. Gattungen I,2: 1. Vorlesung 2. Independent Studies		2 SWS 1 SWS
Prüfung: Teilmodulprüfungen jeweils für Gattungen I,1 und I,2: Klausur (45 Min.; für BA-Studierende unbenotet) Prüfungsanforderungen: Nachweis von punktuell vertieften, überblickhaften kohärenten Kenntnissen zu einer bestimmten Gattung der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit.		
Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 15		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.MNL.03: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Überblickskenntnissen zur lateinischen Literatur einer ausgewählten Epoche des Mittelalters oder der Neuzeit (Einsicht in literarische Abhängigkeiten, intertextuelle Zusammenhänge und Textüberlieferung), vertieft durch häusliche Nachbereitung und eigenständige Lektüre von Originaltexten.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 212 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Epochen 1: 1. Vorlesung, 2. Independent Studies 2. Epochen 2: 1. Vorlesung, 2. Independent Studies		1 SWS 1 SWS
Prüfung: je Teilmodulprüfung "Epochen1" und "Epochen 2": Klausur (45 Min.; für BA-Studierende unbenotet) Prüfungsanforderungen: Überblickskenntnisse zur lateinischen Literatur einer ausgewählten Epoche des Mittelalters oder der Neuzeit (Einsicht in literarische Abhängigkeiten, intertextuelle Zusammenhänge und Textüberlieferung).		
Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

#### Georg-August-Universität Göttingen

## Modul B.MNL.04: Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit

8 C 3 SWS

#### Lernziele/Kompetenzen:

Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden durch Anwendung in der Analyse einzelner Werke, Autoren oder Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit unter dem besonderen Aspekt der Rezeption und Überlieferungsgeschichte älterer lateinischer Werke sowie des Fortwirkens der mittelalterlichen Texte; Vertiefung dieses Aspektes in einer thematisch einschlägigen Proseminar-Hausarbeit; Einblicke in literarische Abhängigkeiten, intertextuelle Zusammenhänge und Textüberlieferung in einzelnen Epochen und Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 198 Stunden

#### Lehrveranstaltungen:

1. Seminar

2 SWS

2. Vorlesung

1 SWS

## Prüfung: Hausarbeit (max. 15 S. in 1.; 3/4) und Klausur (45 Min.; in 2.; 1/4) Prüfungsanforderungen:

Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden durch Anwendung in der Analyse einzelner Werke, Autoren oder Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit unter dem besonderen Aspekt der Rezeption und Überlieferungsgeschichte älterer lateinischer Werke sowie des Fortwirkens der mittelalterlichen Texte; Einblicke in literarische Abhängigkeiten, intertextuelle Zusammenhänge und Textüberlieferung in einzelnen Epochen und Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit.

Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 15	

Georg-August-Universität Göttingen		11 C
Modul B.MNL.05: Textherstellung		2 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Vertiefte textrezeptive Fähigkeiten (erweiterte paläographische und kodikologische Kenntnisse; Überblick über Theorie und Geschichte sowie die praktischen Arbeitstechniken der Edition mittel- und neulateinischer Texte; Fähigkeit zur kritischen Anwendung dieser Kenntnisse in der Praxis (editorische Übungen).  Vertiefung der erworbenen Fähigkeiten durch die Anfertigung einer Hausarbeit mit praktisch-editorischem Schwerpunkt.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 302 Stunden
Lehrveranstaltungen:  1. Übung: Einführung in die Lateinische Paläographie II (hohes und spätes Mittelalter) Renaissance) oder Übung: Einführung in die Lateinische Paläographie I (Spätantike und frühes Mittelalter)  2. Independent Studies: Einführende Lektüre in die Geschichte und die Techniken		2 SWS
der Kritischen Edition mittel- und neulateinischer Texte 3. Independent Studies: Übungen zur Editionstechnik		
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 S.) Prüfungsvorleistungen: Klausur (45 Min.) Prüfungsanforderungen: Vertiefte textrezeptive Fähigkeiten (erweiterte paläographische und kodikologische Kenntnisse; daneben Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse einzelner Werke, Autoren oder Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit unter besonderer Berücksichtigung editorischer Fragestellungen; bzw. Überblick über Theorie und Geschichte sowie die praktischen Arbeitstechniken der Edition mittel- und neulateinischer Texte; Fähigkeit zur kritischen Anwendung dieser Kenntnisse in der Lektüre literarischer Texte.		
Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester Wiederholbarkeit:	Dauer: 1 Semester Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig  Maximale Studierendenzahl:		
15		
Bemerkungen: Anmerkungen		

Die Einführung in die Lateinische Paläographie I wird jedes zweite Sommersemester, alternierend mit der Einführung in die Lateinische Paläographie II angeboten. Es kann im Rahmen dieses Moduls jedoch nur die noch nicht in Modul B.MNL.1.2a/2b besuchte Veranstaltung eingebracht werden.

Goorg August Universität Göttingen		10 C
Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.MNL.06: Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit II		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Einübung und Anwendung Beherrschung grundlegender literatur-wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse einzelner Werke oder Autoren bestimmter Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; Kenntnis zentraler literarischer Texte aus gemeinsamer Lektüre; Vertiefung des gattungs-thematischen Aspekts in einer einschlägigen Proseminar-Hausarbeit.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Seminar 2. Lektüreübung 3. Independent Studies		2 SWS 2 SWS
Prüfung: zu 1.:Seminar: Gattungen II,1: Hausarbeit (max. 15 S.) Prüfungsanforderungen: Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse einzelner Werke oder Autoren bestimmter Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; Kenntnis zentraler literarischer Texte.		6 C
Prüfung: zu 2: Lektüreübung: Gattungen II, 2: Klausur (45 Min.) Prüfungsanforderungen: Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse einzelner Werke oder Autoren bestimmter Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; Kenntnis zentraler literarischer Texte.		4 C
Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester  Wiederholbarkeit: zweimalig	Dauer: 1 Semester Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 15		

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

15

Georg-August-Universität Göttingen		
Georg-August-Universität Göttingen		4 SWS
Modul B.MNL.07: Literaturwissenschaftliche Analyse		
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Fähigkeit zur literaturwissenschaftlichen Analyse auf h	nohem wissenschaftlichen Niveau	Präsenzzeit:
anhand der exemplarischen Behandlung einzelner We	erke, Autoren oder Gattungen	56 Stunden
der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neu:	zeit; Anwendung gehobener	Selbststudium:
wissenschaftlicher Standards bei der Anfertigung eine	r Seminar-Hausarbeit; Erweiterte	274 Stunden
Textkenntnisse aus der gemeinsamen Lektüre zentral	er literarischer Texte; verbesserte	
Sprachkenntnisse und Übersetzungsfähigkeit.		
Lehrveranstaltungen:		
1. Aufbauseminar I: Literaturwissenschaftliche Vertiefung 1		2 SWS
2. Lektüreübung: Literaturwissenschaftliche Vertiefung 2		2 SWS
3. Independent Studies: Literaturwissenschaftliche Vertiefung 2		
Prüfung: Lektüreübung: Literaturwissenschaftliche Vertiefung 2: Klausur (45 Min.)		4 C
Prüfungsanforderungen:		
Fähigkeit zur literaturwissenschaftlichen Analyse auf hohem wissenschaftlichen Niveau;		
Anwendung gehobener wissenschaftlicher Standards bei der Anfertigung einer Seminar-		
Hausarbeit; Erweiterte Textkenntnisse zentraler literarischer Texte.		
Prüfung: Aufbauseminar I: Literaraturwissenschaftliche Vertiefung 1: Hausarbeit		7 C
(max. 18 S.);		
Prüfungsanforderungen:		
Fähigkeit zur literaturwissenschaftlichen Analyse auf hohem wissenschaftlichen Niveau;		
Anwendung gehobener wissenschaftlicher Standards	<b>5 5</b>	
Hausarbeit; Erweiterte Textkenntnisse zentraler literar	ischer Texte.	
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
B.MNL.1	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Semester	1 Semester	

Empfohlenes Fachsemester:

Georg-August-Universität Göttingen		10 C
Modul B.MNL.08: Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse einzelner metrisch bzw. rhythmisch abgefasster Textzeugnisse der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; individuelle Bearbeitung eines Themas aus dem Bereich Metrik/Rhythmik in einer Proseminar-Hausarbeit; gemeinsame Lektüre und Erschließung zentraler literarischer Texte; verbesserte Sprachkenntnisse und Übersetzungsfähigkeit.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 244 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Seminar: Metrik und Rhythmik 1 2. Lektüreübung: Metrik und Rhythmik 2 3. Independent Studies: Metrik und Rhythmik 2		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Metrik und Rhythmik 1: Hausarbeit (max. 15 S.) Prüfungsanforderungen: Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse metrisch bzw. rhythmisch abgefasster Textzeugnisse der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; Kenntnis zentraler literarischer Texte.		6 C
Prüfung: Lektüreübung: Metrik und Rhythmik 2: Klausur (45 Min.) Prüfungsanforderungen: Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden in der Analyse metrisch bzw. rhythmisch abgefasster Textzeugnisse der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit; Kenntnis zentraler literarischer Texte.		4 C
Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Thomas Haye		
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 15		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.MNL.09: Lektüre mittel- und neulateinischer Texte		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Beherrschung grundlegender literaturwissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit:
in der Analyse einzelner metrisch bzw. rhythmisch abe	•	56 Stunden
lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit	· ·	Selbststudium:
eines Themas aus dem Bereich Metrik/Rhythmik in ein		184 Stunden
gemeinsame Lektüre und Erschließung zentraler litera	arischer Texte; verbesserte	
Sprachkenntnisse und Übersetzungsfähigkeit.		
Lehrveranstaltungen:		
1. Mittel- und neulateinische Texte 1 (Lektüreübun	g)	2 SWS
2. Mittel- und neulateinische Texte 1 (Independent Studies)		
Prüfung: Klausur (45 Minuten)		4 C
Lehrveranstaltungen:		
1. Mittel- und neulateinische Texte 2 (Lektüreübung)		2 SWS
(kann ggf. durch IS ersetzt werden – s. Anlage. 26, Nr. VI)		
2. Mittel- und neulateinische Texte 2 (Independent Studies)		
Prüfung: Klausur (45 Minuten)		4 C
Prüfungsanforderungen: Kenntnis zentraler literarischer Texte der mittel- und neulateinischen Literatur.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Kleines Latinum	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch Prof. Dr. Thomas Haye		
Angebotshäufigkeit: Dauer:		
Jedes Semester 2 Semester		
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester:		
zweimalig	1 - 6	
Maximale Studierendenzahl:		
15		

Georg-August-Universität Göttingen		8 C
Modul B.MNL.10: Epochen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick II		4 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Überblickskenntnissen zu ausgewählten Epochen und Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit, punktuell verdichtet durch die gemeinsame Lektüre und Erschließung zentraler Texte.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. 1. und 2. Vorlesung: Epochen II,1 2. Lektüreübung und Independent Studies: Epochen II,2		2 SWS 2 SWS
Prüfung: Lektüreübung: Klausur (45 Min.) Prüfungsanforderungen: punktuell verdichtete Überblickskenntnisse zu ausgewählten Epochen und Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit.		4 C
Prüfung: 1. und 2. Vorlesung: Klausur (45 Min.) Prüfungsanforderungen: punktuell verdichtete Überblickskenntnisse zu ausgewählten Epochen und Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit.		4 C
Zugangsvoraussetzungen: Kleines Latinum	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl:		

#### 9 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MNL.12: Einführung in die Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters und der Neuzeit Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Teilmodul 1: Überblick über Ziele und Methoden des Faches Lateinische Philologie des Präsenzzeit: Mittelalters und der Neuzeit, über Techniken und Hilfsmittel zum Studium des Faches, 56 Stunden sprachliche Besonderheiten des Mittel- und Neulateinischen sowie die Entstehungs- und Selbststudium: Überlieferungsbedingungen mittelalterlicher Texte und Überlieferungsträger; 214 Stunden Teilmodul 2: daneben Kenntnis wichtiger literarischer Denkmäler durch gemeinsame Lektüre zentraler Texte; verbesserte Sprachkenntnisse und Übersetzungsfähigkeit Lehrveranstaltung: B.MNL.12.1 (entspricht B.MNL.1.1 bis auf die Prüfung): 2 SWS Seminar: Einführung in die Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters und der Neuzeit Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester 5 C Prüfung: Klausur (45 Minuten) Prüfungsanforderungen: Überblick über Ziele und Methoden des Faches "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit", über Techniken und Hilfsmittel zum Studium des Faches, sprachliche Besonderheiten des Mittel- und Neulateinischen sowie die Entstehungs- und Überlieferungsbedingungen mittelalterlicher Texte und Überlieferungsträger; daneben Kenntnis wichtiger literarischer Denkmäler; verbesserte Sprachkenntnisse und Übersetzungsfähigkeit. 2 SWS Lehrveranstaltung: B.MNL.12.2: Lektüreübung\* mit Independent-Studies-Studieneinheit Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester 4 C Prüfung: Klausur (45 Minuten) Prüfungsanforderungen: Überblick über Ziele und Methoden des Faches "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit", über Techniken und Hilfsmittel zum Studium des Faches, sprachliche Besonderheiten des Mittel- und Neulateinischen sowie die Entstehungs- und Überlieferungsbedingungen mittelalterlicher Texte und Überlieferungsträger; daneben Kenntnis wichtiger literarischer Denkmäler; verbesserte Sprachkenntnisse und Übersetzungsfähigkeit. **Empfohlene Vorkenntnisse:** Zugangsvoraussetzungen: Keine vorhergehende Belegung von B.MNL.1; keine Kleines Latinum Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Thomas Haye

Dauer:

1 Semester

Angebotshäufigkeit:

TM1: jedes WiSe; TM2: jedes SoSe

Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	1 - 6
Maximale Studierendenzahl:	
25	

#### Bemerkungen:

Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang - Studienfach Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit \*Die Lektüreübung kann durch IS ersetzt werden.

Zu den 2 SWS für TM 2 kommen noch Kontakt- und Betreuungszeiten für IS (mind. 2 Termine) hinzu.

Georg-August-Universität Göttin	ngen	6 C
Modul B.MNL.16: Mittel- und neulateinische Literatur		3 SWS
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
Überblickshafte kohärente Kenntnisse zu	einem bestimmten Themengebiet der	Präsenzzeit:
lateinischen Literatur des Mittelalters und	der Neuzeit; punktuelle Vertiefung dieser	42 Stunden
Kenntnisse durch gemeinsame Lektüre u	nd Erschließung zentraler Texte.	Selbststudium:
		138 Stunden
Lehrveranstaltungen:		
1. Lektüreübung zu einem bestimmten	Text/Thema	2 SWS
2. Independent Studies		
3. Vorlesung		1 SWS
Prüfungsanforderungen: Überblickhafte kohärente Kenntnisse zu e lateinischen Literatur des Mittelalters und zentralen Texten der Disziplin.	einem bestimmten Themengebiet der der Neuzeit; punktuell vertiefte Kenntnisse z	u
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Kleines Latinum	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	Prof. Dr. Thomas Haye	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Semester	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
15		

#### Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Eilentscheidung des Dekanats der Fakultät für Mathematik und Informatik vom 11.11.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Mathematik" genehmigt (§ 43 Abs. 1 Satz 5 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

## **Modulverzeichnis**

für den Bachelor-Teilstudiengang "Mathematik" zu Anlage II.27 der Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I 21 Teil b/2011 S. 1375)

### Module

B.Mat.0011: Analysis I	3755
B.Mat.0012: Analytische Geometrie und Lineare Algebra I	3757
B.Mat.0021: Analysis II	3759
B.Mat.0022: Analytische Geometrie und Lineare Algebra II	3761
B.Mat.0025: Methoden der Analysis II	3763
B.Mat.0026: Geometrie	3764
B.Mat.0031: Höhere Analysis	3765
B.Mat.0032: Mathematische Grundlagen, Algebra, Zahlentheorie	3766
B.Mat.0033: Schulbezogene Angewandte Mathematik	3768
B.Mat.0034: Schulbezogene Grundlagen der Stochastik	3770
B.Mat.0040: Einführung in die außerschulische Fachdidaktik Mathematik	3771
B.Mat.0041: Einführung in die Fachdidaktik Mathematik	3773
B.Mat.0720: Mathematische Anwendersysteme (Grundlagen)	3775

## Übersicht nach Modulgruppen

#### 1) Kerncurriculum (Studienangebot)

Es müssen Module im Umfang von 66C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a) Orientierungsmodule Mathematik (Pflichtmodule)
Es müssen folgende zwei Orientierungsmodule im Umfang von 18 C erfolgreich absolviert werden.
B.Mat.0011: Analysis I (9 C, 6 SWS) - Orientierungsmodul
B.Mat.0012: Analytische Geometrie und Lineare Algebra I (9 C, 6 SWS) - Orientierungsmodul3757
b) Basismodule Analysis (Wahlpflichtmodule)
Es muss eines der folgenden zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von 9 C erfolgreich absolviert werden.
B.Mat.0021: Analysis II (9 C, 6 SWS)3759
B.Mat.0025: Methoden der Analysis II (9 C, 6 SWS)
c) Basismodule Geometrie (Wahlpflichtmodule)
Es muss eines der folgenden zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von mindestens 6 C erfolgreich absolviert werden. Wird das Modul B.Mat.0022 erfolgreich absolviert, so werden 3 C dem Professionalisierungsbereich zugerechnet.
B.Mat.0022: Analytische Geometrie und Lineare Algebra II (9 C, 6 SWS)3761
B.Mat.0026: Geometrie (6 C, 6 SWS)
d) Reine Mathematik (Wahlpflichtmodule)
Es muss eines der folgenden zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von 9 C erfolgreich absolviert werden.
B.Mat.0031: Höhere Analysis (9 C, 6 SWS)3765
B.Mat.0032: Mathematische Grundlagen, Algebra, Zahlentheorie (9 C, 6 SWS)3766
e) Angewandte Mathematik (Pflichtmodule)
Es müssen folgende drei Pflichtmodule im Umfang von 21 C erfolgreich absolviert werden.
B.Mat.0033: Schulbezogene Angewandte Mathematik (9 C, 6 SWS) - Pflichtmodul
B.Mat.0034: Schulbezogene Grundlagen der Stochastik (9 C, 6 SWS) - Pflichtmodul 3770
B.Mat.0720: Mathematische Anwendersysteme (Grundlagen) (3 C, 2 SWS) - Pflichtmodul3775
f) Fachdidaktik (Wahlpflichtmodule)

Es muss eines der folgenden zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von mindestens 3 C erfolgreich absolviert werden. Wird das Modul B.Mat.0041 erfolgreich absolviert, so werden 3 C dem Professionalisierungsbereich zugerechnet.

B.Mat.0040: Einführung in die außerschulische Fachdidaktik Mathematik (3 C, 2 SWS)......3771

## 2) Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs (Studienangebot)

#### a) Lehramtbezogenes Profil (Wahlpflichtmodule)

Studierende des Lehramtbezogenen Profils müssen abweichend von Nr. 1 Buchstabe f folgendes Wahlpflichtmodul im Umfang von 6 C erfolgreich absolvieren:

#### b) Profil "studium generale" (Wahlmodule)

Studierende des Studienfaches "Mathematik" können neben den sonstigen zulässigen Angeboten alle Module des Bachelor-Studiengangs "Mathematik" mit Modulnummern B.Mat.[Ziffern] absolvieren, soweit sie nicht bereits im Rahmen des Kerncurriculums absolviert wurden.

## 3) Zweitfach "Mathematik" im Bachelor-Studiengang "Wirtschaftspädagogik" (Studienangebot)

Es müssen Module im Umfang von 36 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### a) Orientierungsmodule Mathematik (Pflichtmodule)

Es müssen folgende zwei Orientierungsmodule im Umfang von 18 C erfolgreich absolviert werden.

B.Mat.0012: Analytische Geometrie und Lineare Algebra I (9 C, 6 SWS) - Pflichtmodul.................. 3757

#### b) Analysis II (Wahlpflichtmodule)

Es muss eines der folgenden zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von 9 C erfolgreich absolviert werden.

B.Mat.0021: Analysis II (9 C, 6 SWS).......3759

#### c) Angewandte Mathematik (Pflichtmodule)

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von 9 C erfolgreich absolviert werden.

#### 9 C Georg-August-Universität Göttingen 6 SWS Modul B.Mat.0011: Analysis I English title: Analysis I

#### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Lernziele: Präsenzzeit: 84 Stunden Erwerb von mathematischem Grundwissen über Mengen, Logik, Beweistechniken, Selbststudium: reelle und komplexe Zahlen, Ungleichungen, Folgen und Reihen, Stetigkeit, Differenzial-186 Stunden und Integralrechnung in einer Veränderlichen Kompetenzen: Beherrschung mathematischer Sprache, insbesondere Fähigkeit der Darstellung von mathematischen Sachverhalten in schriftlicher und mündlicher Form in analytischen Bereichen Problemlösen anhand von Fragestellungen der rellen, eindimensionalen Analysis • funktionales Denken anhand klassischer Funktionen und ihrer Eigenschaften • Erassen grundlegender Eigenschaften von Zahlenfolgen und Funktionen • Darstellung der Entwicklung eines mathematischen Gebietes aus einem Axiomensystem Lehrveranstaltungen: 1. Differenzial- und Integralrechnung I 4 SWS 2. Differenzial- und Integralrechnung I - Übung 2 SWS 3. Differenzial- und Integralrechnung I - Praktikum Das Praktikum ist ein optionales Angebot zum Training des Problemlösens. Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50% der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen

## Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse der Analysis, Verständnis des Grenzwertbegriffs, Beherrschen von

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	N.N.
	Studiendekan/in
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Wintersemester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	1 - 3
Maximale Studierendenzahl:	

Beweistechniken

nicht begrenzt

#### Bemerkungen:

- Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Mathematik und Physik sowie im Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang mit Fach Mathematik
- Im Bachelor-Studiengang Angewandte Informatik kann dieses Modul zusammen mit B.Mat.0012 die Module B.Mat.0801 und B.Mat.0802 ersetzen.

#### 9 C Georg-August-Universität Göttingen 6 SWS Modul B.Mat.0012: Analytische Geometrie und Lineare Algebra I English title: Analytic Geometry and Linear Algebra I Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Lernziele: Präsenzzeit: 84 Stunden Erwerb von mathematischem Grundwissen über Vektorräume. Matrizen und lineare Selbststudium: Abbildungen, lineare Gleichungssysteme, Determinanten, Eigenwertprobleme, 186 Stunden Vektorräume mit geometrischer Struktur Kompetenzen: Beherrschung mathematischer Sprache, insbesondere Fähigkeit der Darstellung von mathematischen Sachverhalten in schriftlicher und mündlicher Form im Bereich der linearen Algebra Problemlösen anhand von Fragestellungen der linearen Algebra • Erfassen des Konzeptes der Linearität bei unterschiedlichen mathematischen Objekten • Nutzung lineareer Strukturen, insbesondere des Isomorphiebegriffes, für die Formulierung mathematischer Beziehungen · Dasstellung der Entwicklung eines mathematischen Gebietes aus einem Axiomensystem Lehrveranstaltungen: 1. Analytische Geometrie und Lineare Algebra I 4 SWS 2. Analytische Geometrie und Lineare Algebra I - Übung 2 SWS 3. Analytische Geometrie und Lineare Algebra I - Praktikum Das Praktikum ist ein optionales Angebot zum Training des Problemlösens. Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse der linearen Algebra, insbesondere über Lösbarkeit und Lösungen linearer Gleichungsysteme Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch N.N. Studiendekan/in

Dauer:

1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester

Wiederholbarkeit:

zweimalig	1
Maximale Studierendenzahl:	
nicht begrenzt	

#### Bemerkungen:

- Pflichtmodul in den Bachelor-Studiengängen Mathematik und Physik sowie im Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang mit Fach Mathematk
- Im Bachelor-Studiengang Angewandte Informatik kann dieses Modul zusammen mit B.Mat.011 die Module B.Mat.801 und B.Mat.802 ersetzen

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Mat.0021: Analysis II		9 C 6 SWS
English title: Analysis II		
Lernziele/Kompetenzen: Lernziele:		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit:
Kennenlernen topologischer Grundbegriffe, Erwerb von Grundwissen über Differenzial- und Integralrechnung in mehreren Veränderlichen, Maß- und Integrationstheorie, gewöhnliche Differenzialgleichungen		84 Stunden Selbststudium: 186 Stunden
Kompetenzen:		
<ul> <li>Beherrschung mathematischer Sprache, insbesondere Fähigkeit der Darstellung von mathematischen Sachverhalten in schriftlicher und mündlicher Form in analytischen Bereichen</li> <li>Problelösen anhand von Fragestellungen der reellen mehrdimensionalen Analysis</li> <li>Funktionales Denken bei mehreren Variablen</li> <li>Erfassen topologischer Eigenschaften</li> <li>Dasstellung der Entwicklung eines mathematischen Gebietes aus einem Axiomensystem</li> </ul>		
Lehrveranstaltungen: 1. Differenzial- und Integralrechnung II 2. Differenzial- und Integralrechnung II - Übung		4 SWS
3. Differenzial- und Integralrechnung II - Praktikum		
Das Praktikum ist ein optionales Angebot zum Training des Problemlösens.		
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen		
Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse der Differenzial- und Integralrechnung in mehreren Veränderlichen sowie der Maß- und Integrationstheorie, Fähigkeit des Problemlösens		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Mat.0011, B.Mat.0012	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N.N. Studiendekan/in	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	

2 - 4

zweimalig

Maximale Studierendenzahl:	
nicht begrenzt	

#### Bemerkungen:

Im Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang, Fach Mathematik, kann dieses Modul das Modul B.Mat.0025 "Methoden der Analysis II" ersetzen.

#### 9 C Georg-August-Universität Göttingen 6 SWS Modul B.Mat.0022: Analytische Geometrie und Lineare Algebra II English title: Analytic Geometry and Linear Algebra II Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Lernziele: Präsenzzeit: 84 Stunden Kennenlernen von Beispielen für Gruppen und Ringe, Erwerb von mathematischem Selbststudium: Grundwissen über Normalformen von Matrizen, Euklidische Räume und Bewegungen, 186 Stunden Bilinearformen, Kegelschnitte, affine und projektive Geometrie Kompetenzen: Beherrschung mathematischer Sprache, insbesondere Fähigkeit der Darstellung von geometrischen Sachverhalten in schriftlicher und mündlicher Form, Fähigkeit des Problemlösens Anwenden von Konzepten der linearen Algebra auf geometrische Fragestellungen • Erfassen grundlegender struktureller Eingenschaften linearer und euklidischer Vektorräume Darstellung der Entwicklung eines mathematischen Gebietes aus einem Axiomensystem Lehrveranstaltungen: 1. Analytische Geometrie und Lineare Algebra II 4 SWS 2. Analytische Geometrie und Lineare Algebra II - Übung 2 SWS 3. Analytische Geometrie und Lineare Algebra II - Praktikum Das Praktikum ist ein optionales Angebot zum Training des Problemlösens. Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50% der Übungspunkte und zweimaliges Vorrechnen von Lösungen in den Übungen Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse geometrischer Begriffe und in linearer Algebra Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine B.Mat.0012 Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch N.N. Studiendekan/in Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Sommersemester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** 2 - 4 zweimalig

Maximale Studierendenzahl:

nicht begrenzt

#### Bemerkungen:

Im Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang, Fach Mathematik, kann dieses Modul das Modul B.Mat.0026 "Geometrie" ersetzen.

Georg-August-Universität Göttingen		9 C
Modul B.Mat.0025: Methoden der Analysis English title: Methods of Analysis II	s II	6 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Lernziele: Kennenlernen topologischer Grundbegriffe, Erwerb von Grundwissen über Differenzial- und Integralrechnung in mehreren Veränderlichen, gewöhnliche Differenzialgleichungen; Umgang mit unterschiedlichen mathematischen Zugängen und Aufgabenkonzepten, insbesondere Problemlösen, Modellieren, induktiven wie deduktiven Methoden		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 186 Stunden
Kompetenzen: Beherrschung mathematischer Sprace der Darstellung von mathematischen Sachverhalten in Form in analytischen Bereichen; Vernetzung von Inhader Grundlagen der Mathematik, insbesondere der lin Stochastik. Restrukturierung von Inhalten und Methodhöheren Standpunkt		
Lehrveranstaltungen:  1. Methoden der Differential- und Integralrechnung II		4 SWS
Methoden der Differential- und Integralrechnung II - Übung     Methoden der Differential- und Integralrechnung II - Praktikum     Das Praktikum ist ein optionales Angebot zum Training des Problemlösens.		2 3 4 3
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte ur Lösungen in den Übungen		
Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse der Differenzial- und Integralrechnur Fähigkeit des Problemlösens		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Mat.0011	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N.N. Studiendekan/in	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 2 - 4	
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt		

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Mat.0026: Geometrie English title: Basic Geometry		6 C 6 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Lernziele: Euklidische Räume und Bewegungen, Bilinearformen, Kegelschnitte, affine und projektive Geometrie		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 96
Kompetenzen:		Stunden
<ul> <li>Beherrschung mathematischer Sprache, insbes von geometrischen Sachverhalten in schriftliche des Problemlösens</li> <li>Anwenden von Konzepten der linearen Algebra</li> <li>Erfassen grundlegender Eigenschaften linearer</li> <li>Darstellung der Entwicklund eines mathematisch Axiomensystem</li> </ul>		
Lehrveranstaltungen: 1. Analytische Geometrie und Lineare Algebra II		4 SWS
2. Analytische Geometrie und Lineare Algebra II - Übung		2 SWS
3. Analytische Geometrie und Lineare Algebra II - Praktikum  Das Praktikum ist ein optionales Angebot zum Training des Problemlösens.		
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Mindestens 50% der Punkte aus den Übungsaufgaben		
Prüfungsanforderungen: Kenntnisse in schulbezogener Geometrie		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Mat.0012	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N. Studiendekan/in	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 2 - 4	
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt		

Georg-August-Universität Göttingen		9 C
Modul B.Mat.0031: Höhere Analysis		6 SWS
English title: Advanced Analysis		
Lernziele/Kompetenzen: Lernziele:		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit:
<ul> <li>Erwerb von Grundwissen in einem über die Basismodule "Analysis I" und "Analysis II" bzw. "Methoden der Analysis II" hinausgehenden Gebiet der höheren Analysis</li> <li>Vertiefung des wissenschaftlichen Arbeitens anhand analytischer Fragestellungen</li> <li>Vernetzung von Grundlagenwissen durch Methoden der höheren Analysis</li> </ul>		84 Stunden Selbststudium: 186 Stunden
Kompetenzen:		
<ul> <li>Beherrschen von Begriffen und Methoden der H</li> <li>Selbstständiges Problemlösen mit vertieften Ker</li> <li>Auswahl geeigneter analytischer Methoden zur I Zusammenhänge</li> </ul>		
Lehrveranstaltung: Vorlesung (4 SWS) mit Übungen (2 SWS)  Inhalte:  Wechselndes Angebot, z.B. "Funktionentheorie", "Differenzialgleichungen", "Funktionalanalysis", "Analysis III"		
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen		
Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse der höheren Analysis		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:  • B.Mat.0011  • B.Mat.0021 oder B.Mat.0025	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N. Studiengangsbeauftragte/r	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 3 - 6	
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt		

#### 9 C Georg-August-Universität Göttingen 6 SWS Modul B.Mat.0032: Mathematische Grundlagen, Algebra, Zahlentheorie English title: Foundations of Mathematics, Algebra, Number Theory Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Lernziele: Präsenzzeit: 84 Stunden Erwerb von Grundwissen in einem der Gebiete Algebra, Zahlentheorie, Selbststudium: Mathematische Grundlagen oder einer Kombination dieser Gebiete 186 Stunden · Vertiefung des wissenschaftlichen Arbeitens anhand algebraischer bzw. zahlentheoretischer Fragestellungen • Vernetzung von Grundlagenwissen durch algebraische bzw. zahlentheoretische Methoden Kompetenzen: • Beherrschung von Begriffen und Methoden aus den genannten Gebieten, Mathematisches Abstraktionsvermögen • Selbstständiges Problemlösen mit vertieften Kenntnissen der Algebra bzw. Zahlentheorie · Auswahl geeigneter algebraischer Methoden zur Beschreibung zahlentheoretischer und algebraischer Zusammenhänge Lehrveranstaltung: Vorlesung (4 SWS) mit Übungen (2 SWS) Inhalte: Wechselndes Angebot, z. B. "Algebra", "Zahlen und Zahlentheorie" Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse in einem der Gebieten "Mathematische Grundlagen", "Algebra" oder "Zahlentheorie" Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine B.Mat.0012 • B.Mat.0022 oder B.Mat.0026 Sprache: Modulverantwortliche[r]: N.N. Deutsch Studiengangsbeauftragte/r Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Semester 1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

2 - 6

Wiederholbarkeit:

zweimalig

Maximale Studierendenzahl:	
nicht begrenzt	

Georg-August-Universität Göttingen		9 C
Modul B.Mat.0033: Schulbezogene Ange	wandte Mathematik	6 SWS
Lernziele:  • Erwerb von Grundwissen in Numerischer und Angewandter Mathematik		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium:
theoretischen Hintergründen	Trivious incrumgsprozessem und inferi	186 Stunden
Kompetenzen:		
<ul> <li>Kenntnis elementarer Modellbildungen in Mathematik und Informatik unter schulbezogenem Aspekt</li> <li>Kenntnis ausgewählter grundlegender Verfahren zur numerischen Lösung mathematischer Probleme</li> </ul>		
<ul> <li>Fähigkeit numerische Algorithmen in einem Anwendersystem zu implementieren</li> <li>Kenntnis elementarer Aussagen zu Konvergenz und Komplexität ausgewählter numerischer Algorithmen</li> <li>Erweiterung der Problemlösekompetenz um Methoden der numerischen und angewandten Mathematik</li> </ul>		
Lehrveranstaltungen: 1. Schulbezogene Angewandte Mathematik, Mod (SAMMI) 2. Schulbezogene Angewandte Mathematik, Mod (SAMMI) - Übung	-	4 SWS 2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen		
Prüfungsanforderungen: Kenntnisse elementarer Modellbildung in Mathemati	k und Informatik	
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:  • B.Mat.0021 oder B.Mat.0025  • B.Mat.0022 oder B.Mat.0026	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	N. N. Studiengangsbeauftragte/r	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig	3 - 6	
Maximale Studierendenzahl:		

nicht begrenzt	

		9 C
Modul B.Mat.0034: Schulbezogene Grundlagen der Stochastik		6 SWS
Lernziele:		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit:
<ul> <li>Erwerb von Grundkenntnissen über Kombinatorik, Wahrscheinlichkeitstheorie und Statistik</li> <li>Beispielbezogene Erfahrungen mit elementaren stochastischen Modellierungsprozessen und ihren wahrscheinlichkeitstheoretischen</li> </ul>		84 Stunden Selbststudium: 186 Stunden
Hintergründen		
Kompetenzen:		
<ul> <li>Beherrschung elementarer stochastischer Denkweisen und Beweistechniken</li> <li>Elemente der stochastischen Modellierung und der statistischen Datenanalyse</li> <li>Erweiterung der Problemlösekompetenzen um stochastische Methoden</li> <li>Anwendung geeigneter Modelle für stochastische Fragestellungen</li> </ul>		
Lehrveranstaltungen:		
1. Grundlagen der Stochastik		4 SWS
2. Grundlagen der Stochastik - Übung		2 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: Erreichen von mindestens 50 % der Übungspunkte und zweimaliges Vorstellen von Lösungen in den Übungen		
Prüfungsanforderungen: Grundlagen der Stochastik		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:  B.Mat.0021 oder B.Mat.0025 B.Mat.0022 oder B.Mat.0026	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N. Studiengangsbeauftragte/r	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
Jedes Wintersemester	1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 3 - 5	
Maximale Studierendenzahl:		
nicht begrenzt		

### Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Mat.0040: Einführung in die außerschulische Fachdidaktik Mathematik

### Lernziele/Kompetenzen:

#### Lernziele:

- Mathematikdidaktisches Grundwissen über lerntheoretische und -psychologische Hintergründe für das Lernen und Lehren von Mathematik
- fachdidaktisch relevante Ergebnisse der empirischen Bildungs- und Unterrichtsforschung
- fundamentale Ideen und Grundvorstellungen der Mathematikdidaktik
- mathematikdidaktische Befunde und Konzepte sowie konkrete Ansätze zu typischen Lernsituationen im Mathematikunterricht
- Möglichkeiten und Wirkungen Neuer Medien
- Konkretisierung des Grundlagenwissens am Beispiel eines mathematischen Stoffgebiets; Grundvorstellungen und fundamentale Ideen des Stoffgebiets
- bereichsspezifische Argumentationsweisen, Problemlösungsstrategien und Mathematisierungsmuster, typische Lernperspektiven im Stoffgebiet (insbesondere Vorstellungen, Fehlermuster, Verständnishürden, Anknüpfungspunkte)
- zentrale didaktische Konzepte und Materialien für den Unterricht des Stoffgebiets

### Kompetenzen:

- Vermittlungskompetenz mathematischer Kenntnisse sowie fach- und schulbezogener F\u00e4higkeiten
- · stoffdidaktische, sachbezogene Analyse mathematischer Lerninhalte

### Lehrveranstaltung: Vorlesung (2 SWS)

Inhalte:

Wechselndes Angebot, z.B. "Didaktik der Analysis", "Didaktik der analytischen Geometrie und Algebra", "Didaktik der Geometrie" oder "Zahlen und Algebra in der Schule"

### Prüfung: Klausur (90 Minuten)

#### Prüfungsanforderungen:

Fachbezogene Grundlagen und Methoden der Fachdidaktik Mathematik am Beispiel einer Stoffdidaktik

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	B.Mat.0011, B.Mat.0012
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	N. N.
	Studiengangsbeauftragte/r
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Semester	1 Semester

### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 28 Stunden

Selbststudium: 62 Stunden

Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	3 - 6
Maximale Studierendenzahl:	
nicht begrenzt	

### Georg-August-Universität Göttingen 6 C 4 SWS Modul B.Mat.0041: Einführung in die Fachdidaktik Mathematik Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Lernziele: Präsenzzeit: 56 Stunden · Mathematikdidaktisches Grundlagenwissen über lerntheoretische und -Selbststudium: psychologische Hintergründe für das Lernen und Lehren von Mathematik 124 Stunden • fachdidaktisch relevante Ergebnisse der empirischen Bildungs- und Unterrichtsforschung · fundamentale Ideen und Grundvorstellungender Mathematikdidaktik • mathematikdidaktische Befunde und Konzepte sowie konkrete Ansätze zu typischen Lernsituationen im Mathematikunterricht Möglichkeiten und Wirkung Neuer Medien • Konkretisierung des Grundlagenwissens am Beispiel eines mathematischen Stoffgebiets; Grundvorstellungen, fundamentale Ideen des Stoffgebiets etc. • bereichsspezifische Argumentationsweisen, Problemlösestrategien und Mathematisierungsmuster, typische Lernperspektiven im Stoffgebiet (insbesondere Vorstellungen, Fehlermuster, Verständnishürden, Anknüpfungspunkte) • zentrale didaktische Konzepte und Materialien für den Unterricht des Stoffgebietes Kompetenzen: Vermittlungskompetenz mathematischer Kenntnisse sowie fach- und schulbezogener Fähigkeiten Stoffdidaktische, sachbezogene Analyse mathematischer Lerninhalte · Vermittlungskompetenz mathematischer Kenntnisse sowie fach- und schulbezogener Fähigkeiten · Verständnis exemplarisch ausgewählter mathematikdidaktischer Forschungsmethoden und Untersuchungsdesigns • erste diagnostische Kompetenzen, insbesondere zu typischen Fehlvorstellungen und zum Kompetenzwandel Lehrveranstaltung: Vorlesung (2 SWS) mit Übungen (2 SWS) Inhalte: Wechselndes Angebot, z.B. "Didaktik der Analysis", "Didaktik der analytischen Geometrie und Algebra", "Didaktik der Geometrie" oder "Zahlen und Algebra in der Schule" Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsanforderungen: Fach- und schulbezogene Grundlagen und Methoden der Fachdidaktik Mathematik am Beispiel einer Stoffdidaktik Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:**

B.Mat.0011, B.Mat.0012

Modulverantwortliche[r]:

keine

Sprache:

Deutsch	N.N. Studiengangsbeauftragte/r
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 3 - 6
Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt	

### 3 C Georg-August-Universität Göttingen 2 SWS Modul B.Mat.0720: Mathematische Anwendersysteme (Grundlagen) Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Lernziele: Präsenzzeit: 28 Stunden • Sicherer Umgang mit mathematischen Anwendersystemen Selbststudium: 62 Vermittlung von Grundprinzipien der Programmierung Stunden • Erfahrungen mit elementaren Algorithmen Kompetenzen: • Fähigkeit Algorithmen in mathematischen Anwendersystemen umzusetzen • Einsatz von mathematischen Anwendersystemen bei Präsentationen Lehrveranstaltung: Blockkurs 2 SWS Inhalte: Blockkurs bestehend aus Vorlesung, Übungen und Praktikum, z.B. "Einführung in ein mathematisches Anwendersystem" Prüfung: Klausur (90 Minuten), unbenotet Prüfungsanforderungen: Grundkenntnisse in einem Mathematischen Anwendersystem (z.B. MuPAD, MATLAB oder sage) Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine B.Mat.0011, B.Mat.0012 Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch N.N. Studiendekan/in Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Wintersemester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** 1 - 6 zweimalig Maximale Studierendenzahl: nicht begrenzt

### Fakultätsübergreifende Studiengänge:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 23.02.2011 und Beschluss des Senats vom 19.10.2011 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.11.2011 das Modulverzeichnis zur Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang für den Bachelor-Teilstudiengang "Moderne Indienstudien" genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBI. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 29.06.2011 (Nds. GVBI. S. 202); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

### Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang "Moderne Indienstudien" - zu Anlage II.28 der Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I 21 b/2011 S. 1375)

### Module

B.Eth.18: Berufliche Praxis in internationalen Organisationen, sozialen/politischen Einrichtungen und d Entwicklungszusammenarbeit	
B.Ind.38: Indische Literaturgeschichte	3787
B.Ind.51: Hindi	3788
B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I	3790
B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II	3791
B.MIS.101: Grundlagen der Indienforschung I	3793
B.MIS.102: Grundlagen der Indienforschung II	3794
B.MIS.203: Aufbaumodul: Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Indiens	3795
B.MIS.204: Vertiefungsmodul Moderne Geschichte Indiens	3796
B.MIS.205: Aufbaumodul Politische und Kulturgeschichte des modernen Indiens	3797
B.MIS.206: Vertiefungsmodul Zeitgeschichte Indiens	3798
B.MIS.301: Ökonomische Entwicklung in Indien / Indian Economic Development	3799
B.MIS.302: Mikrofinanzwesen in Südasien/Microfinance in South Asia	3800
B.MIS.401: Politische Theorien zu Staat und Demokratie im modernen Indien	3801
B.MIS.402: Politikwissenschaftliche Methoden zur Betrachtung von Staat und Demokratie im moderne Indien	
B.MIS.403: Staatliche Institutionen im modernen Indien	3805
B.MIS.404: Demokratie im modernen Indien	3806
B.MIS.501: Ethnologische Theorien zur Kultur und Gesellschaft Indiens	3808
B.MIS.502: Methoden einer Ethnologie des modernen Indiens	3810
B.MIS.503: Anwendungsbereich Kultur und Gesellschaft im modernen Indien	3811
B.MIS.504: Vertiefung Kultur und Gesellschaft im modernen Indien	3813
B.MIS.601: Religionswissenschaftliche Theorien mit Bezug zu Indien	3814
B.MIS.602: Wissenschaftliche Methoden zur Untersuchung von Religion im modernen Indien	3816
B.MIS.603: Anwendungsbereich große Religionen im modernen Indien	3817
B.MIS.604: Anwendungsbereich religiöse Minderheiten im modernen Indien	3818
B.SoWi.1: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten	3819
B.SoWi.11: Textarten im Studium der Sozialwissenschaften	3820
B.SoWi.111: Akademisches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten	3821

### Inhaltsverzeichnis

B.SoWi.2: Wissenschaft und Ethik	.3823
B.WIWI-OPH.0007: Mikroökonomik I	.3824
B.WIWI-OPH.0008: Makroökonomik I	.3825
SK.MIS.3: Studienreise nach Indien	3826
SQ.SoWi.15: Praktika in einschlägigen Bereichen	3827
SQ.SoWi.25: Praktika in einschlägigen Bereichen	3828
SQ.SoWi.5: Praktika in einschlägigen Bereichen	3829

### Übersicht nach Modulgruppen

### 1) Kerncurriculum

Es müssen Leistungen im Umfang von wenigstens 66 C erbracht werden.

### a) Pflichtmodule (Eben 2)

Es müssen folgende Pflichtmodule im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden:

B.MIS.101: Grundlagen der Indienforschung I (12 C, 6 SWS) - Orientierungsmodul.......3793

B.MIS.102: Grundlagen der Indienforschung II (12 C, 6 SWS) - Orientierungsmodul.......3794

### b) Wahlpflichtmodule (Eben 2)

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von wenigstens 42 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### aa) Studienschwerpunkte

Es muss einer der drei Studienschwerpunkte "Politik und Ökonomie", "Geschichte und Gesellschaft" und "Sprache, Kultur und Religion" im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden.

### i) Studienschwerpunkt "Politik und Ökonomie"

Es müssen wenigstens 4 der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden.

B.MIS.301: Ökonomische Entwicklung in Indien / Indian Economic Development (6 C, 4 SWS)
B.MIS.302: Mikrofinanzwesen in Südasien/Microfinance in South Asia (6 C, 3 SWS) 3800
B.MIS.401: Politische Theorien zu Staat und Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)
B.MIS.402: Politikwissenschaftliche Methoden zur Betrachtung von Staat und Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)
B.MIS.403: Staatliche Institutionen im modernen Indien (6 C, 4 SWS)3805
B.MIS.404: Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)
B.WIWI-OPH.0007: Mikroökonomik I (6 C, 4 SWS)

### ii) Studienschwerpunkt "Geschichte und Gesellschaft"

Es müssen wenigstens 4 der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden.

B.MIS.203: Aufbaumodul: Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Indiens (6 C, 4 SWS).............. 3795

B.MIS.204: Vertiefungsmodul Moderne Geschichte Indiens (6 C, 4 SWS)	3796
B.MIS.205: Aufbaumodul Politische und Kulturgeschichte des modernen Indiens (6 4 SWS)	
B.MIS.206: Vertiefungsmodul Zeitgeschichte Indiens (6 C, 4 SWS)	3798
B.MIS.501: Ethnologische Theorien zur Kultur und Gesellschaft Indiens (6 C, 4 SWS	S)3808
B.MIS.502: Methoden einer Ethnologie des modernen Indiens (6 C, 4 SWS)	3810
B.MIS.503: Anwendungsbereich Kultur und Gesellschaft im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	3811
B.MIS.504: Vertiefung Kultur und Gesellschaft im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	3813
iii) Studienschwerpunkt "Sprache, Kultur und Religion"	
Es müssen wenigstens 4 der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigste erfolgreich absolviert werden.	ns 24 C
B.MIS.601: Religionswissenschaftliche Theorien mit Bezug zu Indien (6 C, 4 SWS).	3814
B.MIS.602: Wissenschaftliche Methoden zur Untersuchung von Religion im moderne (6 C, 4 SWS)	
B.MIS.603: Anwendungsbereich große Religionen im modernen Indien (6 C, 4 SWS	3817
B.MIS.604: Anwendungsbereich religiöse Minderheiten im modernen Indien (6 C, 4 S	SWS)3818
B.Ind.38: Indische Literaturgeschichte (6 C, 2 SWS)	3787
B.Ind.38: Indische Literaturgeschichte (6 C, 2 SWS)  B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)	
	3788
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)	3788
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)	3788
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II (8 C, 4 SWS)	3788 3790 3791
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)	378837903791 ens 18 C s absolviert
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)	378837903791 ens 18 C s absolviert3788
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II (8 C, 4 SWS)  bb) Weitere Wahlpflichtmodule  Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigste erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits im Rahmen des Studienschwerpunkt wurden, können nicht erneut eingebracht werden.  B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)	378837903791 ens 18 C s absolviert3788
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II (8 C, 4 SWS)  bb) Weitere Wahlpflichtmodule  Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigste erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits im Rahmen des Studienschwerpunkt wurden, können nicht erneut eingebracht werden.  B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)	378837903791 ens 18 C s absolviert378837903795
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II (8 C, 4 SWS)  bb) Weitere Wahlpflichtmodule  Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigste erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits im Rahmen des Studienschwerpunkt wurden, können nicht erneut eingebracht werden.  B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.MIS.203: Aufbaumodul: Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Indiens (6 C, 4 SWS)	378837903791 ens 18 C s absolviert378837903795
B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II (8 C, 4 SWS)  bb) Weitere Wahlpflichtmodule  Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigste erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits im Rahmen des Studienschwerpunkt wurden, können nicht erneut eingebracht werden.  B.Ind.51: Hindi (12 C, 8 SWS)  B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I (8 C, 4 SWS)  B.MIS.203: Aufbaumodul: Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Indiens (6 C, 4 SWS)  B.MIS.204: Vertiefungsmodul Moderne Geschichte Indiens (6 C, 4 SWS)  B.MIS.205: Aufbaumodul Politische und Kulturgeschichte des modernen Indiens (6 C,	378837903791 ens 18 C s absolviert3788379037953796

B.MIS.302: Mikrofinanzwesen in Südasien/Microfinance in South Asia (6 C, 3 SWS)	. 3800
B.MIS.401: Politische Theorien zu Staat und Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	.3801
B.MIS.402: Politikwissenschaftliche Methoden zur Betrachtung von Staat und Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	. 3803
B.MIS.403: Staatliche Institutionen im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	.3805
B.MIS.404: Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	. 3806
B.MIS.501: Ethnologische Theorien zur Kultur und Gesellschaft Indiens (6 C, 4 SWS)	.3808
B.MIS.502: Methoden einer Ethnologie des modernen Indiens (6 C, 4 SWS)	. 3810
B.MIS.503: Anwendungsbereich Kultur und Gesellschaft im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	.3811
B.MIS.504: Vertiefung Kultur und Gesellschaft im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	.3813
B.MIS.601: Religionswissenschaftliche Theorien mit Bezug zu Indien (6 C, 4 SWS)	.3814
B.MIS.602: Wissenschaftliche Methoden zur Untersuchung von Religion im modernen Indien 4 SWS)	•
B.MIS.603: Anwendungsbereich große Religionen im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	3817
B.MIS.604: Anwendungsbereich religiöse Minderheiten im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	.3818

### 2) Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs

### a) Fachwissenschaftliches Profil (Eben 2)

Studierende des Studienfaches "Moderne Indienstudien" können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen wenigstens zwei der nachfolgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits innerhalb des Kerncurriculums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden. Das Modul B.Sowi.111 kann nicht belegt werden, wenn bereits das Modul B.Sowi.1 oder B.Sowi.11 absolviert wurden.

B.MIS.204: Vertiefungsmodul Moderne Geschichte Indiens (6 C, 4 SWS)	3796
B.MIS.206: Vertiefungsmodul Zeitgeschichte Indiens (6 C, 4 SWS)	3798
B.MIS.404: Demokratie im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	3806
B.MIS.504: Vertiefung Kultur und Gesellschaft im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	3813
B.MIS.603: Anwendungsbereich große Religionen im modernen Indien (6 C, 4 SWS)	3817
B.MIS.604: Anwendungsbereich religiöse Minderheiten im modernen Indien (6 C, 4 SWS)3	3818
B.SoWi.1: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (2 C, 2 SWS)	3819
B.SoWi.11: Textarten im Studium der Sozialwissenschaften (4 C, 1 SWS)	3820
B.SoWi.111: Akademisches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (6 C, 4 SWS)	3821
B.SoWi.2: Wissenschaft und Ethik (4 C, 2 SWS)	3823

	SQ.SoWi.15: Praktika in einschlägigen Bereichen (10 C, 2 SWS)3827
	SQ.SoWi.25: Praktika in einschlägigen Bereichen (12 C, 2 SWS)3828
	SQ.SoWi.5: Praktika in einschlägigen Bereichen (8 C, 2 SWS)3829
	b) Berufsfeldbezogenes Profil (Eben 2)
	Studierende des Studienfaches "Moderne Indienstudien" können zusätzlich zum Kerncurriculum das berufsfeldbezogene Profil studieren. Dazu müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits innerhalb des Kerncurriculums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden.
	B.Eth.18: Berufliche Praxis in internationalen Organisationen, sozialen/politischen Einrichtungen und der Entwicklungszusammenarbeit (6 C, 2 SWS)
	B.MIS.301: Ökonomische Entwicklung in Indien / Indian Economic Development (6 C, 4 SWS) 3799
	B.MIS.302: Mikrofinanzwesen in Südasien/Microfinance in South Asia (6 C, 3 SWS)3800
	B.MIS.403: Staatliche Institutionen im modernen Indien (6 C, 4 SWS)3805
	B.MIS.503: Anwendungsbereich Kultur und Gesellschaft im modernen Indien (6 C, 4 SWS)3811
	SQ.SoWi.25: Praktika in einschlägigen Bereichen (12 C, 2 SWS)
3	Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen
	olgendes Wahlmodul kann von Studierenden im Studienfach "Moderne Indienstudien" auch im Rahmen es Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:
S	K.MIS.3: Studienreise nach Indien (6 C, 1 SWS)

### Georg-August-Universität Göttingen

### Modul B.Eth.18: Berufliche Praxis in internationalen Organisationen, sozialen/politischen Einrichtungen und der Entwicklungszusammenarbeit

6 C 2 SWS

### Lernziele/Kompetenzen:

Absolventinnen und Absolventen dieses Moduls

- 1. besitzen detailliertere Kenntnisse über die vielgestaltige berufliche Praxis in internationalen Organisationen, in Einrichtungen des sozialen, politischen und karitativen Engagements sowie in der Entwicklungs-zusammenarbeit;
- 2. haben einen genaueren Einblick in die besonderen Strukturen und Dynamiken, Anforderungen und Herausforderungen einschlägiger Tätigkeitsfelder (z.B. Entwicklungszusammenarbeit, Migrations- und Flüchtlingsarbeit, Menschenrechtsarbeit, humanitäre Hilfe) und sind da-durch zu einer gezielteren berufsorientierten Gestaltung des Studiums befähigt:
- 3. besitzen spezifische Kenntnisse über einschlägige Organisationen und Institutionen und deren Anforderungsprofil und können diese in schriftlicher oder mündlicher Form adäquat darstellen;
- 4. sind befähigt, sich mit den genannten Tätigkeitsfeldern anhand fachlicher Texte und Debatten kritisch auseinanderzusetzen.

An dem (variablen) Lehrangebot in der Form von Seminaren mit Übungen werden Personen aus der Praxis bzw. mit einschlägiger praktischer Erfahrung beteiligt.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 21 Stunden Selbststudium: 159 Stunden

### Lehrveranstaltung: Seminar mit Übungen

Prüfung: Schriftliche Leistungen (Thesenpapier, Expose, Essay, Tätigkeitsbericht, schriftliches Review, schriftliche Ausarbeitung) im Umfang von inges. max. 10 Seiten UND Präsentation im Umfang von ca. 15 Minuten, unbenotet Prüfungsanforderungen:

Erweiterte Kenntnisse über die berufliche Praxis und die spezifischen Anforderungen in einschlägigen Tätigkeitsfeldern der angewandten Ethnologie (z.B. Entwicklungszusammenarbeit, Migrations- und Flüchtlingsarbeit, Menschenrechtsarbeit, humanitäre Hilfe).

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Prof. Dr. Andrea Lauser
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Sommersemester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	Bachelor: 1 - 6; Master: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl:	

7	
1	

### Bemerkungen:

Schlüsselkompetenzen der Sozialwissenschaftlichen Fakultät / Fach Ethnologie

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.Ind.38: Indische Literaturgeschichte		6 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Profunde Kenntnisse über das literarische Schaffen einer ausgewählten Epoche oder eines Themenschwerpunktes des alten, mittelalterlichen oder modernen Indiens und Beherrrschen der entsprechenden literaturwissenschaftlichen Terminologie.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden
Lehrveranstaltung: Aufbauseminar "Indische Literaturen" (Seminar)		2 SWS
Prüfung: Referate (ca. 60 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 S.) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Profunde Kenntnisse über das literarische Schaffen einer ausgewählten Epoche oder eines Themenschwerpunktes des alten, mittelalterlichen oder modernen Indiens und Beherrschen der entsprechenden literaturwissenschaftlichen Terminologie		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Oberlies	
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:	
Maximale Studierendenzahl: 20		

Georg-August-Universität Göttingen		
Modul B.Ind.51: Hindi		8 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Teilmodul 1: Beherrschung der Devanagari-Schrift und der Phonetik, Grundkenntnisse der Morphologie, Syntax und Grammatik; Fähigkeit, einfache Sätze zu bilden und zu verstehen. Teilmodul 2: Beherrschung der gesamten Basisgrammatik und eines soliden Basiswortschatzes, Lesekompetenz von Hindi-Texten geringen Schwierigkeitsgrades sowie Meisterung einfacher Sprechsituationen; Fähigkeit, einfache Texte zu verfassen.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 112 Stunden Selbststudium: 248 Stunden
Lehrveranstaltung: Hindi I (Übung)  Inhalte: Beherrschung der Devanagari-Schrift und der Phonetik, Grundkenntnisse der  Morphologie, Syntax und Grammatik; Fähigkeit, einfache Sätze zu bilden und zu verstehen.  Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester		4 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Beherrschung der Devanagari-Schrift und der Phonet Morphologie, Syntax und Grammatik; Fähigkeit, einfaverstehen.	6 C	
Lehrveranstaltung: Hindi II (Übung)  Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester		4 SWS
Prüfung: Klausur (120 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Beherrschung der gesamten Basisgrammatik und eines soliden Basiswortschatzes, Lesekompetenz von Hindi-Texten geringen Schwierigkeitsgrades sowie Meisterung einfacher Sprechsituationen; Fähigkeit, einfache Texte zu verfassen.		6 C
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Oberlies	
Angebotshäufigkeit: keine Angabe	Dauer: 2 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	

zweimalig	
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen		
Modul B.Ind.52a: Hindi: Sprech- und Lese	4 SWS	
Lernziele/Kompetenzen:  1. Solide sprachkommunikative Kompetenz, d.h. die Fähigkeit zur Kommunikation und Diskussion über vielfältige Themen (aus Alltag, Landeskunde, Kultur und Politik); Beherrschung eines entsprechenden Wortschatzes.  2. Lesekompetenz landeskundlicher Hindi-Texte sowie mittelschwerer Hindi-Texte aus der Presse; Beherrschung eines erweiterten Wortschatzes.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltung: Hindi Konversation I (Übung)		2 SWS
Prüfung: Mündlich (ca. 15 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Solide sprachkommunikative Kompetenz, d.h. die Fähigkeit zur Kommunikation und Diskussion über vielfältige Themen (aus Alltag, Landeskunde, Kultur und Politik); Beherrschung eines entsprechenden Wortschatzes.		4 C
Lehrveranstaltung: Hindi-Lektüre I (Übung)		2 SWS
Prüfung: Klausur (60 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Lesekompetenz landeskundlicher Hindi-Texte sowie mittelschwerer Hindi-Texte aus der Presse; Beherrschung eines erweiterten Wortschatzes		4 C
Zugangsvoraussetzungen: B.Ind.51	Empfohlene Vorkenntnisse:	
Sprache:     Modulverantwortliche[r]:       Deutsch     Prof. Dr. Thomas Oberlies		
Angebotshäufigkeit:  Jedes Wintersemester  Dauer:  1 Semester		
Wiederholbarkeit: Empfohlenes Fachsemester: zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		

Georg-August-Universität Göttingen	8 C 4 SWS
Modul B.Ind.53: Hindi: Sprech- und Lesekompetenz II  English title: Hindi conversation and reading course II	4 3003
Lernziele/Kompetenzen: Teilmodul 1: Erweiterte sprachkommunikative Kompetenz, d.h. die Fähigkeit zur differenzierten Kommunikation und Diskussion über anspruchsvolle Themen aus den Bereichen Religionen, Geschichte, Literatur, Kunst, Kultur); Beherrschung eines entsprechenden Wortschatzes. Teilmodul 2: Lesekompetenz von anspruchsvollen Hindi-Texten aus der Presse sowie von Hindi-Fachtexten; Beherrschung eines erweiterten Wortschatzes.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
Lehrveranstaltung: Übung Hindi-Konversation II (Übung)  Inhalte: Erweiterte sprachkommunikative Kompetenz, d.h. die Fähigkeit zur differenzierten Kommunikation und Diskussion über anspruchsvolle Themen aus den Bereichen Religionen, Geschichte, Literatur, Kunst, Kultur); Beherrschung eines entsprechenden Wortschatzes	2 SWS
Prüfung: Mündlich (ca. 15 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Erweiterte sprachkommunikative Kompetenz, d.h. die Fähigkeit zur differenzierten Kommunikation und Diskussion über anspruchsvolle Themen aus den Bereichen Religionen, Geschichte, Literatur, Kunst, Kultur); Beherrschung eines entsprechenden Wortschatzes.	4 C
Lehrveranstaltung: Übung Hindi Lektüre II (Übung)  Inhalte: Lesekompetenz von anspruchsvollen Hindi-Texten aus der Presse sowie von Hindi-Fachtexten; Beherrschung eines erweiterten Wortschatzes	2 SWS
Prüfung: Klausur (60 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige und aktive Teilnahme Prüfungsanforderungen: Lesekompetenz von anspruchsvollen Hindi-Texten aus der Presse sowie von Hindi-Fachtexten; Beherrschung eines erweiterten Wortschatzes.	4 C
Prüfungsanforderungen: TM 1: Erweiterte sprachkommunikative Kompetenz, d.h. die Fähigkeit zur differenzierten Kommunikation und Diskussion über anspruchsvolle Themen aus den Bereichen Religionen, Geschichte, Literatur, Kunst, Kultur); Beherrschung eines entsprechenden Wortschatzes.	
TM 2: Lesekompetenz von anspruchsvollen Hindi-Texten aus der Presse sowie von Hindi-Fachtexten; Beherrschung eines erweiterten Wortschatzes.	

Zugangsvoraussetzungen: B.Ind.51 und B.Ind.52 oder 52a	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Ind.51, B.Ind.52a
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Thomas Oberlies
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 10	

### Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.101: Grundlagen der Indienforschung I English title: Introduction to Indian Studies I

# Lernziele/Kompetenzen: Dieses Modul stellt den ersten Teil eines einjährigen indienwissen¬schaftlichen Grundlagenstudiums dar. Die Studierenden: • haben ein Verständnis von den Hauptuntersuchungsgegenstände und den Kernproblemen der Indienforschung, insbesondere zur kolonialen Phase; • kennen zentrale wissenschaftliche Debatten der beteiligten Disziplinen • haben Kenntnis über wesentliche Ressourcen und Hilfsmittel, die für das Studium der Indienwissenschaften erforderlich sind, und haben die Fähigkeit, diese selbständig und problembewusst zu nutzen.

Lehrveranstaltungen:	
1. Interdisziplinäre Ringvorlesung: Grundlagen der Indienforschung I	2 SWS
2. Geschichte und Politik im kolonialen Indien (Proseminar)	2 SWS
3. Ressourcen moderner Indienforschung I (Tutorium)	2 SWS
Prüfung: Klausur (ca. 120 Min.) oder mündliche Prüfung (ca. 45 min.).	

### Prüfungsanforderungen:

- ihr Verständnis der Hauptuntersuchungsgegenstände und Kernprobleme der Indienforschung, insbesondere der kolonialen Phase zu demonstrieren;
- zentrale wissenschaftliche Debatten der beteiligten Disziplinen darzustellen;
- selbständig und problembewusst Kenntnisse über wesentliche Ressourcen und Hilfsmittel, die für das Studium der Indienwissenschaften erforderlich sind, zu nutzen.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. Indra Sengupta
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

### Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.102: Grundlagen der Indienforschung II English title: Introduction to Indian Studies II

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Dieses Modul stellt den zweiten Teil eines einjährigen indienwissen-schaftlichen	Präsenzzeit:
Grundlagenstudiums dar. Die Studierenden	84 Stunden
haben ein landeskundliches Basiswissen;	Selbststudium:
haben einen Überblick über die grundlegenden politischen, sozialen und wirtschaftlichen Entwicklungen im postkolonialen Indien;	276 Stunden
können eigenständig Fragestellungen der beteiligten Disziplinen identifizieren und kritisch diskutieren;	
können auf der Basis des erlangten Wissens und der vorgestellten Methoden historische und poltische Phänomene in Indien reflektieren.	

Lehrveranstaltungen:	
1. Interdisziplinäre Ringvorlesung: Grundlagen der Indienforschung II	2 SWS
2. Geschichte und Politik im postkolonialen Indien (Proseminar)	2 SWS
3. Ressourcen moderner Indienforschung II (Tutorium)	2 SWS
Prüfung: Klausur (ca. 120 Min.) oder mündliche Prüfung (ca. 45 min.).	

### Prüfungsanforderungen:

- landeskundliches Basiswissen zu nutzen;
- die grundlegenden politischen, sozialen und wirtschaftlichen Entwicklungen im postkolonialen Indien zu überblicken;
- eigenständig Fragestellungen der beteiligten Disziplinen zu identifizieren und kritisch zu diskutieren;
- auf der Basis des erlangten Wissens und der vorgestellten Methoden historische und poltische Phänomene in Indien zu reflektieren.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. Indra Sengupta
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.203: Aufbaumodul: Sozial- und Wirtschaftsgeschichte **Indiens** English title: Advanced Module: Social and Economic History of India Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul vermittelt historische Kenntnisse über Wirtschaft und Gesellschaft im Präsenzzeit: modernen Indien. Die Studierenden sind in der Lage, die in den Einführungsmodulen 56 Stunden erworbenen Kenntnisse auf eine konkrete Forschungssituation anzuwenden. Sie Selbststudium: erfüllen die speziellen propädeutischen Anforderungen der indischen Geschichte. Sie 124 Stunden sind in der Lage, selbständig Quellen- und Literaturrecherchen zu betreiben und sich mit dem Material kritisch auseinander zu setzen. Lehrveranstaltung: Vorlesung Sozial- und Wirtschaftsgeschichte des modernen 2 SWS **Indiens** Lehrveranstaltung: Aufbauseminar: Moderne Geschichte Indiens 2 SWS Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, • die in den Einführungsmodulen erworbenen Kenntnisse auf eine konkrete Forschungssituation anzuwenden; • die speziellen propädeutischen Anforderungen der indischen Geschichte zu erfüllen: • selbständig Quellen- und Literaturrecherchen zu betreiben und sich mit dem Material kritisch auseinander zu setzen. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Modulverantwortliche[r]: Sprache: Deutsch Prof. Dr. Ravi Ahuja Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Wintersemester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** zweimalia

Maximale Studierendenzahl:

35

### Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.204: Vertiefungsmodul Moderne Geschichte Indiens English title: In-depth Module: Modern History of India

### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kenntnis historischer Ereignisse und/oder Präsenzzeit: 56 Stunden Prozesse der indischen Geschichte seit dem 18. Jh. Sie sind in der Lage, spezifische historische Phänomene in ihrem Kontext einzuordnen, sie zu reflektieren und zu Selbststudium: 124 Stunden vergleichen. Sie kennen für diese Phänomene relevante geschichtswissenschaftliche Methoden und Konzepte. Sie sind in der Lage, diese kritisch auf ausgewählte Fragen anzuwenden und eine eigene Position nach eingehender Analyse zu entwickeln. Lehrveranstaltung: Übung zum Vertiefungsseminar Moderne Geschichte Indiens 2 SWS Lehrveranstaltung: Vertiefungsseminar: Moderne Geschichte Indiens 2 SWS Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, • historische Ereignisse und Prozesse der indischen Geschichte seit dem 18. Jh. darzustellen: • spezifische historische Phänomene in ihrem Kontext einzuordnen, sie zu reflektieren und zu vergleichen.; · relevante geschichtswissenschaftliche Methoden und Konzepte kritisch auf

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. Aditya Sarkar
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

ausgewählte Fragen anzuwenden und eine eigene Position zu entwickeln.

### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.205: Aufbaumodul Politische und Kulturgeschichte des modernen Indiens English title: Political and Cultural History of Modern India Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Das Modul vermittelt historische Kenntnisse über politische und kulturelle Prozesse Präsenzzeit: und Praktiken im modernen Indien. Die Studierenden sind in der Lage, die in den 56 Stunden Einführungsmodulen erworbenen Kenntnisse auf eine konkrete Forschungssituation Selbststudium: anzuwenden. Sie erfüllen die speziellen propädeutischen Anforderungen der indischen 124 Stunden Geschichte. Sie sind in der Lage, selbständig Quellen- und Literaturrecherchen zu betreiben und sich mit dem Material kritisch auseinanderzusetzen. Lehrveranstaltungen: 1. Aufbauseminar Politische und Kulturgeschichte des modernen Indiens 2 SWS 2. Vorlesung Politische und Kulturgeschichte des modernen Indiens 2 SWS Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: Referat Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, die in den Einführungsmodulen erworbenen Kenntnisse auf eine konkrete Forschungssituation anzuwenden; Quellen- und Literaturrecherchen zu analysieren; sich mit historischem Material kritisch auseinanderzusetzen. **Empfohlene Vorkenntnisse:** Zugangsvoraussetzungen: keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Dr. Sebastian Schwecke Angebotshäufigkeit: Dauer: 1 Semester Jedes Sommersemester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:** zweimalig Maximale Studierendenzahl:

35

Wiederholbarkeit:

Maximale Studierendenzahl:

zweimalig

35

### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.206: Vertiefungsmodul Zeitgeschichte Indiens English title: History of Contemporary India Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kenntnis historischer Ereignisse und/ Präsenzzeit: 56 Stunden oder Prozesse der indischen Geschichte seit dem Ende der Kolonialherrschaft. Sie sind in der Lage, spezifische historische Phänomene in ihren Kontext einzuordnen, Selbststudium: sie zu reflektieren und zu vergleichen. Sie kennen für diese Phänomene relevante 124 Stunden geschichtswissenschaftliche Methoden und Konzepte. Sie sind in der Lage, diese kritisch auf ausgewählte Fragen anzuwenden und eine eigene Position nach eingehender Analyse zu entwickeln. Lehrveranstaltungen: 1. Vertiefungsseminar Zeitgeschichte Indiens 2 SWS 2. Übung zum Vertiefungsseminar Zeitgeschichte Indiens 2 SWS Prüfung: Hausarbeit, (max. 20 Seiten) (max. 20 Seiten) Prüfungsvorleistungen: Referat Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, historische Ereignisse und Prozesse der indischen Geschichte seit dem Ende der Kolonialherrschaft darzustellen: spezifische historische Phänomene in ihren Kontext einzuordnen, sie zu reflektieren und zu vergleichen; relevante geschichtswissenschaftliche Methoden und Konzepte kritisch auf ausgewählte Fragen anzuwenden und eine eigene Position zu entwickeln. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Dr. Sebastian Schwecke Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Wintersemester 1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.301: Ökonomische Entwicklung in Indien / Indian Economic Development English title: Economic Development in India

### Lernziele/Kompetenzen:

Dieses Modul vermittelt Kenntnisse zur mikroökonomischen Entwicklung Indiens. Die Studierenden:

- sind vertraut mit den mit der ökonomischen Entwicklung verbundenen Themen wie Produktivität in der Landwirtschaft, Gesundheit, Arbeitsmärkte, Mikrokreditwesen, Korruption, Handel und geistige Eigentumsrechte.
- kennen die Grundzüge der marktbezogenen Reformen in Indien und ihren Einfluss auf die Entwicklung von Armut und Ungleichheit.
- sind in der Lage, das Erlernte in Wort und Schrift kritisch zu reflektieren.

### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

Lehrveranstaltungen:	
1. Übung	2 SWS
2. Indian Economic Development (Vorlesung)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	

### Prüfungsanforderungen:

- die mit der ökonomischen Entwicklung verbundenen Themen wie Produktivität in der Landwirtschaft, Gesundheit, Arbeitsmärkte, Mikrokreditwesen, Korruption, Handel und geistige Eigentumsrechte darzustellen;
- die Grundzüge der marktbezogenen Reformen in Indien und ihren Einfluss auf die Entwicklung von Armut und Ungleichheit zu erläutern;
- das Erlernte in Wort und Schrift kritisch zu reflektieren.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Stephan Klasen Prof. Ashok Rai
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.302: Mikrofinanzwesen in Südasien/Microfinance in South Asia English title: Microfinance in South Asia

### Lernziele/Kompetenzen:

Dieses Modul vermittelt Kenntnisse zum Mikrofinanzwesen und seine Auswirkung auf die Armutsentwicklung in Indien. Die Studierenden:

- kennen die Funktionsweise von Mikrokrediten, wie sie von der Grameen Bank in Bangladesh vergeben werden.
- sind mit den Prinzipien des Geldverleihs innerhalb von kleinen Gruppen, der Mikroversicherungen, der Spargenossenschaften und des Empowerments von Frauen vertraut.
- können konkrete Beispiele aus dem Mikrofinanzwesen wie die Arbeit der Grameen Bank analysieren
- können diese Fertigkeiten in einer Hausarbeit und einer Präsentation demonstrieren.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 138 Stunden

Lehrveranstaltung: Blockseminar	3 SWS
Prüfung: Präsentation (ca. 20 min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 12 S.)	

### Prüfungsanforderungen:

- die Funktionsweise von Mikrokrediten darzustellen;
- die Prinzipien des Geldverleihs innerhalb von kleinen Gruppen, der Mikroversicherungen, der Spargenossenschaften und des Empowerments von Frauen zu erläutern;
- konkrete Beispiele aus dem Mikrofinanzwesen wie die Arbeit der Grameen Bank zu analysieren.

<b>Zugangsvoraussetzungen:</b> B.WIWI-OPH.0007	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Stephan Klasen Prof. Dr. Ashok Rai
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.401: Politische Theorien zu Staat und Demokratie im modernen Indien English title: Political Theories of State and Democracy in Modern India

### Lernziele/Kompetenzen:

Dieses Modul vermittelt Grundlagenkenntnisse über Theorien der Politischen Wissenschaft als Disziplin in Anwendung auf den Regionalkontext Indien und seine politischen und gesellschaftlichen Charakteristika. Im Verlauf des Moduls erlangen die Studierenden:

- Kenntnisse über wesentliche theoretische Ansätze, die für das Studium der Indienwissenschaften erforderlich sind, und die Fähigkeit, diese selbständig und problembewusst zu nutzen.
- die Fähigkeit, politische Theorien mit Bezug auf Indien zu verstehen, differenziert darzustellen und zu diskutieren.
- die Fähigkeit, politische Theorien auf den Kontext Indien zu übertragen, insbesondere Entwicklungen des politischen Systems in Indien sowie der beteiligten Akteure und Institutionen aus der Perspektive verschiedener politikwissenschaftlicher Theorien zu interpretieren.
- ein Verständnis der Kernprobleme, zentralen wissenschaftlichen Debatten und Hauptuntersuchungsgegenstände der Politikwissenschaft mit Bezug auf Indien.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

### Lehrveranstaltungen:

- 1. Theorien zu Staat und Demokratie im modernen Indien (Seminar)
- 2. Politikwissenschaftliche Theorien mit Indienbezug (Tutorium)

Prüfung: Referat (ca.15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten)

### 2 SWS

2 SWS

### Prüfungsanforderungen:

- wesentliche theoretische Ansätze, die für das Studium der Indienwissenschaften erforderlich sind, darzustellen und sie selbständig und problembewusst zu nutzen;
- politische Theorien mit Bezug auf Indien zu verstehen, differenziert darzustellen und zu diskutieren;
- politische Theorien auf den Kontext Indien zu übertragen, insbesondere Entwicklungen des politischen Systems in Indien sowie der beteiligten Akteure und Institutionen aus der Perspektive verschiedener politikwissenschaftlicher Theorien zu interpretieren.

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	N. N.
	Schwecke, Sebastian

Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

#### Georg-August-Universität Göttingen

#### Modul B.MIS.402: Politikwissenschaftliche Methoden zur Betrachtung von Staat und Demokratie im modernen Indien

English title: Political Research Methods: Analysing State and Democracy in Modern India

6 C 4 SWS

#### Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden

- haben grundlegende Kenntnisse über Erkenntnisinteresse, Fragestellungen, Methoden und Arbeitsweisen der Politikwissenschaft;
- können Methoden der empirischen Sozialwissenschaften auf den Regionalkontext Indien anwenden:
- können die Anwendungsbereiche unterschiedlicher qualitativer und quantitativer Methoden identifizieren und differenzieren.
- kennen die wesentlichen Ressourcen und Hilfsmittel, die für politikwissenschaftliche Forschung in den Indienwissenschaften erforderlich sind und haben die Fähigkeit, diese selbständig und problembewusst zu nutzen.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium:

124 Stunden

#### Lehrveranstaltungen:

- 1. Politikwiss. Methoden zur Untersuchung von Staat und Demokratie im modernen Indien (Seminar)
- 2. Politikwissenschaftliche Methoden mit Indienbezug (Tutorium)

Prüfung: Referat (ca.15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten)

2 SWS

2 SWS

#### Prüfungsanforderungen:

- Erkenntnisinteresse, Fragestellungen, Methoden und Arbeitsweisen der Politikwissenschaft darzustellen:
- Methoden der empirischen Sozialwissenschaften auf den Regionalkontext Indien anzuwenden;
- die Anwendungsbereiche unterschiedlicher qualitativer und quantitativer Methoden zu identifizieren und zu differenzieren:
- selbständig und problembewusst die wesentlichen Ressourcen und Hilfsmittel, die für politikwissenschaftliche Forschung in den Indienwissenschaften erforderlich sind, zu nutzen.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Schwecke, Sebastian
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:

zweimalig	
Maximale Studierendenzahl:	
35	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.403: Staatliche Institutionen im modernen Indien English title: Government Institutions in Modern India

# Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden • kennen nach Rezeption und Diskussion einschlägiger Fach- und Spezialliteratur die Verfassung und den Aufbau der Demokratie Indiens sowie der regionalen Gliederungen. • können politikwissenschaftliches Wissen zu Staatlichkeit auf den Kontext des politischen Systems Indiens übertragen • verstehen politische Probleme, Konfliktfelder und Lösungsstrategien vor dem Hintergrund der politischen Verfasstheit Indiens • können die Implementierung theoretischer sozialwissenschaftlicher Konzepte im konkreten indischen Kontext analysieren.

Lehrveranstaltungen:	
1. Polity in Indien (Übung)	2 SWS
2. Anwendungsbereich Staat im modernen Indien (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) oder drei Essays (je max. 8 Seiten)	

#### Prüfungsanforderungen:

- die Verfassung und den Aufbau der Demokratie Indiens sowie der regionalen Gliederungen zu erläutern;
- politikwissenschaftliches Wissen zu Staatlichkeit auf den Kontext des politischen Systems Indiens zu übertragen;
- politische Probleme, Konfliktfelder und Lösungsstrategien vor dem Hintergrund der politischen Verfasstheit Indiens zu verstehen;
- die Implementierung theoretischer Konzepte im konkreten indischen Kontext zu analysieren.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N. Schwecke, Sebastian
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

## Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.404: Demokratie im modernen Indien English title: Democracy in Modern India

#### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden Präsenzzeit: 56 Stunden besitzen vertiefte Kenntnisse im Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und anderen Selbststudium: Medien und Quellen der Politikwissenschaft 124 Stunden • haben einschlägige wissenschaftliche Literatur zu politischen Entscheidungsprozessen und zentralen Politikfeldern rezipiert und diskutiert • können aktuelle und historische Prozesse in Indien in ihren politischen Dimensionen erfassen und Lösungsstrategien entwickeln können durch den Transfer von Wissen und Fähigkeiten problemlösungsorientiert und konzeptuell denken • kennen zentrale Politikfelder und Formen der politischen Entscheidungsfindung in Indien und den regionalen Gliederungen Lehrveranstaltungen: 1. Anwendungsbereich Demokratie im modernen Indien (Seminar) 2 SWS 2. Politics und Policy in Indien (Übung) 2 SWS

#### Prüfungsanforderungen:

Die Fähigkeit,

 vertiefte Kenntnisse im Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und anderen Medien und Quellen der Politikwissenschaft anzuwenden;

Prüfung: Referat (ca. 30 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 15 Seiten)

- einschlägige wissenschaftliche Literatur zu politischen Entscheidungsprozessen und zentralen Politikfeldern zu rezipieren und zu diskutieren;
- aktuelle und historische Prozesse in Indien in ihren politischen Dimensionen zu erfassen und Lösungsstrategien zu entwickeln;
- zentrale Politikfelder und Formen der politischen Entscheidungsfindung in Indien und den regionalen Gliederungen darzustellen.

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	N. N.
	Schwecke, Sebastian
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Sommersemester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	

Maximale Studierendenzahl:	
35	

#### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.501: Ethnologische Theorien zur Kultur und Gesellschaft Indiens English title: Ethnological Theories regarding Indian Culture and Society Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Dieses Modul vermittelt Grundlagenkenntnisse über ethnologische und andere Präsenzzeit: sozialwissenschaftliche Theorien mit einem Bezug auf Indien. Die Studierenden 56 Stunden Selbststudium: • haben ein Verständnis entwickelt für die spezifisch ethnologische Perspektive 124 Stunden auf Gesellschaft und Kultur und den grundlegenden Ansatz einer verstehenden Sozialwissenschaft bei der Analyse sozialer und kultureller Praktiken und Prozesse; • kennen theoretische Ansätze, die für das Studium der Indienwissenschaften besonders relevant sind, und können diese auf verschiedene regionale und gesellschaftliche Kontexte übertragen; haben einen Einblick in zentrale aktuelle Fragestellungen der Ethnologie in Bezug auf das moderne Indien: • haben ein Verständnis entwickelt für die soziale Relevanz von (dynamischen) kulturellen Praktiken und Vorstellungen im modernen Indien. Lehrveranstaltungen: 1. Theoretische Ansätze zur Kultur und Gesellschaft Indiens (Seminar) 2 SWS 2. Theoretische Perspektiven auf Kultur und Gesellschaft Indiens (Tutorium) 2 SWS Prüfung: Hausarbeit (max. 20 Seiten) oder drei Essays (je max. 8 Seiten) Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, die spezifisch ethnologische Perspektive auf Gesellschaft und Kultur und den grundlegenden Ansatz einer verstehenden Sozialwissenschaft bei der Analyse sozialer und kultureller Praktiken und Prozesse zu erläutern; theoretische Ansätze, die für das Studium der Indienwissenschaften besonders relevant sind, zu reflektieren und diese auf verschiedene regionale und gesellschaftliche Kontexte zu übertragen; die soziale Relevanz von (dynamischen) kulturellen Praktiken und Vorstellungen im modernen Indien zu analysieren. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch N. N. Dauer: Angebotshäufigkeit:

1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Jedes Wintersemester

Wiederholbarkeit:

zweimalig

Maximale Studierendenzahl:	
35	

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.502: Methoden einer Ethnologie des modernen Indiens English title: Methodology of an Ethnology of Modern India

#### Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden Präsenzzeit: 56 Stunden • besitzen Überblickskenntnisse über unterschiedliche methodologische Ansätze der Selbststudium: Ethnologie für die Untersuchung von Kultur und Gesellschaft im modernen Indien; 124 Stunden verfügen insbesondere über grundlegende Kenntnisse in Bezug auf die ethnologische Feldforschung als zentralen Forschungsansatz, ihre wichtigsten Methoden und die besonderen Möglichkeiten und Herausforderungen ihrer Anwendung; • haben Grundkenntnisse in weiteren, speziellen Methoden, wie sie in verschiedenen Forschungsbereichen und Arbeitsfeldern einer Ethnologie Indiens zur Anwendung kommen (z.B. Analyse mündlicher und performativer Texte; Diskursanalyse); haben eine erste Kompetenz in der Anwendung ethnologischer Methoden auf den Regionalkontext Indien.

Lehrveranstaltungen:	
1. Methoden einer Ethnologie des modernen Indiens (Seminar)	2 SWS
2. Ethnologische Methoden mit Indienbezug (Tutorium)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	

#### Prüfungsanforderungen:

- unterschiedliche methodologische Ansätze der Ethnologie für die Untersuchung von Kultur und Gesellschaft im modernen Indien darzulegen;
- die ethnologische Feldforschung als zentralen Forschungsansatz, ihre wichtigsten Methoden und die besonderen Möglichkeiten und Herausforderungen ihrer Anwendung zu erläutern;
- ethnologische Methoden auf den Regionalkontext Indien anzuwenden.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N.
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden

Selbststudium:

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.503: Anwendungsbereich Kultur und Gesellschaft im modernen Indien English title: Culture and Society in Modern India in Practice

kennen nach Rezeption und Diskussion einschlägiger Fach- und Spezialliteratur die

historischen und soziopolitischen Hintergründe bestimmter kultureller Praktiken und

# Vorstellungen in Indien; • haben eine Region oder kulturelle/ethnische/linguistische Gruppe in Asien kennen gelernt; • verstehen grundlegende Bedeutungen und Funktionen von Kultur und wichtige Beweggründe, Möglichkeiten und Implikationen kultureller Differenzierung, jeweils im Spannungsfeld von Tradition und Wandel; • können die Implementierung theoretischer Konzepte im konkreten indischen Kontext analysieren. Lehrveranstaltungen: 1. Anwendungsbereich Kultur im modernen Indien (Seminar) 2. SWS 2. Kulturelle Praktiken in Indien (Übung)

#### Prüfungsanforderungen:

Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden

Die Fähigkeit,

- die historischen und soziopolitischen Hintergründe bestimmter kultureller Praktiken und Vorstellungen in Indien zu erläutern;
- eine Region oder kulturelle/ethnische/linguistische Gruppe in Asien zu beschreiben;

Prüfung: Referat (ca. 15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten)

- grundlegende Bedeutungen und Funktionen von Kultur und wichtige Beweggründe, Möglichkeiten und Implikationen kultureller Differenzierung, jeweils im Spannungsfeld von Tradition und Wandel zu diskutieren;
- die Implementierung theoretischer Konzepte im konkreten indischen Kontext zu analysieren.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N.
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:

Maximale Studierendenzahl:	
35	

#### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.504: Vertiefung Kultur und Gesellschaft im modernen Indien English title: In-depth Course: Culture and Society in Modern India Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden Präsenzzeit: 56 Stunden • besitzen eine vertiefte Kompetenz im Umgang mit wissenschaftlicher Literatur sowie in Selbststudium: der Interpretation von Texten und anderen Quellen der Ethnologie; 124 Stunden kennen die Relevanz sozialer und kultureller Gruppen und regionaler Unterschiede für gesellschaftliche Prozesse in Indien; • sind in der Lage, eine Gruppe in Indien unter ethnografisch-ethnologischen Gesichtspunkten zu beschreiben und deren kulturelle Praktiken zu interpretieren; • können das Wechselspiel zwischen theoretischen Konzepten und empirischer Forschung an Fallstudien kritisch reflektieren. Lehrveranstaltungen: 1. Anwendungsbereich Gesellschaft im modernen Indien (Seminar) 2 SWS 2. Kultur und Gesellschaft in Indien (Übung) 2 SWS Prüfung: Referat (ca. 15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten) Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, wissenschaftlicher Literatur sowie Texte und anderen Quellen der Ethnologie zu interpretieren; • die Relevanz sozialer und kultureller Gruppen und regionaler Unterschiede für gesellschaftliche Prozesse in Indien darzustellen: • eine Gruppe in Indien unter ethnografisch-ethnologischen Gesichtspunkten zu beschreiben und deren kulturelle Praktiken zu interpretieren; das Wechselspiel zwischen theoretischen Konzepten und empirischer Forschung an Fallstudien kritisch zu reflektieren.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N.
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

#### Georg-August-Universität Göttingen

#### Modul B.MIS.601: Religionswissenschaftliche Theorien mit Bezug zu Indien

English title: Religious Studies Theories regarding India

6 C 4 SWS

#### Lernziele/Kompetenzen:

Dieses Modul vermittelt Grundlagenkenntnisse über religionswissenschaftliche Theorien mit einem Bezug auf Indien. Die Studierenden

- kennen die großen Religionen Indiens in ihren historischen und aktuellen Ausprägungen
- haben sich mit religionswissenschaftlichen Theorien auseinander gesetzt, die für das Studium der Indienwissenschaften erforderlich sind, und haben die Fähigkeit, diese Theorien selbständig und problembewusst zu nutzen.
- verstehen die Bedeutung sakraler Texte und ihrer traditionellen wie aktuellen Interpretation für die religionswissenschaftliche Beschreibung und Interpretation der Gesellschaft in Indien
- reflektieren soziale und kulturelle Prozesse im indischen Kontext vor dem Hintergrund religionswissenschaftlicher Theorien
- können Theorien zum Verhältnis verschiedener Religionen auf den Fall Indien beziehen.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

#### Lehrveranstaltungen:

- 1. Religionswissenschaftliche Theorien Indiens (Seminar)
- 2. Theoretische Perspektiven auf die Religionen Indiens (Tutorium)

Prüfung: Klausur (90 Minuten)

2 SWS

2 SWS

#### Prüfungsanforderungen:

Die Fähigkeit,

die großen Religionen Indiens in ihren historischen und aktuellen Ausprägungen zu beschreiben;

religionswissenschaftliche Theorien, die für das Studium der Indienwissenschaften erforderlich sind, selbständig und problembewusst zu nutzen;

die Bedeutung sakraler Texte und ihrer traditionellen wie aktuellen Interpretation für die religionswissenschaftliche Beschreibung und Interpretation der Gesellschaft in Indien zu erläutern;

soziale und kulturelle Prozesse im indischen Kontext vor dem Hintergrund religionswissenschaftlicher Theorien zu reflektieren;

Theorien zum Verhältnis verschiedener Religionen auf den Fall Indien zu beziehen.

	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:

Deutsch	N. N.
Angebotshäufigkeit: Jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

# Georg-August-Universität Göttingen Modul B.MIS.602: Wissenschaftliche Methoden zur Untersuchung von Religion im modernen Indien English title: Scientific Methods for the Analysis of Religion in Modern India Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand:

Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Die Studierenden	Präsenzzeit:
kennen die Methoden der religionswissenschaftlichen Forschung	56 Stunden
können religionswissenschaftliche Erkenntnisse mit Blick auf das Verhältnis von Religionen zueinander reflektieren	Selbststudium: 124 Stunden
haben die Fähigkeit, gesellschaftliche Phänomene systematisch aus religionswissenschaftlicher Perspektive zu interpretieren	
• sind in der Lage, religionswissenschaftliche Methoden auf den Regionalkontext Indien anzuwenden	

Lehrveranstaltungen:	
1. Wissenschaftliche Methoden zur Untersuchung von Religionen im modernen	2 SWS
Indien (Seminar)	
2. Religionswiss. Methoden mit Indienbezug (Tutorium)	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten)	

#### Prüfungsanforderungen:

- die Methoden der religionswissenschaftlichen Forschung darzustellen;
- religionswissenschaftliche Erkenntnisse mit Blick auf das Verhältnis von Religionen zueinander zu reflektieren;
- gesellschaftliche Phänomene systematisch aus religionswissenschaftlicher Perspektive zu interpretieren;
- religionswissenschaftliche Methoden auf den Regionalkontext Indien anzuwenden.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: N. N.
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

#### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.603: Anwendungsbereich große Religionen im modernen Indien English title: Major Religions in Modern India in Practice Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden Präsenzzeit: 56 Stunden kennen nach Rezeption und Diskussion einschlägiger Fach- und Spezialliteratur die Selbststudium: religionsbezogenen Hintergründe von gesellschaftlichen Prozessen in Indien. 124 Stunden • haben eine der großen Religionen Indiens vertiefend kennen gelernt. • verstehen die Bedeutung von interreligiösen Beziehungen und politischem Säkularismus für das gesellschaftliche Zusammenleben in Indien können die Übertragung und Anpassung religionswissenschaftlicher Theorien und Konzepte auf den Fall Indien nachvollziehen und kritisch reflektieren Lehrveranstaltungen: 1. Interreligiöse Beziehungen in Indien (Übung) 2 SWS 2 SWS 2. Anwendungsbereich große Religionen im modernen Indien (Seminar) Prüfung: Referat (ca. 15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten) Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, • die religionsbezogenen Hintergründe von gesellschaftlichen Prozessen in Indien zu erklären; • eine der großen Religionen Indiens darzustellen; • die Bedeutung von interreligiösen Beziehungen und politischem Säkularismus für das gesellschaftliche Zusammenleben in Indien zu diskutieren; die Übertragung und Anpassung religionswissenschaftlicher Theorien und Konzepte auf den Fall Indien nachzuvollziehen und kritisch zu reflektieren. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch N. N. Angebotshäufigkeit: Dauer:

1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Jedes Wintersemester

Maximale Studierendenzahl:

Wiederholbarkeit:

zweimalig

35

#### 6 C Georg-August-Universität Göttingen 4 SWS Modul B.MIS.604: Anwendungsbereich religiöse Minderheiten im modernen Indien English title: Religious Minorities in India in Practice Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden Präsenzzeit: 56 Stunden besitzen vertiefte Kenntnisse im Umgang mit wissenschaftlicher Literatur sowie in Selbststudium: der Interpretation von Texten und anderen Quellen aus religionswissenschaftlicher 124 Stunden Perspektive: • wissen um die Vielfalt der Religionsgemeinschaften und ihre gesellschaftliche Bedeutung in Indien; • sind in der Lage, mit religionswissenschaftlichen Methoden eine religiöse Minderheit in Indien zu beschreiben und ihre Stellung in Staat und Gesellschaft zu interpretieren; • besitzen die Fähigkeit, religionsbezogene Prozesse und die Dynamik interreligiöser Spannungen zu beschreiben und vor dem Hintergrund der indischen Gesellschaft kritisch zu analysieren. Lehrveranstaltungen: 1. Anwendungsbereich religiöse Minderheiten im modernen Indien (Seminar) 2 SWS 2. Religiöse Konflikte in Indien (Übung) 2 SWS Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) Prüfungsanforderungen: Die Fähigkeit, • die Vielfalt der Religionsgemeinschaften und ihre gesellschaftliche Bedeutung in Indien darzustellen: • mit religionswissenschaftlichen Methoden eine religiöse Minderheit in Indien zu beschreiben und ihre Stellung in Staat und Gesellschaft zu interpretieren; religionsbezogene Prozesse und die Dynamik interreligiöser Spannungen zu beschreiben und vor dem Hintergrund der indischen Gesellschaft kritisch zu analysieren. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch N. N.

Dauer:

1 Semester

**Empfohlenes Fachsemester:** 

Angebotshäufigkeit:

Wiederholbarkeit:

zweimalig

35

Jedes Sommersemester

Maximale Studierendenzahl:

### Georg-August-Universität Göttingen Modul B.SoWi.1: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten

#### Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden erwerben in diesem Modul Kenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens. Darunter die Grundlagen des Erstellens und Präsentieren von Referaten, die Vorbereitung und Durchführung von Literaturrecherchen, Kenntnisse wissenschaftlicher Standards (z.B. Objektivität) und die formellen Regeln wissenschaftlicher Texte (Zitieren etc.). Die Techniken des Exzerpierens und das Zusammenfassen von Texten werden geübt. Der Zusammenhang von Schreiben und Denken wird aufgezeigt und das Aufschreiben als wichtiger Schritt zur Klärung, Differenzierung und Ausarbeitung eigener Gedanken, also Methode selbstständigen Lernens thematisiert. Studierende erwerben Schreibprozesswissen, d.h. die Schritte des Planens, Vorschreibens und Überarbeitens beim wissenschaftlichen Schreiben. Durch diese Kenntnis können Studierende selber Strategien entwickeln, ihr wissenschaftliches Arbeiten, insbesondere das Schreiben zu strukturieren, Probleme zu erkennen und diese durch das erlernte Vorwissen selbstständig zu meistern. In Gruppenarbeit wird das Konzept des kollaborativen Lernens umgesetzt, das davon ausgeht, dass Wissen vor allem durch den Austausch von Ideen und Erfahrungen entsteht. Studierende unterstützen sich somit gegenseitig in ihrer intellektuellen, akademischen und sozialen Entwicklung.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 21 Stunden

2 SWS

Selbststudium: 39 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar
----------------------------

#### Prüfung: Kommentierte Bibliographie (max. 3 Seiten), unbenotet

#### Prüfungsanforderungen:

Kenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens, des Umgangs mit neuen Medien sowie eines wissenschaftlichen Argumentationsaufbaus.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Steffen-Matthias Kühnel
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

### Georg-August-Universität Göttingen Modul B.SoWi.11: Textarten im Studium der Sozialwissenschaften English title: Text Types in the Social Science Studies

#### Lernziele/Kompetenzen:

Dieser explizit produktorientierte Workshop bringt Studierenden der Sozialwissenschaften die im Studium relevanten Textarten (insbes.

Textzusammenfassung, Essay, Exposé und Hausarbeit) näher. Studierende lernen die Muster der grundlegenden Textarten im Studium der Sozialwissenschaften. Dies hilft ihnen zu beurteilen, welche Erwartungen an die Schreibleistung Textzusammenfassung, Essay oder Seminararbeit gestellt werden.

Durch Textkritik und Überarbeitung von Texten, die Reflexion und Begründung der Überarbeitungsschritte, die Erstellung einer Gliederung aus einem Exposé sowie die Begutachtung einer Hausarbeit können die Studierenden eigene und fremde Texte kompetent beurteilen. Sie erwerben somit die Fertigkeit gezielte Problemlösungsstrategien für das Überarbeiten von Texten zu formulieren und anzuwenden.

Der Workshop baut auf Grundkenntnissen aus der "Einführung ins wissenschaftl. Arbeiten" auf, kann aber auch unabhängig von diesem besucht werden.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: 11 Stunden Selbststudium: 109 Stunden

Lehrveranstaltung: Workshop

**1 SWS** 

#### Prüfung: Portfolio (max. 20 Seiten), unbenotet

#### Prüfungsanforderungen:

Kenntnisse in der Erstellung verschiedener Textarten (Textzusammenfassungen, Essays, ExpoSés, etc.). Die Fähigkeit zur Textkritik sowie der Fähigkeit diese umzusetzen.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.SoWi.1
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Steffen-Matthias Kühnel
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 20	

#### Georg-August-Universität Göttingen

#### Modul B.SoWi.111: Akademisches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten

6 C 4 SWS

#### Lernziele/Kompetenzen:

Die Studierenden erwerben in diesem Modul Kenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens. Darunter die Grundlagen des Erstellens und Präsentierens von Referaten, die 42 Stunden Vorbereitung und Durchführung von Literaturrecherchen, Kenntnisse wissenschaftlicher Standards (z.B. Objektivität) und die formellen Regeln wissenschaftlicher Texte (Zitieren etc.). Die Techniken des Exzerpierens und das Zusammenfassen von Texten werden geübt. Der Zusammenhang von Schreiben und Denken wird aufgezeigt und das Aufschreiben als wichtiger Schritt zur Klärung, Differenzierung und Ausarbeitung eigener Gedanken, also Methode selbstständigen Lernens thematisiert. Studierende erwerben Schreibprozesswissen, d.h. die Schritte des Planens, Vorschreibens und Überarbeitens beim wissenschaftlichen Schreiben. Durch diese Kenntnis können Studierende selber Strategien entwickeln, ihr wissenschaftliches Arbeiten, insbesondere das Schreiben zu strukturieren, Probleme zu erkennen und diese durch das erlernte Vorwissen selbstständig zu meistern.

Der zweite explizit produktorientierte Workshop bringt Studierenden der Sozialwissenschaften die im Studium relevanten Textarten (insbes. Textzusammenfassung, Essay, Exposé und Hausarbeit) näher.

Durch Textkritik und Überarbeitung von Texten, die Reflexion und Begründung der Überarbeitungsschritte, die Erstellung einer Gliederung aus einem Exposé sowie die Begutachtung einer Hausarbeit können die Studierenden eigene und fremde Texte kompetent beurteilen. Sie erwerben somit die Fertigkeit gezielte Problemlösungsstrategien zu formulieren und anzuwenden.

Die in beiden Kursen stattfindende Gruppenarbeit setzt das Konzept des kollaborativen Lernens um, das davon ausgeht, dass Wissen vor allem durch den Austausch von Ideen und Erfahrungen entsteht. Studierende unterstützen sich somit gegenseitig in ihrer intellektuellen, akademischen und sozialen Entwicklung.

Der Workshop baut auf Grundkenntnissen aus der "Einführung ins wissenschaftl. Arbeiten" auf, kann aber auch unabhängig von diesem besucht werden.

#### Arbeitsaufwand:

Präsenzzeit: Selbststudium: 138 Stunden

#### Lehrveranstaltungen:

- 1. Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (Seminar)
- 2. Workshop

2 SWS

2 SWS

Prüfung: Kommentierte Bibliographie (max. 3 Seiten) und Portfolio (max. 20 Seiten) (max. 3 Seiten), unbenotet

#### Prüfungsanforderungen:

Kenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens: Eigenständiges Suchen und Finden von Literatur; Korrektes Zitieren; Umgang mit neuen Medien; Erlernen eines wissenschaftlichen Argumentationsaufbaus. Kenntnisse in der Erstellung verschiedener

Textarten (Textzusammenfassungen, Essays,	ExpoSés, etc.). Die Fähigkeit zur
Textkritik sowie der Fähigkeit diese umzusetze	en.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.SoWi.1
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Steffen-Matthias Kühnel
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

Georg-August-Universität Götti	ngen	4 C
Modul B.SoWi.2: Wissenschaft und Ethik		2 SWS
English title: Science and Ethics		
Lernziele/Kompetenzen:		Arbeitsaufwand:
In diesem Seminar wird anhand unterscl	niedlicher Felder der Sozialwissenschaft, die	Präsenzzeit:
Verantwortung von Wissenschaft bzw. v	on Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern	21 Stunden
gegenüber der Gesellschaft thematisiert	. Die Studierenden erwerben in diesem Modul	Selbststudium: 99
zentrale Kompetenzen ethischer Grunds	ätze bezüglich (sozial-) wissenschaftlicher	Stunden
Forschung, um diese beispielsweise auf	eigene empirische Vorhaben anwenden zu	
können.		
Lehrveranstaltung: Seminar		2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 15 Seiten)		
Prüfungsanforderungen: Kenntnisse über die Verantwortung (sozial-) wissenschaftlicher Forschung gegenüber der Gesellschaft und der Relevanz ethischer Grundsätze für die empirische		
Sozialforschung.		
Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:	
keine	keine	
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:	
Deutsch	PD Dr. Ilse Costas	
Angebotshäufigkeit:	Dauer:	
jährlich	1 Semester	
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	
zweimalig		
Maximale Studierendenzahl:		
35		

Georg-August-Universität Göttingen	6 C
Modul B.WIWI-OPH.0007: Mikroökonomik I  English title: Microeconomics I	4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand:
Verständnis der Determinanten von Marktangebot und Marktnachfrage sowie den	Präsenzzeit:
Grundzügen des Marktprozesses	56 Stunden
	Selbststudium:
	124 Stunden
Lehrveranstaltungen:	
1. Vorlesung Mikroökonomik I (Vorlesung)	2 SWS
2. Tutorenübung Mikroökonomik I (Übung)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten)	
Prüfungsanforderungen:	
Haushaltstheorie: Herleitung und Fundierung des Güternachfrage- und	
Faktorangebotsverhaltens;Unternehmenstheorie: Herleitung und Fundierung des	
Güterangebots- und Faktornachfrageverhaltens;Markttheorie: Markträumung und	
Funktion von Preisen	

Zugangsvoraussetzungen:	Empfohlene Vorkenntnisse:
keine	keine
Sprache:	Modulverantwortliche[r]:
Deutsch	Prof. Dr. Robert Schwager
	Prof. Dr. Claudia Keser; Prof. Ingo Geishecker, Ph.D.
Angebotshäufigkeit:	Dauer:
Jedes Semester	1 Semester
Wiederholbarkeit:	Empfohlenes Fachsemester:
zweimalig	1 - 2
Maximale Studierendenzahl:	
nicht begrenzt	

Georg-August-Universität Göttingen  Modul B.WIWI-OPH.0008: Makroökonomik I  English title: Macroeconomics I		6 C 4 SWS
Lernziele/Kompetenzen:  Verständnis für die kausalen gesamtwirtschaftlichen Zusammenhänge sowie für formale, graphische und verbale Analyseformen. Kenntnisse von Modellen des langfristigen und des kurzfristigen Gleichgewichts einer geschlossenen und einer offenen Volkswirtschaft.		Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden
Lehrveranstaltungen: 1. Vorlesung Makroökonomik I (Vorlesung) 2. Übung oder Tutorenübung Makroökonomik I (Übung) Prüfung: Klausur (90 Minuten)		2 SWS 2 SWS
Prüfungsanforderungen: Nachweis des Verständnisses für die kausalen gesamtwirtschaftlichen Zusammenhänge, Kenntnisse von Modellen des lang- und kurzfristigen Gleichgewichts geschlossener und offener Volkswirtschaften sowie ihren Lösungsansätzen.		
Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine	
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Gerhard Rübel Prof. Dr. Renate Ohr; Prof. Stephan Klasen, Ph.D.	
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester	
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 2	
Maximale Studierendenzahl:		

nicht begrenzt

# Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.MIS.3: Studienreise nach Indien English title: Excursion to India

# Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können ausgewählte Probleme der modernen indischen Gesellschaft anhand von Praxiserfahrungen reflektieren und in übergeordnete Zusammenhänge einordnen. Sie sind in der Lage, die an einem konkreten Fallbeispiel erworbenen Erfahrungen und ihre analytischen Schlüsse vor dem Hintergrund des im Studium angeeigneten Wissens schriftlich und mündlich zu kommunizieren. Lehrveranstaltungen: 1. Begleitendes Seminar 2. Studienreise/Exkursion nach Indien (7 Tage)

#### Prüfungsanforderungen:

Die Fähigkeit,

 ausgewählte Probleme der modernen indischen Gesellschaft anhand von Praxiserfahrungen zu reflektieren und in übergeordnete Zusammenhänge einzuordnen;

Prüfung: Bericht zur Studienreise (max. 10 Seiten), unbenotet

 die an einem konkreten Fallbeispiel erworbenen Erfahrungen und ihre analytischen Schlüsse vor dem Hintergrund des im Studium angeeigneten Wissens schriftlich und mündlich zu kommunizieren.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ravi Ahuja
Angebotshäufigkeit: Jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 30	

#### Georg-August-Universität Göttingen 10 C 2 SWS Modul SQ.SoWi.15: Praktika in einschlägigen Bereichen English title: Internships in Relevant Fields Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden erwerben in diesem Modul zentrale Kompetenzen der Berufsfindung, Präsenzzeit: 241 Stunden der Recherchetechniken auf dem Arbeitsmarkt und des Bewerbungsmanagements sowie der Selbstpräsentation. Die Studierenden entwickeln im Praxisteil eine mögliche Selbststudium: 59 berufliche Perspektive. Im begleitenden Seminar erlangen die Studierenden die Stunden Kompetenz, Arbeitssituationen zu reflektieren und erworbenes Studienwissen auf die Arbeitswelt zu übertragen. Das Praktikum kann während des Studiums und bis zu maximal einem Jahr vor Beginn des Studiums geleistet worden sein. Lehrveranstaltungen: 1. Begleitendes Seminar 2 SWS 2. Praxisteil: Praktikum im Umfang von 220 h Prüfung: Praktikumsbericht (max. 6 Seiten), unbenotet Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie in der Lage sind Erfahrungen aus der Praxis mit theoretischem Wissen zu verknüpfen und Arbeitssituationen zu reflektieren sowie erworbenes Studien-wissen auf die Arbeitswelt zu übertragen. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Steffen-Matthias Kühnel Deutsch Dauer: Angebotshäufigkeit: Jedes Semester 1 Semester Wiederholbarkeit:

**Empfohlenes Fachsemester:** 

zweimalig

35

Maximale Studierendenzahl:

#### Georg-August-Universität Göttingen 12 C 2 SWS Modul SQ.SoWi.25: Praktika in einschlägigen Bereichen English title: Internships in Relevant Fields Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden erwerben in diesem Modul zentrale Kompetenzen der Berufsfindung, Präsenzzeit: 301 Stunden der Recherchetechniken auf dem Arbeitsmarkt und des Bewerbungsmanagements sowie der Selbstpräsentation. Die Studierenden entwickeln im Praxisteil eine mögliche Selbststudium: 59 berufliche Perspektive. Im begleitenden Seminar erlangen die Studierenden die Stunden Kompetenz, Arbeitssituationen zu reflektieren und erworbenes Studienwissen auf die Arbeitswelt zu übertragen. Das Praktikum kann während des Studiums und bis zu maximal einem Jahr vor Beginn des Studiums geleistet worden sein. Lehrveranstaltungen: 2 SWS 1. Begleitendes Seminar 2. Praxisteil: Praktikum im Umfang von 280 h Prüfung: Praktikumsbericht (max. 6 Seiten), unbenotet Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie in der Lage sind Erfahrungen aus der Praxis mit theoretischem Wissen zu verknüpfen und Arbeitssituationen zu reflektieren sowie erworbenes Studien-wissen auf die Arbeitswelt zu übertragen.

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Steffen-Matthias Kühnel
Angebotshäufigkeit: Jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 35	

#### Georg-August-Universität Göttingen 8 C 2 SWS Modul SQ.SoWi.5: Praktika in einschlägigen Bereichen English title: Internships in Relevant Institutions Lernziele/Kompetenzen: Arbeitsaufwand: Die Studierenden erwerben in diesem Modul zentrale Kompetenzen der Berufsfindung, Präsenzzeit: 181 Stunden der Recherchetechniken auf dem Arbeitsmarkt und des Bewerbungsmanagements sowie der Selbstpräsentation. Die Studierenden entwickeln im Praxisteil eine mögliche Selbststudium: 59 berufliche Perspektive. Stunden Im begleitenden Seminar erlangen die Studierenden die Kompetenz, Arbeitssituationen zu reflektieren und erworbenes Studienwissen auf die Arbeitswelt zu übertragen. Das Praktikum kann während des Studiums und bis zu maximal einem Jahr vor Beginn des Studiums geleistet worden sein. Lehrveranstaltungen: 1. Begleitendes Seminar 2 SWS 2. Praxisteil: Praktikum im Umfang von 160 h. Prüfung: Praktikumsbericht (max. 6 Seiten), unbenotet Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie in der Lage sind Erfahrungen aus der Praxis mit theoretischem Wissen zu verknüpfen und Arbeitssituationen zu reflektieren sowie erworbenes Studienwissen auf die Arbeitswelt zu übertragen. Zugangsvoraussetzungen: **Empfohlene Vorkenntnisse:** keine keine Sprache: Modulverantwortliche[r]: Deutsch Prof. Dr. Steffen-Matthias Kühnel Angebotshäufigkeit: Dauer: Jedes Semester 1 Semester Wiederholbarkeit: **Empfohlenes Fachsemester:**

zweimalig

35

Maximale Studierendenzahl: