

Vorschlag zur Verwendung von Studienbeiträgen

Weiterführende Fachliteratur

Vorschlagsnummer: vsn20120507

Antragseingang: 08.11.2011 - 16:14

Projektnummer:

Angaben zum Antragsteller

Durchführendes

Seminar/Institut: Musikwissenschaft

Position: Mitarbeiter/in

Titel:

Name: Alfred Raddatz

E-Mail: alfred.raddatz@stud.uni-goettingen.de

Telefon: 0151/56950319

Angaben zur Maßnahme

Mittelvergabe: dezentral

Wiederholungsantrag: Ja

Maßnahmenkategorie: Lehrmittel

Beginn: 01.04.2012 SoSe 2012

Laufzeit: 1 Semester

Studienabschlüsse: B.A.
M.A.

Ausgangssituation: Es fehlen weiterführende Werke der Ethnomusikologie und Populärmusikforschung, die auf dem im Kerncurriculum vermitteltem Wissen aufbauen und auch für das Selbststudium oder eigene Forschungen benötigt werden.

Beschreibung: Folgende Werke sollen angeschafft werden:

- The Oxford Companion to Jazz
- Popular Music - Critical Studies in Media and Cultural Studies
- Soundscapes - Exploring Music in a Changing World
- Heartbeat of the People: Music and dance of the Northern Pow-wow
- Ethnomusicology and Modern Music History

Erwarteter Nutzen: Die ethnomusikologische Arbeit im Seminar würde sich erheblich verbessern, da diese Werke nun in der Bibliothek nutzbar wären. Hiervon profitieren nicht nur Teilnehmende der Seminare, sondern auch jene Studierenden, die im Rahmen einer Abschlussarbeit mit diesen Themenfeldern in Berührung kommen.

Kosten der Maßnahme

SoSe 2012

Sachmittel

Weiterführende Fachliteratur

1.200 €

Semestersumme: 1.200 €

Gesamtsumme: 1.200 €