

Chamada de trabalhos

Colóquio internacional *Bernardo Santareno: Teatro comprometido, teatro esquecido*

Georg-August-Universität Göttingen, 10 e 11 de Dezembro de 2026

Figura incontornável na história do teatro português do século XX, Bernardo Santareno (1920–1980) é autor de vários textos teatrais frequentemente citados e estudados que nos últimos anos têm sido apresentados de novo nos palcos portugueses, enquanto outros são apenas conhecidos pelos especialistas. O colóquio internacional organizado pela Cátedra José de Almada Negreiros do Camões – Instituto da Cooperação e da Língua na Universidade de Göttingen (<https://www.uni-goettingen.de/de/597944.html>) visa agora submeter a obra dramática de Santareno a uma releitura, baseando a aproximação em duas vertentes.

Por uma parte, procuram-se trabalhos que analisem as peças santarenianas especificamente no que diz respeito ao compromisso do autor e às suas posições críticas no domínio social e político, tanto durante o Estado Novo (quando a sua atividade literária se viu fortemente condicionada pela censura), como nos anos que se seguiram à Revolução dos Cravos. Por outro lado, sugerimos dar destaque ao Santareno esquecido numa abordagem dos seus textos teatrais pouco lidos e tratados, para os trazer de novo à luz e para as examinar criticamente.

Ambas as perspetivas podem confluir numa reflexão atualizadora sobre o que esta dramaturgia nos pode ensinar hoje em dia; onde reside o seu potencial e o seu interesse para a prática teatral e para o trabalho académico; e que aspetos da obra de Bernardo Santareno merecem ainda um estudo mais aprofundado.

Vimos convidar investigadores a submeterem propostas de comunicação que privilegiem estas focagens do teatro santareniano. A chamada de trabalhos está aberta até 25 de setembro; os/as interessados/as podem enviar as suas propostas, com resumo da comunicação e breve nota biográfica a almadanegreiros@uni-goettingen.de. As comunicações devem ser originais e inéditas; a duração máxima será de 30 minutos e hão-de ser apresentadas em português. A resposta do comité será comunicada até 10 de outubro. Não há taxas de inscrição.