



# FORSCHUNGSORIENTIERTES LEHREN UND LERNEN (FOLL)

## „Was macht einen Erzähltext spannend?“

Maria Bentz, Johanna von der Fecht, Anina Ariane Karch, Prof. Dr. Tilmann Köppe, Antonia Luiking, Isabell Schwartze, Jelal Sedo

### Forschungsfragen

1. Welche Vorhersagen macht die Forschungsliteratur in Bezug auf die Fragenstruktur spannender Narrationen?
2. Wie lässt sich die Fragenstruktur einer fiktionalen Narration empirisch abbilden?
3. Lassen sich die von der Forschung aufgestellten Thesen zur Fragenstruktur spannender Narrationen bestätigen?

### Carrolls erotetische (fragenbezogene) Theorie der Spannung

- Spannend ist es dann, wenn ein Text eine zukunftsgerichtete, binäre Frage hervorhebt, deren Gegenstand das (Nicht-)Eintreten eines unerwünschten Ereignisses ist.
- Dabei wird zwischen Makro- und Mikrofragen unterschieden.
  - Makrofragen umschließen die gesamte spannende Passage.
  - Mikrofragen treten innerhalb der spannenden Passage auf.

### Operationalisierung von Carrolls Ansatz

- Eine Textpassage wird nur dann als spannend empfunden, wenn sie bei ihren Leser\*innen Fragen aufwirft, die (a) zukünftig-ereignisbezogen, (b) salient, (c) wichtig und (d) legitim sind.

### Methode

#### Textgrundlage

- „The Brazilian Cat“ von Arthur Conan Doyle (dt. Übersetzung)

#### Analyse der Fragenstruktur

- Die Fragen werden einvernehmlich (inter-annotator agreement) und manuell-kollaborativ in einer xls-Tabelle von drei unabhängigen Zweiertteams annotiert.
- Zukunftsgerichtete, ereignisbezogene Fragen werden satzgenau, ereignisschließend und möglichst spezifisch formuliert annotiert.
- Die Fragen müssen in einem hypothetischen Erstlektüreszenario (1) salient, (2) legitim und (3) wichtig sein.
- Annotiert wird außerdem, an welcher Stelle die Fragen jeweils beantwortet werden.

#### Identifikation der spannenden Passage

- Die spannende Passage wurde von sieben Personen unabhängig voneinander bestimmt: Z. 219-407.

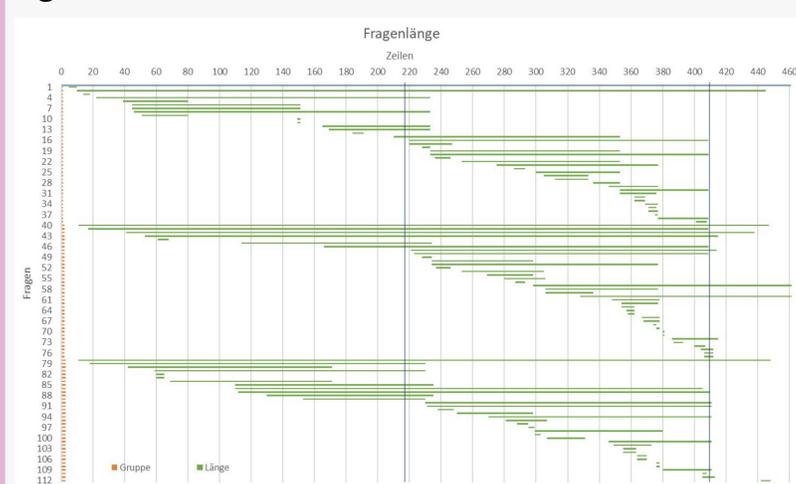
### Beispiel aus der xls-Tabelle

|  | J&M 1                             | J&M 2                                  |
|--|-----------------------------------|--|
| 1 Die brasilianische Katze   |                                   |  |
| Würde ich das Gitter möglicherweise herausziehen können? Ich wagte kaum, mich zu bewegen, um mir die Bestie nicht auf den Hals zu locken.    |                                   |  |
| 438 Langsam, ganz langsam streckte ich meine Hand aus, bis sie die Außenkante des Vorderteils erreichte, die letzte Stange, die aus der Wand |                                   |  |
| 439 Zu meiner Überraschung ließ sie sich verhältnismäßig leicht hervorziehen.  |                                   |  |
| 440 Ich zerrte weiter, und drei Zoll des Gitters kamen   |                                   |  |
| 441 aus der Öffnung.   |                                   |  |
| 442 Offensichtlich lief es auf Rädern.   |                                   |  |
| 443 Wieder zog ich — da sprang die Katze!  | F26 Wird Tommy Marshall verletzt? | F17#1 Wird Marshall von Tommy getötet? |

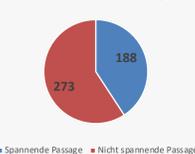
### Beispiel aus der Auswertungstabelle

| Frage Inhalt   | Frage Nummer | Gruppe | Aufgekommen in Zeile | Wieder aufgekom. | Beantwortet | Länge |
|--|--------------|--------|----------------------|------------------|-------------|-------|
| 38 Wird Marshall von Tommy angegriffen?  | 37           | 1      | 232                  | 252              | 352         | 120   |
| 39 Wird Marshall von Tommy getötet?  | 38           | 1      | 232                  | 352              | 408         | 176   |
| Wird Marshall umverkehrt davonkommen?  | 39           | 2      | 232                  |                  | 296         | 64    |
| 40 Wird Tommy Marshall bei einem Angriff schwer verletzt?  | 40           | 2      | 232, 304, 352        |                  | 375         | 143   |
| 41 Wird Marshall das Öffnen der Tür verhindern können?   | 41           | 1      | 235                  |                  | 245         | 10    |
| 42 Wird Marshall es schaffen, das Gitter festzuhalten, um so zu verhindern, dass die Katze zu ihm gelangt? | 42           | 2      | 235                  |                  | 244         | 9     |
| 44 Kann Marshall den Käfig zuhalten?   | 43           | 3      | 235                  |                  | 245         | 10    |

### Ergebnisse



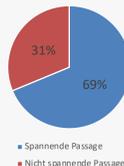
Zeilenanteil spannende und nicht-spannende Textpassagen



In wieviel Prozent der Zeilen der spannenden Passage wird eine Frage gestellt?



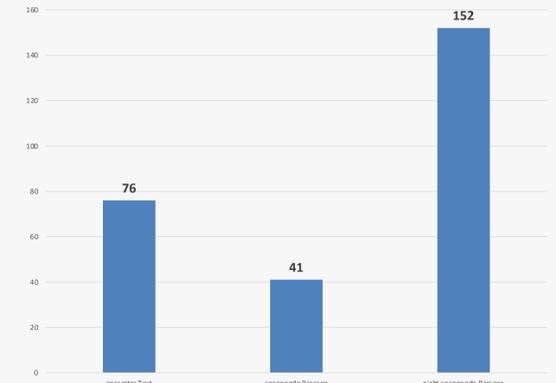
Annotierte Fragen



In wieviel Prozent der Zeilen der nicht-spannenden Passage wird eine Frage gestellt?



Durchschnittliche Zeilenlänge der Fragen



### Diskussion

- Die Ergebnisse sind ein Indiz für die empirische Realität verschiedener Aspekte von Carrolls erotetischer Theorie der Spannung:
  - Leser\*innen stellen sich in der spannenden Passage u.a. mehr zukunftsgerichtete-ereignisbezogene Fragen.
  - Es lassen sich Fragen identifizieren, die Carrolls Makro- und Mikrofragen entsprechen.
- Allerdings auffällig: Die erotetische Struktur ist auch in der nicht-spannenden Textpassage zu finden.
- Mögliche Erklärung anhand der Ergebnisse: Die spannende Passage weist eine höhere Fragendichte und -frequenz auf.
  - Spannend ist es nur, wenn (zukünftig-ereignisbezogene) Mikrofragen in einer hinreichend hohen Frequenz und Dichte aufgeworfen und beantwortet werden.
  - Diese Hypothese zu präzisieren und zu prüfen ist Aufgabe künftiger Forschung.