

Christian Rittelmeyer

Publikationsliste bis 2017

Bücher

- Christian Rittelmeyer: Bildende Wirkungen ästhetischer Erfahrungen. Wie kann man sie erforschen? Eine Rahmentheorie. Weinheim 2016
- Christian Rittelmeyer: Geizyututaiken no Tenikouka (Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten). Übersetzung: Takao Endo. Tokio 2015
- Christian Rittelmeyer: Aisthesis. Zur Bedeutung von Körper-Resonanzen für die ästhetische Bildung. München 2014
- Christian Rittelmeyer: Einführung in die Gestaltung von Schulbauten. Resultate der internationalen Schulbauforschung. Neue Entwicklungen im Schulbau. Verständigungsprobleme zwischen Planern und Nutzern. Ein Lehr- und Schulungsbuch. Frammersbach 2013
- Christian Rittelmeyer: Bildung. Ein pädagogischer Grundbegriff. Stuttgart 2012
- Christian Rittelmeyer: Warum und wozu ästhetische Bildung? Über Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten. Ein Forschungsüberblick. Oberhausen 2010/³2016
- Christian Rittelmeyer: Aidl-i-wiheum-hada (Kinder in Gefahr). Übersetzt von Sun-Jae Song und Soon-Yu Kwon. Verlag: I-mae-jin/Imagine, Seoul 2010
- Christian Rittelmeyer: Dziecinstwo w opresji. Pomiedzy przemyslem kulturwym a technokratycznymi reformami szkolnictwa. (Kindheit in Bedraengnis translated by Barbara Kowalewska). Kraków (Poland) 2009
- Christian Rittelmeyer: Was sollen Kinder lesen. Kriterien, Beispiele, Empfehlungen. Stuttgart 2009
- Christian Rittelmeyer: Kindheit in Bedrängnis. Zwischen Kulturindustrie und technokratischer Bildungsreform. Stuttgart 2007
- Christian Rittelmeyer: Frühe Erfahrungen des Kindes. Ergebnisse der pränatalen Psychologie und der Bindungsforschung. Ein Überblick. Stuttgart 2005
- Christian Rittelmeyer: „Über die ästhetische Erziehung des Menschen.“ Eine Einführung in Friedrich Schillers pädagogische Anthropologie. Weinheim 2005
- Christian Rittelmeyer/Heike Klünker: Lesen in der Bilderschrift der Empfindungen. Erziehung und Bildung in der klassischen griechischen Antike. Stuttgart 2005
- Christian Rittelmeyer: Pädagogische Anthropologie des Leibes. Biologische Voraussetzungen der Erziehung und Bildung. Weinheim 2002
- Christian Rittelmeyer/Michael Parmentier: Einführung in die pädagogische Hermeneutik. Darmstadt 2002/³2007
- Christian Rittelmeyer: Nukimi itnun hakyō konchuk (Schulbauten mit Emotion, übersetzt von Sun-Jae Song). Seoul 2005

- Christian Rittelmeyer: Architektonika Schkoli. Kak ucenici perezivajut kraski i formy. Mit einem Vorwort von Galina Wezhel'. Kaluga (Russland) 1998
- Christian Rittelmeyer: Schulbauten positiv gestalten. Wie Schüler Farben und Formen erleben. Wiesbaden 1994
- Hans-Georg Herrlitz/Christian Rittelmeyer (Hrsg.): Exakte Phantasie. Pädagogische Erkundungen bildender Wirkungen in Kunst und Kultur. Weinheim 1993
- Christian Rittelmeyer/Erhard Wiersing (Hrsg.): Bild und Bildung. Ikonologische Interpretationen vormoderner Dokumente von Bildung und Erziehung. Wolfenbütteler Forschungen, Band 49, Wiesbaden 1991
- Wilfried Lippitz/Christian Rittelmeyer (Hrsg.): Phänomene des Kinderlebens. Beispiele und methodische Probleme einer pädagogischen Phänomenologie. Bad Heilbrunn 1989
- Christian Rittelmeyer/Erhard Wiersing (Hrsg.): Erziehung und Bildung im Mittelalter und in der frühen Neuzeit. Im Auftrag der Histor. Komm. d. DGfE, Hannover 1987
- Christian Rittelmeyer (Hrsg.): Erziehung und Gruppe. München 1980
- Christian Rittelmeyer/Gerd Wartenberg: Verständigung und Interaktion. Zur politischen Dimension der Gruppendynamik. München 1977
- Klaus Mollenhauer/Christian Rittelmeyer: Methoden der Erziehungswissenschaft. München 1977

Artikel

2017

- Anthropologische Grundlagen der Lehrerbildung. In: Loebell, P./Martzog, P. (Hrsg.): Wege zur Lehrerpersönlichkeit. Opladen 2017, S. 39-54
- Der starke Wille, der nicht will. Drei theoretische Miniaturen zum Begriff „Selbstbestimmung“. In: G. Taube/M. Fuchs/T. Braun (Hrsg.): Handbuch Das starke Subjekt. Schlüsselbegriffe in Theorie und Praxis. München 2017
- Einige Anmerkungen zur Einordnung der Projekte in den Forschungsdiskurs. In: Rat für Kulturelle Bildung (Hrsg.): Wenn – Dann. Befunde zu den Wirkungen Kultureller Bildung. Essen 2017, S. 86-89
- Aisthesis. In: K. Bering/R. Niehoff/K. Pauls (Hrsg.): Lexikon der Kunstpädagogik. Oberhausen 2017, S. 18-21

2016

- Pädagogische Anthropologie in Erziehungswissenschaft und Waldorfpädagogik. In: Schieren, J. (Hrsg.): Handbuch Waldorfpädagogik und Erziehungswissenschaft. Weinheim 2016, S. 119-140

Versuche, die Entwicklung von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen zu verstehen. In: Schieren, J. (Hrsg.): Handbuch Waldorfpädagogik und Erziehungswissenschaft. Weinheim 2016, S. 188-213

Bildende Wirkungen ästhetischer Erfahrungen: Wie kann man sie erforschen? Eine heuristische Systematik. Wissensplattform Kulturelle Bildung, www.kubi-online.de, 2016

2015

Werke und Prozesse künstlerischer Bildung im Blick der Forschung: Über den methodologisch organisierten Verlust der „Objekte“ – und ihre Wiederentdeckung am Beispiel der Musik. In: Internetplattform www.kubi-online.de, 2015

Wie urteilt man über die Qualität künstlerischer Bildung? Fünf Argumentationsfiguren. In: Bildung und Erziehung 68 (1) 2015, S. 9-24

Einige Anmerkungen zu forschungsbezogenen und bildungspolitischen Aspekten der Studie Jugend/Kunst/Erfahrung. Horizont 2015. In: Rat für Kulturelle Bildung (Hrsg.): Jugend/Kunst/Erfahrung 2015, Essen, S. 27-41 (Internetpublikation www.rat-kulturelle-bildung.de)

Wahrnehmung und Intelligenz (Interview). In: Stricker, I. (Hrsg.): Ganz Ohr. Musik für Kinder. Hannover 2015, S. 77-82

Probleme und Perspektiven der Schulbau-Gestaltung. In: Stadler-Altman, U. (Hrsg.): Lernumgebungen. Erziehungswissenschaftliche Perspektiven auf Schulgebäude und Klassenzimmer. Opladen 2015, S. 17-30

Bildliche Anpassungsflexibilität als humanistische Übung. Über die Bildlektüre verborgener Motive. In: Nekes, W./Kieninger, E. (Hrsg.): Kinomagie. Was geschah wirklich zwischen den Bildern? Wien 2015, S. 206-242

2014

Os efeitos da televisão e de jogos de computador nas capacidades cognitivas de crianças. In: ECUS. Cadernos de Pesquisa (Brasilien), Nr. 4 (2014), S. 37-57

Im Hässlichen lernt es sich schlecht. In: Erziehungskunst Heft 6 2014, S. 20-22

Kulturelle Bildung ohne Künste? In: Wissensplattform kulturelle Bildung online, (2014) www.kubi-online.de

Außerfachliche Wirkungen künstlerischer Tätigkeiten. Wie sollten wir sie erforschen? In: Kulturelle Bildung online, 2014, www.kubi-online.de

Perspektiven einer Bildungstheorie des Leibes. In: Ziegler, A./Zwick, E. (Hrsg.): Theoretische Perspektiven der modernen Pädagogik. Berlin 2014, S. 195-208

Bildende Wirkungen künstlerischer Tätigkeiten? In: Hamer, G. (Hrsg.): Wechselwirkungen. Kulturvermittlung und ihre Effekte. München 2014, S. 15-28

Über bildende Wirkungen künstlerischer Tätigkeiten. Elemente einer Rahmentheorie für ihre Erforschung. In: Nugel, M./Lang, S. (Hrsg.): (Un)Sichtbarkeit. Überlegungen zu einer übersehenen pädagogischen Kategorie. München 2014, S. 27-42

Bildende Wirkungen künstlerischer Tätigkeiten? Methodologische Perspektiven einer anspruchsvollen Forschung. In: Liebau, E./Jörissen, B./Klepacki, L. (Hrsg.): Forschung zur Kulturellen Bildung. München 2014, S. 29-44

Künstlerische Bildwahrnehmung. Über die Vermählung der Embodied-Cognition-Forschung mit Schillers Theorie ästhetischer Bildung. In: Lutz-Sterzenbach, B./Peters, M./Schulz, F. (Hrsg.): Bild und Bildung. München 2014

2013

Spielen und Lernen. In: Erziehungskunst Heft 2 (2013), S. 9-12

Leibliche Erfahrung und Lernen. Über den Sinn einer allseitigen Sinnesbildung. In: Hildebrandt-Stramann, R./Laging, R./Moegling, K. (Hrsg.): Körper, Bewegung und Schule. Teil 1: Theorien, Forschungen und Diskussion. Immenhausen 2013, S. 36-53

Vom Nutzen und Nachteil der Gehirnforschung für die Pädagogik. In: Bilstein, J./Brumlik, M. (Hrsg.): Die Bildung des Körpers. Weinheim/Basel 2012, S. 233-246

Der Lern- und Lebensraum Schule. Ein vernachlässigter Bereich der Schulentwicklung. In: W. Schönig/Chr. Schmidlein-Mauderer (Hrsg.): Gestalten des Schulraums. Neue Kulturen des Lernens und Lebens. Bern 2013, S. 67-84

Welche Gesichtspunkte müssen bei der Gestaltung von Schulen beachtet werden? In: Bayerischer Lehrerinnen- und Lehrerverband (Hrsg.): Schulen pädagogisch bauen. Impulse für einen modernen Schulbau. München 2013, S. 21-27

Hullueghan-geoyyeukhakinga, euysimsrun-ideologie-inga. waldorf-geoyyeukhak-euy-inzihakzeok-todaeleul-dulleossan-noneuy. In: Loebell, P. (Hrsg.): Ai-reul-saeropgaebaraboneun-Geoyyeuk. waldorf-hakkeoygeoyyeuk. Seoul 2013, S. 359-380

Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten. Ihre kritische Kommentierung durch eine umfassende Theorie ästhetischer Bildung. In: Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Band 16, Sonderheft 21, S. 217-231

Architektonischer Raum. In: Wulf, Chr./Zirfas, J. (Hrsg.): Handbuch Pädagogische Anthropologie. Wiesbaden 2013, S. 387-394

Die Erforschung der Bildungseffekte und Transferwirkungen künstlerischer Aktivitäten. In: K. Bering/S./Hölscher/R. Niehoff/K.Pauls (Hrsg.): Visual Learning. Positionen im internationalen Vergleich. Oberhausen 2013, S. 523-529

Bildende Wirkungen ästhetischer Erfahrungen: Wie kann man sie erforschen? Biographische, erlebnisanalytische und volitionale Aspekte. In: Bundesministerium für Bildung und Forschung (Hrsg.): Perspektiven der Forschung zur kulturellen Bildung. Bonn 2013, S. 49-50

2012

Der fremde Blick – über den Umgang mit Rudolf Steiners Vorträgen und Schriften (Neuabdruck). In: V. Frielingsdorf (Hrsg.): Waldorfpädagogik kontrovers. Ein Reader. Weinheim/Basel 2012, S. 195-203

Ganztagsräume. In: Pädagogische Führung 23 (2012), Heft 3, S. 116-118

Schulräume. In: Die Grundschulzeitschrift 26 (2012), S. 55-57

Leibliche Erfahrung und Lernen. Über den Sinn einer allseitigen Sinnesbildung. In: Schulpädagogik heute 3. Jahrgang Heft 6 (Internetzeitschrift, www.schulpaedagogik-heute.de), 1-16

Der Geist in allen Dingen. Über spirituelle Phänomene in Bildung und Erziehung. Eine Gedankenskizze. In: Beiträge zur religiösen Erneuerung. Almanach für Religion, Kultur und Zeitgeschehen. Heft 4 2012, S. 48-53

Die Erforschung von Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten. In: H. Bockhorst/V.-I. Reinwand/W. Zacharias (Hrsg.): Handbuch Kulturelle Bildung. München 2012, S. 928-930

Anthroposophische Pädagogik und akademische Wissenschaft. In: Freie Hochschule/Seminar für Waldorfpädagogik: Hochschulportrait 2012, Stuttgart, S. 24-31

Zur Anthropologie der Farbwahrnehmung. Am Beispiel des Schulbaus. In: H. Schröteler von Brandt, Th. Coelen, A. Zeising, A. Ziesche (Hrsg.): Raum für Bildung. Ästhetik und Architektur von Lern- und Lebensorten. Bielefeld 2012, S. 187-194

Schule – Lehranstalt oder Bildungslandschaft? In: Vierteljahresschrift für Wissenschaftliche Pädagogik 88 (2012), Heft 3, S. 464-468

Paesaggi educativi. Una epistemologia romantica. Spazi del paesaggio, spazi dell'anima. In: Politecnico, Nr. 1-3/2012, S. 5-18

2011

Gute Pädagogik – fragwürdige Ideologie? Zur Diskussion um die anthroposophischen Grundlagen der Waldorfpädagogik. In: Loebell, P. (Hrsg.): Waldorfschulen heute. Eine Einführung. Stuttgart 2011, S. 327-347

Über Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten. In: Kirschenmann, J./Lutz-Sterzenbach, B. (Hrsg.): Kunst.Schule.Kunst. Modelle, Erfahrungen, Debatten. München 2011, 237-256

Wie Lesen das Sehen inspiriert. In: Erziehungskunst 75 (2011), S. 12-15

Der Schulbau als Erziehungsmilieu. In: Göppel, R./Rihm, Th./Strittmatter-Haubold, V. (Hrsg.): Muss – kann – darf die Schule erziehen? Heidelberg 2011, S. 163-178

Il Corpo Umano come Organo di Risonanza. Abbozzo di un'antropologia dei sensi. In: Politecnica 3 (2011), S. 35-43

2010

Methoden hermeneutischer Forschung. In: B. Friebertshäuser/A. Langer/A. Prengel (Hrsg.): Handbuch Qualitative Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft. Weinheim 2010, S. 235-248

- Auswirkungen computergestützter Medien auf Kinder und Jugendliche. Ein Einblick in die internationale Forschung. In: A. Neider (Hrsg.): *Flucht in virtuelle Welten? Reale Beziehungen mit Kindern gestalten*. Stuttgart 2010, S. 97-130
- Die Musterschule/The Model School. Interview in: *novum: World of Graphic Design*. Heft 02/2010, S. 36-3
- Baukünstler und Bildungslücken. In: *Deutsches Architektenblatt* 41 (2010), Heft 3, Supplement, S. 3-5
- Die Temperamente in der Waldorfpädagogik. Ein Modell zur Überprüfung ihrer Wissenschaftlichkeit. In: *RoSE: Research in Steiner Education* 1 (Nr. 1) 2010, S. 60-74 (Internetzeitschrift)
- Antike Lernlandschaften. Ein historisches Lehrstück über die bildende Wirkung des gegenständlichen Milieus. In: C. Dietrich/H.-R. Müller (Hrsg.): *Die Aufgabe der Erinnerung in der Pädagogik*. Bad Heilbrunn 2010, S. 79-97
- Erziehungswissenschaftliche Erkenntnisse zur Gestaltung von Schulbauten. In: *Schulamt der Stadt Zürich* (Hrsg.): *Gestaltung von Schulbauten. Ein Diskussionsbeitrag aus erziehungswissenschaftlicher Sicht*. Zürich 2010, S. 8-31
- Die Temperamente in der Waldorfpädagogik. Ein Modell zur Überprüfung ihrer Wissenschaftlichkeit. In: H. Paschen (Hrsg.): *Erziehungswissenschaftliche Zugänge zur Waldorfpädagogik*. Wiesbaden 2010, S. 75-100
- Über ethische und epistemische Botschaften in der gegenständlichen Umwelt Heranwachsender. In: R. Egger/B. Hackl (Hrsg.): *Sinnliche Bildung*. Wiesbaden 2010, S. 17-36
- Antica Peidèia come spiritualità concreta. In: *Politecnico. Le Scienze, Le Arti*. Numero 0 2010, S. 31-45
- Raumgestaltung in Ganztagschulen. Ein Einblick in Erkenntnisse der Schulbauforschung. In: Nerowski, Chr./Weier, U. (Hrsg.): *Ganztagschule organisieren – ganztags Unterricht gestalten*. Bamberg 2010, S. 153-166
- The Human Body as a Resonance Organ: A Sketch of an Anthropology of the Senses. In: *Research Bulletin* 15 (2) 2010, p. 9-14
- 2009
- Schule als gestalteter Raum: Schularchitektur. In: Hellekamps, S./Plöger, W./Wittenbruch, W. (Hrsg.): *Handbuch der Erziehungswissenschaft, Band II: Schule/Erwachsenenbildung/Weiterbildung*. Paderborn 2009, S. 505-511
- Architekturwahrnehmung von Kindern und Jugendlichen. In: Gaus-Hegner, E./Hellmüller, A./Wagner, E./Webner-Ebner, J. (Hrsg.): *Raum erfahren – Raum gestalten*. Oberhausen 2009, S. 59 - 62
- Die erlebte Atmosphäre von Schulbauten und ihre Wirkungen. In: *Ausdruck und Gebrauch* 2009, Heft 9, S. 97-113
- Advantages and Disadvantages of Brain Research for Education. In: *Research Bulletin* 14 (2009), S. 17-24
- Qualitätskriterien schülergerechter Schulbauten. Ein Einblick in die internationale Schulbauforschung. In: *Bund Deutscher Architekten* (Hrsg.): *Lernraum Schule*. 1. Marler Symposium Architektur & Pädagogik. Gelsenkirchen 2009, S. 4 - 19

Schulbauten als semiotische Szenerien. In: Böhme, J. (Hrsg.): Schularchitektur im interdisziplinären Diskurs. Wiesbaden 2009, S. 157-170

Schulbaudiskussion und Schulbauforschung: Eine Zwischenbilanz. In: Ministerium für Bildung, Frauen, Familie und Kultur in Zusammenarbeit mit der Architektenkammer des Saarlandes (Hrsg.): SchulRäume. Architektenwettbewerb für Schularchitektur im Saarland. Saarbrücken 2009, S. 6-11, 68-71

Der menschliche Leib als Resonanzorgan. Skizze einer Anthropologie der Sinne. In: Erziehungskunst 72 (Heft 10) 2009, S. 11-16

Der Gleichgewichtssinn in der Architekturwahrnehmung – Bericht aus einem Forschungsprojekt. In: R. Schönhammer (Hrsg.): Körper, Dinge und Bewegung. Der Gleichgewichtssinn in materieller Kultur und Ästhetik. Wien 2009, S. 231-239

Der menschliche Körper als Erkenntnisorgan. In: A. Kraus (Hrsg.): Körperlichkeit in der Schule. Aktuelle Körperdiskurse und ihre Empirie. Oberhausen 2009, S. 19-38

Wie beurteilen Schülerinnen und Schüler den Schulbau? Über die Qualitätsprüfung von Waldorfschulbauten. In: Mensch und Architektur Heft 10 2009, S. 46-49

2008

Architektur von Bildungseinrichtungen. In: Coelen, Th./Otto, H.-U. (Hrsg.): Grundbegriffe Ganztagsbildung. Das Handbuch. Wiesbaden 2008, S. 714-723

Disturbances in the Child's Relationship to Inner and Outer Pictures of Reality. In: Research Bulletin 13 (Nr. 2) 2008, S. 46

Childhood under Threat. Caught between the Culture Industry and the Technocratic Reform of Education. Translated by Grant Ovenstone. Internetfassung unter www.bs-i.net

2007

Les aspects formateurs du jeu d'enfant. In : L'Esprit du temps 61 (2007), S. 101 – 110

Von brutalen und freundlichen Häusern. Wie das Schulgebäude das Lernen beeinflusst. In: Grundschule 39 (2007), Heft 10, S. 9 – 12

2006

Aller innere Sinn ist Sinn für Sinn. In: P. Buck (Hrsg.): Wie gelangt ein Mensch zu Sinn? Stuttgart 2006, S. 25 – 45

Über den Sinn der Kindheit. Technokratische und humanistische Aspekte der Bildung. In: A tempo. Das Lebensmagazin. Nr. 73, Januar 2006, S. 18 – 19

Bildung im Kinderspiel. In: Erziehungskunst 70 (2006), S. 379 – 385

Probleme der Messung von „Basiskompetenzen“. In: Bildungsstandards. Schule als Produktionsbetrieb? Sonderheft Erziehungskunst, Oktober 2006, S. 9 – 13

Kindheit: Chancen und Bedrohungen. In: *Pedagogitscheskij Jurnal Baschkortostana* Nr. 3/4 (2006), S. 82 – 97

Über den Sinn der Kindheit. Leiblich-seelische Aspekte der Bildung. In: A. Neider (Hrsg.): *Bildung ist mehr als Lernen. Kindergarten und Schule im Dialog*. Stuttgart 2006, S. 11 – 48

2005

Phänomenologie einer Naturstimmung. Über seltsame Veränderungen der Blickrichtung während eines Waldspaziergangs. In: H. J. Forneck/B. Retzlaff (Hrsg.): *Kontingenz, Transformation, Entgrenzung. Über Veränderungen im pädagogischen Feld*. Festschrift für Wilfried Lippitz. Rostock 2005, S. 127 – 132

Offensive Pädagogik. Ein Rückblick mit Schrecken. In: *Die Deutsche Schule* 97, S. 140 – 142

Relations between the Architecture of Educational Facilities and the Result of Education. In: Boo Gon Kim/Seonam Foundation (Hrsg.): *Beautiful Late Bloomers 2005*. International Symposium on Early Childhood Education. Seoul 2005, S. 233 – 251

Lernen und Lernumfeld. Die Wirkung der Schularchitektur auf Leistungen, Stimmungen, körperliches Wohlbefinden und Aggressionsbereitschaft von Schülern. In: *Pedagogitscheskij Jurnal Baschkortostana* Nr. 1 (2005), S. 67 - 76

2004

Schulbauten aus Schülersicht. In: *ark – architektur raum konstruktion*. Heft 1/ 2004 S. 44 – 45

Zur Rhetorik von Schulbauten. In: *Die Deutsche Schule* 96 (2004), S. 201 – 208

Was kennzeichnet hermeneutische Forschung? In: *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft* 6 (2004), S. 532 - 549

Über die Rhetorik von Schulbauten. Bericht aus einem Forschungsprojekt. In: *Gesamtschul-Kontakte* Heft 3 (2004), S. 10 – 13

Schularchitektur. Wie Schulbauten auf Schüler wirken. In: S. Appel u. a. (Hrsg.): *Jahrbuch Ganztagschule 2005*. Schwalbach 2004, S. 23 - 33

2003

Ästhetische Bildung und technische Kompetenz. In: *Die Deutsche Schule* 95 (2003), S. 17 – 26

Anthropologisch-ästhesiologische Aspekte der Raumerfahrung. In: *Mensch + Architektur* Heft 42/43 2003 S. 8 – 15

„Die coolste Kinderbibel zwischen Alfdorf und Texas.“ Über die „Modernisierung“ religiöser Texte. In: *Erziehungskunst* 67 (2003), S. 1354 - 1358

2002

Bildungsmedien der griechischen Antike als Grundlage für eine zeitgemäße Medienkompetenz. In: Die Drei 72 (2002), S. 40 – 54

Qualitätsmerkmale des Schulbaus. In: Wigger, L./Meder, N. (Hrsg.): Raum und Räumlichkeit in der Pädagogik. Bielefeld 2002, S. 203 – 227

Über die bildliche Darstellung geistiger Wesen. In: Erziehungskunst 66 (2002), S. 1307 – 1315

2001

Wozu „Lernen mit allen Sinnen“? In: Bildung und Erziehung 54 (2001), S. 193 - 206

Körper-Rhythmen. Zur Bedeutung chronobiologischer Forschungen für die Schule. In: Die Deutsche Schule 93 (2001), S. 30 – 45

Gute und schlechte Lehrerinnen und Lehrer. Befragungsergebnisse und Übungsvorschläge. In: J. Kiersch/H. Paschen (Hrsg.): Alternative Konzepte für die Lehrerbildung. Band 2. Bad Heilbrunn 2001, S. 11 - 22

2000

Bildungsreform und Evaluation. In: Die Deutsche Schule 92 (2000), S. 10 – 12

Fuchs, E./Litvinova, N./Rittelmeyer, Chr./Shepherd, R.: Beautiful Schools. The Role of Human Scale Architecture in Creating an Appropriate Learning Environment for Schools. In: Göttinger Beiträge zur erziehungswissenschaftlichen Forschung, Heft 19 (2000). Pädagogisches Seminar der Universität Göttingen (Hrsg.)

Gute und schlechte Lehrerinnen und Lehrer. Erfahrungen von Studierenden und Vorschläge zur Weiterbildung. In: Die Deutsche Schule 92 (2000), S. 158 – 167

Arti Terapia e Architettura. In: Arti Terapia VI (2000), S. 15 - 18

Schularchitektur aus Schülersicht. In: Kinderleben. Zeitschrift für Jenaplan-Pädagogik Heft 12 2000 S. 13 – 16

Wie entstehen Begabungen? Zwischenbilanz einer andauernden Diskussion mit Blick auf Verhaltensgenetik und Mikrobiologie. In: Die Deutsche Schule 92 (2000), S. 449 – 463

Was ist gutes Spielzeug? Eine methodische Skizze. In: Erziehungskunst Heft 12/2000, S. 1309 – 1317

Kampf oder Dialog der Kulturen? In: Bildung und Erziehung 53 (2000), S. 363 - 381

1999

- Tierbilder in Kinderbüchern und Comics. In: *Erziehungskunst* 63 (1999), S. 690 - 697
- Bilder für Kinder. Versuch einer pädagogischen Bildphänomenologie. In: *Erziehungskunst* 63 (1999), S. 38 – 48
- Anthropologie des Schulraums. Aspekte einer imaginativen Phänomenologie. In: E. Liebau u.a. (Hrsg.): *Metamorphosen des Raums. Erziehungswissenschaftliche Studien zur Chronotopologie*. Weinheim 1999, S. 180 - 191
- Körper-Zeit. Pädagogische Interpretationen morphologischer und chronobiologischer Forschungen. In: J. Bilstein u.a. (Hrsg.): *Transformationen der Zeit. Erziehungswissenschaftliche Studien zur Chronotopologie*. Weinheim 1999, S. 326-338
- Estesiologia pedagogica – Ricerche relative all'architettura degli edifici scolastici. In: M. Borelli/J. Ruhloff (Hrsg.): *La Pedagogia Tedesca Contemporanea*. Cosenza 1999, S. 155 – 170
- Spielen in Kindergarten und Schule. Entwicklungspsychologische Aspekte. In: R. v. d. Horst (Hrsg.): *Kindergarten und Schulhofgestaltung*. Winsen 1999, S. 12 – 18
- Schularchitektur. Wie Schulbauten durch Schüler erlebt und bewertet werden. In: Enders, Chr. u.a. (Hrsg.): *Lebensraum – Lebenstraum – Lebenstrauma Schule. Kongressbericht der 13. Bundeskonferenz d. Sektion Schulpsychologie BDP in Halle*. Bonn 1999, S. 380 - 382

1998

- Pädagogische Ästhesiologie. Untersuchungen am Beispiel der Schulbauarchitektur. In: Borelli, M./Ruhloff, J.(Hrsg.): *Deutsche Gegenwartspädagogik, Band 3, Baltmannsweiler* 1998, S. 79 -80
- Interdisziplinäre pädagogische Begegnungen von Bio- und Geisteswissenschaften. In: *Bildung und Erziehung* 51 (1998), S. 93 – 100

1997

- Schularchitektur. Wie Schulbauten auf Schüler wirken. In: *Die Ganztagschule* 37 (1997), S. 29-40
- Der urteilende Leib. Empirische Materialien zu einer pädagogischen Ästhesiologie. *Göttinger Beiträge zur erziehungswissenschaftlichen Forschung, Heft 14, Georg-August-Universität Göttingen* 1997
- Schulautonomie. Problemstellungen eines bildungspolitischen Zukunftsprojektes. In: *Bildung und Erziehung* 50 (1997), S. 125 -135
- Mythoi - oder: Gibt es Elfen und Gnome? In: *Die Drei* (67) 1997, S. 595 – 601
- Infantilisierung der Informationsgesellschaft. Anlässe und Möglichkeiten einer kulturkritischen Erziehung in der Schule. In: *Die Deutsche Schule* (89) 1997, S. 266 – 277
- Sense and Senses. In: H. Danner (Ed.): *Hermeneutics and Educational Discourse*. Johannesburg 1997, S. 11 - 30

1996

- Synästhesien. Entwurf zu einer empirischen Phänomenologie der Sinneswahrnehmung. In: K. Mollenhauer/Chr. Wulf (Hrsg.): *Aisthesis/Ästhetik. Zwischen Wahrnehmung und Bewusstsein*. Weinheim 1996, S. 138 – 152
- Schularchitektur aus Schülersicht. In: *Pädagogische Führung* 7 (1996), S. 158 - 161
- Wie wirken Schulbauten auf Kinder und Jugendliche? In: *Erziehungskunst* 60 (1996), S. 739 - 753
- Die architektonische Gestaltung von Jugendherbergen. Ein Forschungsbericht. Pädagogisches Seminar der Universität Göttingen, 1996
- Die neuen Medien als Herausforderung für Erziehung und Erziehungswissenschaft. In: *Bildung und Erziehung* 49 (1996), S. 387 - 401
- Healthy Schools. In: R. Shepherd (Ed.): *The Novalis-Ubuntu-College. A Building for the Human Soul*. Cape Town 1996, S. 25 - 31
- Soziale Muster im Schulbau-Milieu. In: F. Bohnsack/S. Leber (Hrsg.): *Sozial-Erziehung im Sozial-Verfall*. Weinheim 1996, S. 307 - 319

1995

- The History of Childhood and the Modern Image of the Child in Europe. In: H. Danner (Ed.): *Childhood in Egypt. An International Seminar*. Cairo 1995, S. 45 - 75. Arabisch auch in: *Educational Sciences* 2 (1995), S. 187 - 201 (Cairo)
- Die Wirkung von Schulbauten auf Schüler. In: *Der Architekt*, Heft 9 (1995), S. 532 - 536
- Schularchitektur aus Schülersicht. In: *Mikado. Magazin für Holzbau und Anbau*. Heft 9 (1995)
- Schülergerechter Schulbau. In: *Grundschul-Magazin* 10 (1995)
- Schulbau-Architektur. Wahrnehmungspsychologische Untersuchungen. In: G. Reiß (Hrsg.): *Schule und Stadt*. Weinheim 1995, S. 85 - 95

1994

- Anagogé - Bildungswege als Stufen der Einweihung und Verwandlung. In: R. W. Keck/E. Wiersing (Hrsg.): *Vormoderne Lebensläufe erziehungshistorisch betrachtet*. Köln 1994, S. 93 - 110
- Zur Wahrnehmung von Schulbauten. Zwei empirische Untersuchungen zur Faktorenstruktur und Sensomotorik der Schulbauwahrnehmung. *Göttinger Beiträge zur erziehungswissenschaftlichen Forschung*, Nr. 8 (1994)
- Über Erziehungsziele der staatlichen Schule. In: *Die Deutsche Schule* 86 (1994), S. 37 - 48
- Der Erzieher. In: D. Lenzen (Hrsg.): *Erziehungswissenschaft. Ein Grundkurs*. Reinbek 1994, S. 205 - 227
- Zur Sensomotorik der Schulbau-Wahrnehmung. In: *Psychologie in Erziehung und Unterricht* 41 (1994), S. 303 - 312 (zus. m. P. Krappmann)

1993

„Erkenne dich selbst“. Eine bildungsgeschichtliche Interpretation des delphischen Orakels. In: Bildung u. Erziehung, 46 (1993), S. 139 – 154

Individualität und Autonomie. Zur Geschichte und Krise eines pädagogischen Projektes. In: Bildung und Erziehung 46 (1993), S. 129-137

Schwere Knochen. Überlegungen zu einer pädagogischen Morphologie der Pubertät. In: Die Deutsche Schule, 85 (1993), S. 230 - 235

Pädomorphose. Skizze einer anthropologischen Begründung des Spielens. In: Freizeit-Pädagogik 15 (1993), S. 106 - 114

Gesunde Schulen. In: Schule und Sportstätte, 28 (1993), S. 28 - 31

Healthy Schools. In: ERIC Resources in Education (Datenbank), University of Oregon, USA

Der fremde Blick. Über den Umgang mit Rudolf Steiners Vorträgen und Schriften. In: S. Leber (Hrsg.): Waldorfschule heute. Einführung in die Lebensformen einer Pädagogik. Stuttgart 1993, S. 287 - 299

Auch in: F. Bohnsack/E. M. Kranich (Hrsg.): Erziehungswissenschaft und Waldorfpädagogik. Weinheim/Basel 1990

1992

Historische Lebensgefühle und die Spiele aktiver Bestimmbarkeit. In: W. Zacharias (Hrsg.): Kaleidoskop Kunst- und Kulturpädagogik. München 1992, S. 11 - 13

Über die Fehldeutung von Forschungsdaten. Ein Kapitel über wissenschaftliche Verantwortung. In: Bildung und Erziehung 45 (1992), S. 355 - 366

Phänomene der Schularchitektur. In: H.-P. Klug/M. Roth (Hrsg.): Spielräume für Kinder. Münster 1992, S. 116 - 137

Vom Entschwinden der Bilder. Werner Nekes. In: Gesellschaft f. Kunst- und Kulturpädagogik (Hrsg.): Zwischenräume. Jahrbuch für kunst- und kulturpädagogische Innovation. Oldenburg 1992, S. 117 - 123

1991

Mimesis. Vermutungen zur Didaktik altgriechischer Bildwerke. In: Chr. Rittelmeyer/E. Wiersing (Hrsg.): Bild und Bildung. Ikonologische Interpretationen vormoderner Dokumente von Bildung und Erziehung. Wolfenbütteler Forschungen, Band 49, Wiesbaden 1991, S. 81 - 104

Schöne Schulen sind gesünder. In: Schulpraxis 2/3 (1991), S. 76 - 80

1990

Die entmachtete Aufklärung. Pluralität und Intuition in der postmodernen Schule. In: Die Deutsche Schule 82 (1990). S. 408 - 425

Studien zu einer empirischen Phänomenologie der Schulbau-Architektur. In: Z.f.Päd. 36 (1990), S. 495 - 522

Das Spiel als Zustand realer und aktiver Bestimmbarkeit betrachtet. In: G. Wegener-Spöhring/W. Zacharias (Hrsg.): Pädagogik des Spiels - eine Zukunft der Pädagogik? München 1990, S. 50 - 53

Jenseits von Wildheit und Barbarei. Friedrich Schillers Entwurf des ästhetischen Spiels. In: Fachzeitschrift Freizeit, 11 (1990), S. 116 - 119

1989

Die Phänomenologie im Kanon der Wissenschaften. Vorüberlegungen zu einer umstrittenen Erkenntnismethode. In: W. Lippitz/Chr. Rittelmeyer (Hrsg.): Phänomene des Kinderlebens. Beispiele und methodische Probleme einer pädagogischen Phänomenologie. Bad Heilbrunn 1989, S. 9 - 36

Der Blick der Puppe. Selbstgefühl und soziale Phantasie im Kinderspiel. In: W. Lippitz/Chr. Rittelmeyer (s. o.), S. 107 - 116

Okkultismus-Phobien. Anmerkungen zur Kritik an den Waldorfschulen. In: Die Deutsche Schule 81 (1989), S. 475 - 485

Freizeit - Bildung - Spiel. In: Freizeit-Pädagogik 11 (1989), S. 118 - 132

Spiel als absichtslose Selbstbildung. In: R. v. d. Horst/G. Wegener-Spöhring (Hrsg.): Neues Lernen für Spiel und Freizeit. Ravensburg 1989, S. 40 - 46

Ironie der Postmoderne. In: Die Drei 59 (1989), S. 437 - 439

1988

Das menschliche Spielen und seine Spielräume. In: Fachzeitschrift Freizeit 9 (1988), S. 6 - 9

Hunger nach dem Erlebnis. Phänomenologische Betrachtungen zum Kinderspiel (1). In: Fachzeitschrift Freizeit 9 (1989), S. 28 - 29

Zwischen Phantasie und Phantasterei. Phänomenologische Betrachtungen zum Kinderspiel (2). In: Fachzeitschrift Freizeit 9 (1989), S. 52 - 53

Erlebnis und Welterfahrung. Phänomenologische Betrachtungen zum Kinderspiel (3). In: Fachzeitschrift Freizeit 9 (1989), S. 72 - 73

Gesten der Schularchitektur. In: Bildung und Erziehung, 41 (1988), S. 379 - 396

1987

Bedeutungsfelder der Schularchitektur. In: Psychologie in Erziehung u. Unterricht 34 (1987), S. 171 - 177

Gestalten der Bildung in der christlichen Trinitätslehre. In: Z.f.Päd., 21. Beiheft (1987), S. 27 - 34

Kulturpädagogik: Anmerkungen aus erziehungswissenschaftlicher Sicht. In: Kulturpol. Gesellsch. (Hrsg.): Kulturpädagogik. Zur Zukunft eines Berufsfeldes. Loccum/Hagen 1987, S. 25 - 39

Erziehung und Bildung im Mittelalter und in der frühen Neuzeit. Im Auftrag der Histor. Komm. d. DGfE, Hannover 1987 (gemeinsam mit E. Wiersing, Hrsg.)

1982 - 1986

Zur pädagogischen Beurteilung der Schulbau-Architektur. In: Baumeister 83 (1986), S. 64 - 69

Das kindliche Spiel der Betrachtung. In: Theorie und Praxis der Sozialpädagogik 93 (1985), S. 170 - 173

Bildung im Kinderspiel. Versuch einer begrifflichen Klärung. Fachzeitschrift Freizeit, 5 (1984), S. 4 - 11

- Spiel. In: D. Lenzen/K. Mollenhauer (Hrsg.): Enzyklopädie Erziehungswissenschaft, Band 1, Stuttgart 1983, S. 541 - 546
- Gruppe. In: Lenzen/Mollenhauer, s. o., S. 425 - 426
- Theorie des Spiels. Freie Bewegungen in einer Welt der Zwecksetzungen. In: Fachzeitschrift Freizeit, 3 (1983), S. 240 - 243
- Familie und Ferien. Eine Tourismusstudie über Urlaubswünsche und Urlaubserleben. In: Fachzeitschrift Freizeit, 2 (1982), S. 312 - 316
- 1970 - 1981
- Erziehung und Gruppe. München 1980 (Hrsg.). Enthält: Chr. Rittelmeyer Gruppenforschung und Gruppenpädagogik: Ein Überblick. S. 11 - 44
- Zum Verhältnis von Gegenstand und Methode in der Jugendarbeit. In: H. Wollenweber (Hrsg.): Außerschulische Jugendbildung und Jugendarbeit. Paderborn 1981, S. 281 - 294
- Unterhaltungsproduktionen als Lernfelder. Ein Bericht über Versuche mit Dia-Serien. In: D. Baacke/Th. Kluth (Hrsg.): Praxisfeld Medienarbeit. München 1980, S. 18 - 34 (gemeinsam m. A. Platzbecker)
- Experimentelle Demonstrationen in der politischen Bildung. In: Moderne Sozialarbeit, Heft 4 (1970), S. 40 - 50 (gemeinsam m. G. Büttendender)
- Neue Musik und Politik. In: Feedback-Papers, Heft 2 1971, S. 8 - 10
- Beziehungen zwischen Prüfungsangst und Testleistungen. In: Informationen d. Deutschen Gesellsch. f. Personalwesen, Heft 9 (1971), S. 13 - 18
- Selbsterfahrung als Ausgangspunkt der politischen Bildung. In: U. Lüers u. a.: Selbsterfahrung und Klassenlage. Voraussetzungen und Methoden politischer Bildung. München 1971, S. 31 - 100 (gemeinsam m. G. Büttendender)
- Stichworte „Kommunikation“ und „Interaktion“ in: S. Keil (Hrsg.): Familien- und Lebensberatung. Ein Handbuch. Stuttgart 1975
- „Empirisch-analytische Wissenschaft“ versus „Handlungsforschung“: Eine irreführende Alternative. In: Z.f.Päd., 21 (1975), S. 687 - 694 (gemeinsam m. K. Mollenhauer)
- Die Span-Technik. Ein Verfahren zur Partizipationsoptimierung bei Gruppen-Entscheidungen. In: Soziale Welt 23 (1972), S. 284 - 292
- Einige Gründe für die Wiederaufnahme der ethischen Argumentation in der Pädagogik. In: Z.f.Päd., 15. Beiheft 1978, S. 79 - 86 (gemeinsam m. K. Mollenhauer)
- Spiele und technische Medien in der Jugendarbeit. In: deutsche jugend 25 (1977), S. 550 - 558
- Moment und Zukunft in der Jugendbildung. In: Außerschul. Bildung, Heft 4 (1978), S. 25 - 29
- Rundfunkkolleg „Wahrnehmungskontrolle durch Erziehung.“ Deutschlandfunk 30.3./6.4./13.4./27.4./4.5. 1973
- Zur Auswirkung der Prestige-Suggestion auf die Beurteilung der Neuen Musik. In: Musik und Bildung 62 (1971), S. 72 - 74
- Demonstrationsexperimente. In: H. Giffhorn (Hrsg.): Politische Erziehung im ästhetischen Bereich. Velber 1971, S. 97 - 108 (gemeinsam m. G. Büttendender)

- Schilderung eines Ereignisses. In: Die Horen 16. Jahrgang (1971), S. 42 - 43
1960 - 1969
- Dogmatismus, Intoleranz und die Beurteilung moderner Kunstwerke. In: Kölner Z. f. Soziol. u. Sozialpsychol. 21 (1969), S. 93 - 105, m. e. Vorwort von Theodor W. Adorno
Neuabdruck in: R. u. A. Wick (Hrsg.): Kunstsoziologie. Köln 1979
- Zur politischen Bedeutung der kulturellen Bildung. In: deutsche jugend 15 (1967), S. 323 - 329 (gemeinsam m. G. Büttendender)
- Die Freiheit der Kunst. Seminar für Oberschüler im Jugendhof des Landes Hessen auf dem Dörnberg. In: Arbeitskreis deutscher Bildungsstätten (Hrsg.): Erziehung zur politischen Urteilskraft. Bonn 1964, S. 90 - 102 (gemeinsam m. U. Lüers u. G. Büttendender)
- Ästhetische Experimente - Schule der Toleranz? In: Kunst + Unterricht, Heft 3 (1969), S. 16 - 21 (gemeinsam m. G. Büttendender)
- Mehr Brutalität durch brutale Filme? In: Film Heft 13 (1969), S. 41 - 48
- Happening. Eine Richtigstellung. In: Hessische Jugend Heft 5 1968, S. 8 - 9
- Portrait: Adolf Winkelmann. In: film Juli 1969, S. 24 - 27
- Undergroundfilme als Faschingsdekoration? In: Filmartikel-Generalanzeiger Heft 1 1969, S. 2
- Können Millionen Hausfrauen irren? In: Hessische Jugend Heft 7 1968, S. 16 - 18 (mit G. Büttendender)