

## Auswahl

Welche Art von Präsentation soll erstellt werden:

- nur Materialien
- Materialien und Ton
- Materialien, Ton u. Bild

Welches Material liegt vor?

- PowerPoint-Folien
- PDF-Dateien
- Scans u.a.

## Produktion

Welche Hardware wird benötigt?

- PC / Notebook und Internetverbindung
- PC / Notebook und Mikrofon / Headset
- PC / Notebook, Mikrofon / Headset und Kamera

### PowerPoint 2016 / 2019

Die Folienpräsentation wird ‚aufgenommen‘ und kann dabei mit Ton, Bild und Annotationen unterlegt werden.

Vorteile: Einfache Handhabung in gewohnter Umgebung • Keine zusätzlichen Kosten • Nur mit PPT-Folien möglich / Nachteile: Eine Nachbearbeitung / Schnitt ist nicht möglich • Es sind nur zwei Videoformate möglich (mpeg4, WMV)

### Camtasia

Die Folienpräsentation wird ‚aufgenommen‘ und kann dabei mit Ton, Bild und anderen Effekten unterlegt werden.

Vorteile: Neben PPT-Folien auch andere Vorlagen möglich • Eine Nachbearbeitung / Schnitt ist möglich • Verschiedenste Videoformate möglich • Zusätzliche Effekte möglich / Nachteile: Hohe Anschaffungskosten • Einarbeitung in die Bedienung notwendig

OBS (Download und Anleitungen: <https://obsproject.com/de/welcome>)

Die Folienpräsentation wird ‚aufgenommen‘ und kann dabei mit Ton, Bild und anderen Effekten unterlegt werden.

Vorteile: Neben PPT-Folien auch andere Vorlagen möglich • Verschiedenste Videoformate möglich • Zusätzliche Effekte möglich / Nachteile: Einarbeitung in die Bedienung notwendig (Anleitungen häufig in Englisch)

## Veröffentlichung

... für einen begrenzten Kreis von Studierenden = in StudIP eingetragene Hörer eine Veranstaltung

### Media-Server in StudIP

Genauere Infos zum Hochladen der Videos <https://www.uni-goettingen.de/de/medienserver/124892.html>

Freischaltung des StudIP-Accounts notwendig, eMail an [support@elearning.uni-goettingen.de](mailto:support@elearning.uni-goettingen.de)

Aktivierung des Plugins (Anleitung: <https://hilfe.studip.de/help/4.4/de/Basis/MedienserverPlugin>)

## PowerPoint 2016 / 2019

Die Folienpräsentation wird ‚aufgenommen‘ und kann dabei mit Ton, Bild und Annotationen unterlegt werden.

Sie können einen Slidecast (Folien+Ton) ganz bequem mit PowerPoint 2016 oder 2019 erstellen. In der Version 2019 haben Sie zusätzlich die Möglichkeit Ihr Kamerabild (Folien+Ton+Kamerabild) mitaufzunehmen. Ihre Aufzeichnung in PowerPoint können Sie von PowerPoint heraus als Video (mp4) in gewünschter Auflösung exportieren. Die Aufzeichnungen können Sie aus Ihrer Lehrveranstaltung in Stud.IP auf unseren Medienserver hochladen und für Ihre Studierende in der Stud.IP-Lehrveranstaltung zur Verfügung stellen. Sie können ein Diskussionsforum oder ein Wiki in Stud.IP freischalten, um die zeitunabhängige Zwei-Wege-Kommunikation und Kooperation zwischen Ihren Studierenden und mit Ihren Studierenden zu ermöglichen.

Anleitungen:

PPT2016: <https://www.uni-goettingen.de/de/aufzeichnung+mit+powerpoint+2016+/622858.html>

PPT2019: <https://www.uni-goettingen.de/de/aufzeichnung+mit+powerpoint+2019+/622878.html>

Microsoft: <https://support.office.com/de-de/article/bildschirmaufzeichnung-in-powerpoint-0b4c3f65-534c-4cf1-9c59-402b6e9d79d0>

Vorteile:

- Einfache Handhabung in gewohnter Umgebung
- Keine zusätzlichen Kosten
- Nur mit PPT-Folien möglich

Nachteile:

- Eine Nachbearbeitung / Schnitt ist nicht direkt in PowerPoint möglich
- Es sind nur zwei Videoformate möglich (mpeg4, WMV)
- Von Haus aus große Dateien (lassen sich aber mit einfachem open source Tool mit einem Klick komprimieren)

Hinweise:

- Ein Zurückblättern in den Folien ist nicht möglich, die Reihenfolge der Präsentation wird strikt eingehalten.
- Es ist aber möglich zu stoppen und die Ausführungen gezielt zu einzelnen Folien erneut aufzunehmen.

## Camtasia

Die Folienpräsentation (auch andere Medien sind möglich) wird ‚aufgenommen‘ und kann dabei mit Ton, Bild und anderen Effekten unterlegt und nachträglich bearbeitet werden.

Camtasia ist eine lizenzpflichtige Software, die Sie für die Veranstaltungsaufzeichnung von audiovisuellen Inhalten, einsetzen können. Sie können Screencasts inklusive Bildschirmabläufe (z.B. Folien, Software, etc...), Kamerabild und Ton ganz bequem aufnehmen.

### Vorteile:

- Neben PPT-Folien auch andere Vorlagen möglich
- Eine Nachbearbeitung / Schnitt ist möglich
- Verschiedenste Videoformate möglich
- Zusätzliche Effekte möglich

### Nachteile:

- Lizenzpflichtig
- Einarbeitung in die Bedienung notwendig

## Anleitungen des eLearning-Service

<https://www.uni-goettingen.de/de/aufzeichnung+mit+camtasia+2019+/622850.html>

<https://www.uni-goettingen.de/de/camtasia+%28bildschirmaufzeichnung%29/425821.html>

<https://www.techsmith.de/tutorial-camtasia-9-3.html>

<https://www.techsmith.de/tutorial-camtasia-8.html>

## Tutorials des Anbieters:

<https://www.techsmith.de/tutorial-camtasia.html>

Download einer Testversion (30 Tage): <https://www.techsmith.de/download/camtasia/>

## OBS

Präsentationen und andere Medien können ‚vorgestellt‘ und dabei mit Ton, Bild und anderen Effekten unterlegt werden.

„OBS-Studio ist eine Open-Source Software, die Sie für die Veranstaltungs-Voraufzeichnung von Ihren audiovisuellen Inhalten, einsetzen können. Sie können mittels OBS-Studio Screencasts inklusive Bildschirmabläufe (z.B. Folien, Software, etc...), Kamerabild und Ton ganz bequem aufnehmen. Die Aufzeichnungen können Sie aus Ihrer Lehrveranstaltung in Stud.IP auf unseren Medienserver hochladen und für Ihre Studierende in der Stud.IP-Lehrveranstaltung zur Verfügung stellen. Sie können ein Diskussionsforum oder ein Wiki in Stud.IP freischalten, um die zeitunabhängige Zwei-Wege-Kommunikation und Kooperation zwischen Ihren Studierenden und mit Ihren Studierenden zu ermöglichen. „(<https://www.uni-goettingen.de/de/virtuelle+lehre/622774.html#info-1>).

### Vorteile:

- Neben PPT-Folien auch andere Vorlagen möglich
- Verschiedenste Videoformate möglich
- Zusätzliche Effekte möglich
- keine zusätzlichen Lizenzkosten

### Nachteile:

- Einarbeitung in die Bedienung notwendig (Anleitungen häufig in Englisch)
- Anleitungen teilweise in Englisch.

Hilfestellungen und die Anleitungen des eLearning-Service:

OBS-Studio (<https://www.uni-goettingen.de/de/572496.html>)

Download und Anleitungen: <https://obsproject.com/de/welcome>

## Tipps & Hinweise

- Oft ist es sinnvoll lange Veranstaltungen in kleinere Einheiten zu teilen.
- Zeitliche Strukturierungen sind durch gestaffelte Freischaltungen / Einstellung der Videos möglich
- Eine Übersicht über den Einsatz von Lehrvideos bietet ein Ilias-Lernmodul des eLearnings-Service ([http://studip.uni-goettingen.de/dispatch.php/course/elearning/show?cid=c151a58ee8ee3ec596cd0c984613d77a&do\\_\)open=ilias3\\_lm\\_31177&view=show&search\\_key=&cms\\_select=#anker](http://studip.uni-goettingen.de/dispatch.php/course/elearning/show?cid=c151a58ee8ee3ec596cd0c984613d77a&do_)open=ilias3_lm_31177&view=show&search_key=&cms_select=#anker))
- Das Open Source Programm „HandBreak“ bietet sich an um mit wenigen Klicks die Dateigrößen stark zu reduzieren. Die Qualität leidet minimal. Gleichzeitig wird sowohl die Belastung der Uniserver als auch der Internetverbindung der Studierenden deutlich reduziert. Dies macht sich am deutlichsten bei PowerPoint aber auch bei Camtasia bemerkbar. - <https://handbrake.fr> (Windows und Mac)
- In der Audioaufnahme bei Versprechern oder Korrekturen kleine Pausen einlegen. In der Nachbearbeitung lassen sich diese Fehler dann leichter „ ausschneiden“.