



Datum: 10.09.2021 Nr.: 40

Inhaltsverzeichnis

	<u>Seite</u>
<u>Philosophische Fakultät:</u>	
Achte Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“	874
Erste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Digital Humanities“	917
Erste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Germanistik/ Deutsche Philologie“	927
Dritte Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Lateinische Philologie“	931
Elfte Änderung der Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät	938
Erste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für das Studienangebot „Deutsche Gebärdensprache“	942
Zweite Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für das Studienangebot „Fachliches und literarisches Übersetzen“	943
Fünfte Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“ und „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“	944

Herausgegeben von dem Präsidenten der Georg-August-Universität Göttingen

Zentrale Einrichtungen:

Vierzehnte Änderung der Prüfungsordnung für Studienangebote der Zentralen
Einrichtung für Sprachen und Schlüsselqualifikationen (ZESS) 950

Studierendenschaft:

Änderung der Beitragsordnung der Studierendenschaft der Georg-August-
Universität Göttingen (BeitrO) 956

Herausgegeben von der Präsidentin der Georg-August-Universität Göttingen

Redaktion:
Abteilung Wissenschaftsrecht
und Trägerstiftung

Von-Siebold-Str. 2
37075 Göttingen

Telefon:
+49 551/39-24496

E-Mail:
am-redaktion@zvw.uni-goettingen.de
Internet:
www.uni-goettingen.de/de/sh/6800.html

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 16.06.2021 sowie nach Stellungnahme des Senats vom 24.08.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 06.09.2021 die achte Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 25.11.2011 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 18/2011 S. 1048), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 02.04.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 21/2019 S. 284), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 25.11.2011 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 18/2011 S. 1048), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 02.04.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 21/2019 S. 284), wird wie folgt geändert.

1. In § 2 (Ziele des Studiums, Zweck der Prüfung, Tätigkeitsfelder) Absatz 2 wird Satz 2 wie folgt neu gefasst:

„²Er qualifiziert Studierende prinzipiell zum Einstieg in die berufliche Praxis, zum Studium von Master-Studiengängen der beteiligten Fächer wie auch zum Studium des Master-Studiengangs „Antike Kulturen“.“

2. In § 5 (Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit, Profile) wird wie folgt geändert.

a. Absatz 6 wird wie folgt neu gefasst:

„(6) ¹Im Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“ werden dreizehn Studienschwerpunkte angeboten, von denen mindestens einer zu wählen ist: Altorientalistik (Sumerologie), Altorientalistik (Akkadistik), Ägyptologie, Koptologie, Ur- und frühgeschichtliche Archäologie, Alte Geschichte, Klassische Archäologie, Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt, Griechische Philologie, Lateinische Philologie, Spätantike, Altes Testament, Neues Testament. ²Die Bachelorarbeit kann nur im gewählten Schwerpunkt angefertigt werden.“

b. Absatz 10 wird wie folgt neu gefasst:

„(10) Studierenden, die im Anschluss an den Bachelor-Abschluss ein Studium in einem der Master-Studiengänge „Antike Kulturen“, „Klassische Archäologie“ oder „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ anstreben, wird empfohlen, bereits während des Bachelor-Studiums die jeweils erforderlichen Latein- und Altgriechisch-Kenntnisse zur Gewährleistung eines auflagenfreien Übergangs zu erwerben, falls sie nicht schon bei Aufnahme des Bachelor-Studiums vorliegen.“

3. In § 10 (Bachelorarbeit) wird Absatz 4 wie folgt neu gefasst:

„(4) ¹Die Bachelorarbeit ist fristgemäß beim zuständigen Prüfungsamt in zweifacher Ausfertigung einzureichen. ²Die Bachelorarbeit soll nach näherer Bestimmung durch die Prüfungskommission zudem in elektronischer Form eingereicht werden. ³Der Zeitpunkt der Abgabe ist aktenkundig zu machen. ⁴Bei der Abgabe hat die Kandidatin oder der Kandidat schriftlich zu versichern, dass sie oder er die Arbeit selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt hat.“

4. In § 15 (Fachspezifische Prüfungsformen) wird wie folgt geändert.**a. Nr. 3 wird wie folgt neu gefasst:****„3. Essay:**

In einem Essay im Modul B.AG.45 soll eine spezifische Fragestellung zu einem Thema eines Vortrags des Althistorischen Kolloquiums selbstständig bearbeitet und diskutiert werden. (max. 8 Seiten).“

b. Nr. 8 wird wie folgt neu gefasst:**„8. Zwischenbericht**

Der Zwischenbericht gibt auf max. 5 Seiten eine Übersicht über erste Ergebnisse, Probleme und Fragen zum selbstständig bearbeiteten Thema und dient als Grundlage für den Austausch mit der betreuenden Lehrperson. Im Modul B.AegKo.125 ist der Zwischenbericht nach Vereinbarung mit der betreuenden Lehrperson einzureichen. Im Modul B.AegKo.126 ist der Zwischenbericht in der 6. und 11. Semesterwoche in Form einer kommentierten Übersetzung der erarbeiteten Textabschnitte einzureichen. In den Modulen B.AegKo.115 und B.AegKo.132 ist der Zwischenbericht in der 9. Semesterwoche einzureichen, gibt die Auseinandersetzung

mit der für das gewählte Thema relevanten Fachliteratur in schriftlicher Form wieder und enthält einen Entwurf für die Gliederung, das Literatur- und Abbildungsverzeichnis der Hausarbeit. Im Modul B.AegKo.142 ist der Zwischenbericht nach Vereinbarung mit der betreuenden Lehrperson einzureichen und gibt die selbstständige Auseinandersetzung mit der für das Seminarthema relevanten Fachliteratur in schriftlicher Form wieder.“

c. Folgende Nr. 10 wird angefügt:

„10. Hausaufgabe

Eine Hausaufgabe ist im Regelfall eine kurze, maximal 5 Seiten umfassende schriftliche Bearbeitung einer wissenschaftlichen Problemstellung. Die Themen werden veranstaltungsbegleitend an die Studierenden vergeben und von diesen in der Regel von einer Sitzung auf die nächste selbstständig bearbeitet und im Laufe der Veranstaltung besprochen.“

5. In Anlage I (Modulübersicht für den Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“) Ziffer I (Studienschwerpunkte) wird wie folgt geändert.

a. Nr. 5 (Schwerpunkt „Ur- und Frühgeschichte“) wird wie folgt neu gefasst:

„5. Schwerpunkt „Ur- und frühgeschichtliche Archäologie“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 44 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Teil A

Es müssen folgende 2 Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 22 C erfolgreich absolviert werden:

B.UFG.01 „Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie I“ (11 C/6 SWS)

B.UFG.02 „Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie II“ (11 C/6 SWS)

Das Modul B.UFG.01 ist ein Orientierungsmodul.

b. Teil B

Ferner müssen 2 der folgenden Module im Umfang von insgesamt 22 C erfolgreich absolviert werden:

B.UFG.03 „Neolithikum“ (11 C/6 SWS)

B.UFG.04 „Bronzezeit“ (11 C/6 SWS)

B.UFG.05 „Eisenzeit“ (11 C/6 SWS)

B.UFG.06 „Mittelalter“ (11 C/6 SWS)“

b. Nr. 7 (Schwerpunkt „Klassische Archäologie“) wird wie folgt neu gefasst:

„7. Schwerpunkt „Klassische Archäologie“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Teil A

Es müssen folgende 2 Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 15 C erfolgreich absolviert werden:

B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie?“ (9 C/6 SWS)

B.KAR.102 „Klassische Archäologie erfolgreich studieren:
Arbeitsweisen und Methoden (6 C/4 SWS)

Die Module B.KAR.101 und B.KAR.102 sind Orientierungsmodule.

b. Teil B

Ferner müssen drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 27 C erfolgreich absolviert werden:

B.KAR.201 „Kontexte in der Klassischen Archäologie“ (9 C/6 SWS)

B.KAR.202 „Klassifikationen in der Klassischen Archäologie:
Gattungen, Epochen, Regionen“ (9 C/6 SWS)

B.KAR.203 „Deutungen in der Klassischen Archäologie:
Gattungen, Epochen, Regionen“ (9 C/6 SWS)

B.KAR.204 „Analyse und Interpretation in der
Klassischen Archäologie“ (9 C/6 SWS)“

c. Nr. 8 („Schwerpunkt Griechische Philologie“) wird wie folgt neu gefasst:

„8. Schwerpunkt „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Teil A

Es müssen folgende 2 Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 15 C erfolgreich absolviert werden:

B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie
und Kunstgeschichte“ (9 C/6 SWS)

B.ASB.102 „Arbeitsweisen und Methoden der Spätantiken und
Byzantinischen Archäologie und Kunstgeschichte“ (6 C/4 SWS)

Die Module B.ASB.101 und B.ASB.102 sind Orientierungsmodule.

b. Teil B

Ferner müssen drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 27 C erfolgreich absolviert werden:

B.ASB.201	„Archäologisch-kunsthistorische Kontexte der spätantiken und byzantinischen Welt“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.202	„Spätantike und byzantinische Denkmälergattungen“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.203	„Regionen der spätantiken und byzantinischen Welt“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.204	„Analyse und Interpretation spätantiker und byzantinischer Monumente“	(9 C/6 SWS)“

d. Die bisherige Nr. 8 (Schwerpunkt „Griechische Philologie“) wird zu Nr. 9 und wie folgt neu gefasst:

„9. Schwerpunkt „Griechische Philologie“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 43 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Teil A

Es müssen folgende 5 Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 34 C erfolgreich absolviert werden:

B.Gri.01	„Grundlagen des Griechischstudiums“	(6 C/4 SWS)
B.Gri.02-1	„Basismodul Griechische Sprache I“	(6 C/4 SWS)
B.Gri.02-3	„Basismodul Griechische Sprache II“	(7 C/4 SWS)
B.Gri.03	„Griechische Literatur I: Poesie“	(9 C/6 SWS)
B.Gri.04	„Griechische Literatur II: Prosa“	(6 C/6 SWS)

Das Modul B.Gri.01 ist ein Orientierungsmodul.

b. Teil B

Ferner muss eines der folgenden Module im Umfang von 9 C erfolgreich absolviert werden:

B.Gri.07	„Griechische Literatur III“	(9 C/4 SWS)
B.Gri.08	„Aufbaumodul Griechische Sprache“	(9 C/4 SWS)“

e. Die bisherige Nr. 9 (Schwerpunkt „Lateinische Philologie“) wird zu Nr. 10 und wie folgt neu gefasst:

„10. Schwerpunkt „Lateinische Philologie“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 43 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Teil A

Es müssen folgende 5 Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 34 C erfolgreich absolviert werden:

B.Lat.01	„Basismodul Grundlagen des Lateinstudiums“	(6 C/4 SWS)
B.Lat.02-1	„Basismodul Lateinische Sprache I“	(6 C /4 SWS)
B.Lat.02-3	„Basismodul Lateinische Sprache II“	(7 C /4 SWS)
B.Lat.03	„Basismodul Lateinische Literatur I: Poesie“	(9 C/6 SWS)
B.Lat.04	„Basismodul Lateinische Literatur II: Prosa“	(6 C/6 SWS)

Das Modul B.Lat.01 ist ein Orientierungsmodul.

b. Teil B

Ferner muss eines der folgenden Module im Umfang von 9 C erfolgreich absolviert werden:

B.Lat.07	„Lateinische Literatur III“	(9 C/4 SWS)
B.Lat.08	„Aufbaumodul Lateinische Sprache“	(9 C/4 SWS)“

f. Die bisherige Nr. 10 (Schwerpunkt „Spätantike“) wird zu Nr. 11 und wie folgt neu gefasst:

„11. Schwerpunkt „Spätantike“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 45 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Teil A

Es müssen folgende vier Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 39 C erfolgreich absolviert werden:

B.AegKo.113	„Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.16	„Orientierungsmodul Die christlichen Kulturen des Orients“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.19	„Basismodul Die orthodoxen Kirchen“	(9 C/4 SWS)
B.KBA.201	„Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“	(12 C/8 SWS)

Die Module B.Antik16, B.KBA.201 und B.AegKo.113 sind Orientierungsmodule.

b. Teil B

Ferner muss wenigstens eines der folgenden Module im Umfang von insgesamt mindestens 6 C erfolgreich absolviert werden:

B.AegKo.115	„Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.132	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Textkultur in Spätantike und Mittelalter“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.142	„Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/koptischen Kultur“	(6 C/SWS)

B.Antik.17	„Griechisch-römische Spätantike“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.51	„Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“	(6 C/4 SWS)“

g. Die bisherige Nr. 11 (Schwerpunkt „Altes Testament“) wird zu Nr. 12.

h. Die bisherige Nr. 12 (Schwerpunkt „Neues Testament“) wird zu Nr. 13.

6. In Anlage I (Modulübersicht für den Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“) werden die Ziffern II (Sachgebietswahlpflichtbereich) und III (Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung) wie folgt neu gefasst:

„II. Sachgebietswahlpflichtbereich

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden, wobei mindestens ein Modul aus jedem der folgenden Sachgebietswahlpflichtbereiche erfolgreich absolviert worden sein muss.

1. Bereich Kulturgeschichte

Es muss mindestens eines der folgenden Module erfolgreich absolviert werden, welches nicht dem gewählten Studienschwerpunkt zugerechnet wird:

B.AG.09	„Alte Geschichte“	(9 C/6 SWS)
B.AG.10	„Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.11	„Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.12	„Oberstufenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.13	„Oberstufenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.31	„Internet für Altertumswissenschaftler“	(3 C/1 SWS)
B.AG.40	„Wissenschaftliches Schreiben“	(3 C/2 SWS)
B.AG.41	„Basismodul: Altertumskunde – Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.42	„Grundlagenmodul Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.43	„Griechische oder Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.44	„Vertiefung in Griechischer oder Römischer Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.45	„Althistorisches Kolloquium“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46	„Althistorische Exkursion“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46a	„Althistorische Exkursion/Studienfahrt“	(6 C/2 SWS)
B.AO.101	„Altorientalistisches Einführungsmodul“	(6 C/4 SWS)
B.AO.303	„Überblick über die Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.304	„Vertiefung zur Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.305	„Überblick über die Religion des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.306	„Vertiefung zur Religion des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)

B.AO.307	„Überblick über den Alltag im Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.308	„Vertiefung zum Alltag im Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.309	„Überblick über die Mythologie des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.310	„Vertiefung zur Mythologie des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.415	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.416	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.417	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.418	„Spezialthema altorientalistischer Forschung A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.419	„Spezialthema altorientalistischer Forschung B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.420	„Spezialthema altorientalistischer Forschung C“	(3 C/1 SWS)
B.ASB.201	„Archäologisch-kunsthistorische Kontexte der spätantiken und byzantinischen Welt“	(9 C/6 SWS)
B.AegKo.110	„Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.114	„Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.115	„Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.130	„Ägyptisch lesen und analysieren: Textkultur in pharaonischer Zeit“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.150	„Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.153	„Ägypten kulturwissenschaftlich: Vertiefungen in die Sozial- und Kulturgeschichte“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.16	Orientierungsmodul „Die christlichen Kulturen des Orients“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.19	Basismodul „Die orthodoxen Kirchen“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.51	„Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.52	„Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.53	„Grundlagen Altertumswissenschaften“	(3 C/2 SWS)
B.Gri/Lat.11	„Antike Vorbilder späterer literarischer u. geistesgeschichtlicher Phänomene“	(6 C/4 SWS)
B.Ira.103	„Einführung in die iranische Kulturgeschichte“	(12 C/6 SWS)
B.KAR.201	„Kontexte in der Klassischen Archäologie“	(9 C/6 SWS)
B.KBA.201	„Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“	(12 C/8 SWS)
Mag.Theol.102	„Bibelkunde“	(8 C/4 SWS)

2. Bereich Archäologie

Es muss mindestens eines der folgenden Module erfolgreich absolviert werden, welches nicht dem gewählten Studienschwerpunkt zugerechnet wird:

B.AO.401	„Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“	(3 C/2 SWS)
B.AO.402	„Methoden und Themen der Vorderasiatischen Archäologie“	(3 C/2 SWS)
B.AO.403	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.404	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.405	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.406	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.407	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.408	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie C“	(3 C/1 SWS)
B.ASB.101	„Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.201	„Archäologisch-kunsthistorische Kontexte der spätantiken und byzantinischen Welt“	(9 C/6 SWS)
B.AegKo.140	„Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“	(6 C /2 SWS)
B.AegKo.141	„Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“	(6 C /2 SWS)
B.AegKo.142	„Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C /2 SWS)	
B.AegKo.143	„Ägypten materiell: Exkursion“	(6 C /2 SWS)
B.Ira.124	„Einführung in die iranische Archäologie und Kunst“	(3 C/2 SWS)
B.KAR.101	„Was ist Klassische Archäologie?“	(9 C/6 SWS)
B.KAR.201	„Kontexte in der Klassischen Archäologie“	(9 C/6 SWS)
B.KBA.201	„Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“	(12 C/8 SWS)
B.UFG.01	„Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie I“	(11 C/6 SWS)
B.UFG.02	„Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie II“	(11 C/6 SWS)

3. Bereich Geschichte

Es muss mindestens eines der folgenden Module erfolgreich absolviert werden, welches nicht dem gewählten Studienschwerpunkt zugerechnet wird:

B.AG.09	„Alte Geschichte“	(9 C/6 SWS)
B.AG.10	„Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.11	„Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.12	„Oberstufenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.13	„Oberstufenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.31	„Internet für Altertumswissenschaftler“	(3 C/1 SWS)
B.AG.40	„Wissenschaftliches Schreiben“	(3 C/2 SWS)
B.AG.41	„Basismodul: Altertumskunde Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.42	„Grundlagenmodul Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.43	„Griechische oder Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.44	„Vertiefung in Griechischer oder Römischer Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.45	„Althistorisches Kolloquium“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46	„Althistorische Exkursion“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46a	„Althistorische Exkursion/Studienfahrt“	(6 C/2 SWS)
B.AO.101	„Altorientalistisches Einführungsmodul“	(6 C/4 SWS)
B.AO.301	„Überblick über die Geschichte des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.302	„Vertiefung zur Geschichte des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.415	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.416	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.417	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.418	„Spezialthema altorientalistischer Forschung A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.419	„Spezialthema altorientalistischer Forschung B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.420	„Spezialthema altorientalistischer Forschung C“	(3 C/1 SWS)
B.AegKo.112	„Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.113	„Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.16	Orientierungsmodul „Die christlichen Kulturen des Orients“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.51	„Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.52	„Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.53	„Grundlagen Altertumswissenschaften“	(3 C/2 SWS)
B.Ira.103	„Einführung in die iranische Kulturgeschichte“	(12 C/6 SWS)

4. Bereich Textwissenschaft / Philologie

Es muss mindestens eines der folgenden Module erfolgreich absolviert werden, welches nicht dem gewählten Studienschwerpunkt zugerechnet wird:

B.AO.101	„Altorientalistisches Einführungsmodul“	(6 C/4 SWS)
B.AO.201	„Einführung ins Sumerische und seine Texte“	(9 C/4 SWS)
B.AO.207	„Einführung in das Akkadische und seine Texte“	(9 C/4 SWS)

B.AO.303	„Überblick über die Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.304	„Vertiefung zur Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.409	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.412	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.415	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.416	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.417	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.418	„Spezialthema altorientalistischer Forschung A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.419	„Spezialthema altorientalistischer Forschung B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.420	„Spezialthema altorientalistischer Forschung C“	(3 C/1 SWS)
B.AegKo.110	„Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/ koptische Kultur“	(3 C/ 2 SWS)
B.AegKo.120	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“	(6 C / 4 SWS)
B.AegKo.121	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“	(6 C / 4 SWS)
B.AegKo.122	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch III: Lektüre“	(6 C / 2 SWS)
B.AegKo.123	„Ägyptisch verstehen: Einführung in das Koptische I“	(6 C / 2 SWS)
B.AegKo.124	„Ägyptisch verstehen: Einführung in das Koptische II“	(6 C / 2 SWS)
B.AegKo.125	„Ägyptisch verstehen: Koptisch III: Lektüre“	(9 C / 2 SWS)
B.AegKo.126	„Ägyptisch verstehen: Einführung in koptische Dialekte“	(12 C / 2 SWS)
B.AegKo.130	„Ägyptisch lesen und analysieren: Textkultur in pharaonischer Zeit“	(6 C / 2 SWS)
B.AegKo.131	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Texte aus Spätantike und Mittelalter“	(6 C / 2 SWS)
B.AegKo.132	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Textkultur in Spätantike und Mittelalter“	(9 C / 2 SWS)
B.Gri.01	„Grundlagen des Griechischstudiums“	(6 C/6 SWS)
B.Gri/Lat.11	„Antike Vorbilder späterer literarischer u. geistesgeschichtlicher Phänomene“	(6 C/4 SWS)
B.Ira.105	„Literatur und Medien iranischer Gesellschaften“	(12 C/4 SWS)
B.Ira.109	„Analysemethoden der Iranistik“	(12 C/4 SWS)
B.Ira.123	„Einführung in eine alt-, mittel- oder neuiranische Sprache I“	(3 C/2 SWS)
B.Lat.01	Basismodul „Grundlagen des Lateinstudiums“	(6 C/6 SWS)
Mag.Theol.102	„Bibelkunde“	(8 C/4 SWS)

III. Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung

Über das Studium der Schwerpunkte und der Sachgebietswahlpflichtbereiche hinaus müssen weitere Module belegt werden, um ein Fachstudium im Umfang von insgesamt mindestens 132 C zu erreichen. Hierzu stehen die folgenden Module zur Verfügung; eine Berücksichtigung bereits im Rahmen eines Schwerpunkts oder Sachgebiets erfolgreich absolvierter Module erfolgt nicht:

B.AG.09	„Alte Geschichte“	(9 C/6 SWS)
B.AG.10	„Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.11	„Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.12	„Oberstufenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.13	„Oberstufenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.31	„Internet für Altertumswissenschaftler“	(3 C/1 SWS)
B.AG.40	„Wissenschaftliches Schreiben“	(3 C/2 SWS)
B.AG.41	„Basismodul: Altertumskunde – Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.42	„Grundlagenmodul Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.43	„Griechische oder Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.44	„Vertiefung in Griechischer oder Römischer Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.45	„Althistorisches Kolloquium“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46	„Althistorische Exkursion“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46a	„Althistorische Exkursion/Studienfahrt“	(6 C/2 SWS)
B.AO.101	„Altorientalistisches Einführungsmodul“	(6 C/4 SWS)
B.AO.201	„Einführung ins Sumerische und seine Texte“	(9 C/4 SWS)
B.AO.202	„Sumerische Lektüre für Anfänger“	(6 C/2 SWS)
B.AO.203	„Sumerische Lektüre für Fortgeschrittene A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.204	„Sumerische Lektüre für Fortgeschrittene B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.207	„Einführung ins Akkadische und seine Texte“	(9 C/4 SWS)
B.AO.208	„Akkadische Lektüre für Anfänger“	(6 C/2 SWS)
B.AO.209	„Akkadische Lektüre für Fortgeschrittene A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.210	„Akkadische Lektüre für Fortgeschrittene B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.301	„Überblick über die Geschichte des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.302	„Vertiefung zur Geschichte des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.303	„Überblick über die Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.304	„Vertiefung zur Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.305	„Überblick über die Religion des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.306	„Vertiefung zur Religion des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.307	„Überblick über den Alltag im Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.308	„Vertiefung zum Alltag im Alten Orient“	(3 C/2 SWS)

B.AO.309	„Überblick über die Mythologie des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.310	„Vertiefung zur Mythologie des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.401	„Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“	(3 C/2 SWS)
B.AO.402	„Methoden und Themen der Vorderasiatischen Archäologie“	(3 C/2 SWS)
B.AO.403	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.404	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.405	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.406	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.407	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.408	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie C“	(3 C/1 SWS)
B.AO.409	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.410	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache A1“	(6 C/2 SWS)
B.AO.411	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache A2“	(6 C/2 SWS)
B.AO.412	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.413	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache B1“	(6 C/2 SWS)
B.AO.414	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache B2“	(6 C/2 SWS)
B.AO.415	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.416	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.417	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.418	„Spezialthema altorientalistischer Forschung A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.419	„Spezialthema altorientalistischer Forschung B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.420	„Spezialthema altorientalistischer Forschung C“	(3 C/1 SWS)
B.AO.421	„Lektüre auf Basis aktueller altorientalistischer Forschung A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.422	„Lektüre auf Basis aktueller altorientalistischer Forschung B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.423	„Lektüre auf Basis aktueller altorientalistischer Forschung C“	(6 C/2 SWS)
B.AO.424	„Methoden philologischer Forschung“	(3 C/2 SWS)
B.AO.425	„Begleitmodul zum Verfassen einer altorientalistischen Abschlussarbeit“	(3 C/2 SWS)
B.ASB.101	„Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.102	„Arbeitsweisen und Methoden der Spätantiken und Byzantinischen Archäologie und Kunstgeschichte“	(6 C/4 SWS)
B.ASB.201	„Archäologisch-kunsthistorische Kontexte der spätantiken und byzantinischen Welt“	(9 C/6 SWS)

B.ASB.202	„Spätantike und byzantinische Denkmälergattungen“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.203	„Regionen der spätantiken und byzantinischen Welt“	(9 C/6 SWS)
B.ASB.204	„Analyse und Interpretation spätantiker und byzantinischer Monumente“	(9 C/6 SWS)
B.AegKo.110	„Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.112	„Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.113	„Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AegKo.114	„Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.115	„Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.120	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“	(6 C/4 SWS)
B.AegKo.121	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“	(6 C/4 SWS)
B.AegKo.122	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch III: Lektüre“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.123	„Ägyptisch verstehen: Einführung in das Koptische I“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.124	„Ägyptisch verstehen: Einführung in das Koptische II“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.125	„Ägyptisch verstehen: Koptisch III: Lektüre“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.126	„Ägyptisch verstehen: Einführung in koptische Dialekte“	(12 C/2 SWS)
B.AegKo.130	„Ägyptisch lesen und analysieren: Textkultur in pharaonischer Zeit“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.131	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Texte aus Spätantike und Mittelalter“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.132	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Textkultur in Spätantike und Mittelalter“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.133	„Ägyptisch lesen und analysieren: Texte aus pharaonischer Zeit“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.134	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Dialekte“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.140	„Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.141	„Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.142	„Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/koptischen Kultur“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.143	„Ägypten materiell: Exkursion“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.144	„Ägypten angewandt: Praktikum“	(6 C/0 SWS)
B.AegKo.145	„Ägypten materiell: Zweite Exkursion“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.146	„Ägypten materiell: Zweites Praktikum“	(6 C/0 SWS)
B.AegKo.150	„Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“	(6 C/2 SWS)

B.AegKo.151	„Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.152	„Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Konferenzen, Workshops und Gastvorträgen“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.153	„Ägypten kulturwissenschaftlich: Vertiefungen in die Sozial- und Kulturgeschichte“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.16	„Die christlichen Kulturen des Orients“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.17	„Griechisch-römische Spätantike“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.19	„Die orthodoxen Kirchen“	(9 C/4 SWS)
B.Antik.26	„Hebräisch II“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.32	„Syrisch“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.33	„Aramäisch“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.34	„Ugaritisch“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.47	„Griechisch II (mit Graecum)“	(6 C/8 SWS)
B.Antik.51	„Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.52	„Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.53	„Grundlagen Altertumswissenschaften“	(3 C/2 SWS)
B.Antik.54	„Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) I“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.55	„Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) II“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.56	„Demotisch I“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.57	„Demotisch II“	(6 C/2 SWS)
B.Ara.01	„Arabisch I“	(13 C/8 SWS)
B.Ara.02	„Arabisch II“	(13 C/8 SWS)
B.Ara.25	„Exkursion in die arabische Welt“	(6 C/2 SWS)
B.EvRel.001	„Neutestamentliches Griechisch I“	(8 C/7 SWS)
B.GeFo.01	„Theorien der Geschlechterforschung“ (Orientierungsmodul)	(10 C/4 SWS)
B.Gri.01	„Grundlagen des Griechischstudiums“	(6 C/6 SWS)
B.Gri.02-1	„Basismodul Griechische Sprache I“	(6 C/4 SWS)
B.Gri.02-3	„Basismodul Griechische Sprache II“	(7 C/4 SWS)
B.Gri.03	„Griechische Literatur I: Poesie“	(9 C/6 SWS)
B.Gri.04	„Griechische Literatur II: Prosa“	(6 C/6 SWS)
B.Gri.05-1	„Lateinische Literatur für Gräzisten“	(5 C/4 SWS)
B.Gri.07	„Griechische Literatur III“	(9 C/4 SWS)
B.Gri.08	Aufbaumodul „Griechische Sprache“	(9 C/4 SWS)
B.Gri/Lat.11	„Antike Vorbilder späterer literarischer und geistes- geschichtlicher Phänomene“	(6 C/4 SWS)
B.Ira.101	„Einführung in das Neupersische I“	(9 C/6 SWS)

B.Ira.103	„Einführung in die iranische Kulturgeschichte“	(12 C/6 SWS)
B.Ira.105	„Literatur und Medien iranischer Gesellschaften“	(12 C/4 SWS)
B.Ira.109	„Analysemethoden der Iranistik“	(12 C/4 SWS)
B.Ira.120	„Religiöse Traditionen iranischer Völker“	(6 C/2 SWS)
B.Ira.123	„Einführung in eine alt-, mittel- oder neuiranische Sprache I“	(3 C/2 SWS)
B.Ira.124	„Einführung in die iranische Archäologie und Kunst“	(3 C/2 SWS)
B.KAR.101	„Was ist Klassische Archäologie?“	(9 C/6 SWS)
B.KAR.102	„Klassische Archäologie erfolgreich studieren: Arbeitsweisen und Methoden“	(6 C/4 SWS)
B.KAR.201	„Kontexte in der Klassischen Archäologie“	(9 C/6 SWS)
B.KAR.202	„Klassifikationen in der Klassischen Archäologie: Gattungen, Epochen, Regionen“	(9 C/6 SWS)
B.KAR.203	„Deutungen in der Klassischen Archäologie: Gattungen, Epochen, Regionen“	(9 C/6 SWS)
B.KAR.204	„Analyse und Interpretation in der Klassischen Archäologie“	(9 C/6 SWS)
B.KBA.201	„Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“	(12 C/8 SWS)
B.KBA.301	„Archäologische Praxis“	(4 C/2 SWS)
B.KBA.302	„Archäologische Methoden und Techniken“	(9 C/4 SWS)
B.KBA.303	„Forschungsprobleme der griechischen, römischen und byzantinischen Archäologie“	(9 C/4 SWS)
B.KBA.304	„Archäologische Befundsituationen“	(8 C/2 SWS)
B.Lat.01	„Basismodul „Grundlagen des Lateinstudiums“	(6 C/6 SWS)
B.Lat.02-1	„Basismodul „Lateinische Sprache I“	(6 C/4 SWS)
B.Lat.02-3	„Basismodul „Lateinische Sprache II“	(7 C/4 SWS)
B.Lat.03	„Basismodul „Lateinische Literatur I: Poesie“	(9 C/6 SWS)
B.Lat.04	„Basismodul „Lateinische Literatur II: Prosa“	(6 C/6 SWS)
B.Lat.05-1	„Basismodul „Lateinische Literatur für Latinisten“	(5 C/4 SWS)
B.Lat.07	„Lateinische Literatur III“	(9 C/4 SWS)
B.Lat.08	„Aufbaumodul „Lateinische Sprache“	(9 C/4 SWS)
B.Lat.12	„Grundkenntnisse Latein“	(6 C/0 SWS)
B.Lat.13	„Intensivkurs Latein I“	(4 C/4 SWS)
B.Lat.14	„Intensivkurs Latein II“	(6 C/6 SWS)
B.UFG.01	„Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie I“	(11 C/6 SWS)
B.UFG.02	„Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie II“	(11 C/6 SWS)
B.UFG.03	„Neolithikum“	(11 C/6 SWS)
B.UFG.04	„Bronzezeit“	(11 C/6 SWS)

B.UFG.05	„Eisenzeit“	(11 C/6 SWS)
B.UFG.06	„Mittelalter“	(11 C/6 SWS)
B.UFG.07	„Geländepraktikum für Anfänger“	(6 C/0 SWS)
B.UFG.08	„Kulturlandschaft“	(5 C/1 SWS)
B.UFG.09	„Bearbeitung archäologischer Funde“	(4 C/2 SWS)
B.UFG.11	„Vermessungstechnik für Archäologen“	(3 C/1 SWS)
B.UFG.13	„Statistik für Archäologen“	(4 C/2 SWS)
B.UFG.14	„Bodenkunde für Archäologen“	(3 C/1 SWS)
B.WLI.104	„Klassische Wurzeln europäischer Literatur“	(8 C/4 SWS)
Mag.Theol.102	„Bibelkunde“	(8 C/4 SWS)
Mag.Theol.103	„Basismodul Altes Testament“	(12 C/7 SWS)
Mag.Theol.104	„Basismodul Neues Testament“	(12 C/7 SWS)“

7. Buchstabe B (Professionalisierungsbereich) wird wie folgt neu gefasst:

„B. Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

I. Fachspezifische Professionalisierung

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 18 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

1. Teil A

Für den Studienschwerpunkt Ägyptologie stehen die oben genannten Wahlmodule (s. o. A I 2 b) zur Verfügung; ihre erfolgreiche Absolvierung ist Voraussetzung für den auflagenfreien Übergang in den entsprechenden Master-Studiengang an der Universität Göttingen.

2. Teil B

Folgende Module können außerdem im Bereich Fachspezifische Professionalisierung belegt werden. Eine Berücksichtigung bereits im Rahmen des Fachstudiums erfolgreich absolvierter Module erfolgt nicht.

B.AG.09	„Alte Geschichte“	(9 C/6 SWS)
B.AG.10	„Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.11	„Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.12	„Oberstufenmodul Griechische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.13	„Oberstufenmodul Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.31	„Internet für Altertumswissenschaftler“	(3 C/1 SWS)
B.AG.40	„Wissenschaftliches Schreiben“	(3 C/2 SWS)

B.AG.41	„Basismodul: Altertumskunde – Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.42	„Grundlagenmodul Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.43	„Griechische oder Römische Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.44	„Vertiefung in Griechischer oder Römischer Geschichte“	(9 C/4 SWS)
B.AG.45	„Althistorisches Kolloquium“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46	„Althistorische Exkursion“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46a	„Althistorische Exkursion/Studienfahrt“	(6 C/2 SWS)
B.AO.101	„Altorientalistisches Einführungsmodul“	(6 C/4 SWS)
B.AO.201	„Einführung ins Sumerische und seine Texte“	(9 C/4 SWS)
B.AO.202	„Sumerische Lektüre für Anfänger“	(6 C/2 SWS)
B.AO.203	„Sumerische Lektüre für Fortgeschrittene A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.204	„Sumerische Lektüre für Fortgeschrittene B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.207	„Einführung ins Akkadische und seine Texte“	(9 C/4 SWS)
B.AO.208	„Akkadische Lektüre für Anfänger“	(6 C/2 SWS)
B.AO.209	„Akkadische Lektüre für Fortgeschrittene A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.210	„Akkadische Lektüre für Fortgeschrittene B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.301	„Überblick über die Geschichte des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.302	„Vertiefung zur Geschichte des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.303	„Überblick über die Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.304	„Vertiefung zur Literatur des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.305	„Überblick über die Religion des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.306	„Vertiefung zur Religion des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.307	„Überblick über den Alltag im Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.308	„Vertiefung zum Alltag im Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.309	„Überblick über die Mythologie des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.310	„Vertiefung zur Mythologie des Alten Orient“	(3 C/2 SWS)
B.AO.401	„Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“	(3 C/2 SWS)
B.AO.402	„Methoden und Themen der Vorderasiatischen Archäologie“	(3 C/2 SWS)
B.AO.403	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.404	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.405	„Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.406	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.407	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.408	„Spezialthema der Vorderasiatischen Archäologie C“	(3 C/1 SWS)

B.AO.409	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.410	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache A1“	(6 C/2 SWS)
B.AO.411	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache A2“	(6 C/2 SWS)
B.AO.412	„Einführung in eine weitere altorientalische Sprache B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.413	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache B1“	(6 C/2 SWS)
B.AO.414	„Lektüre in einer weiteren altorientalischen Sprache B2“	(6 C/2 SWS)
B.AO.415	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick A“	(3 C/2 SWS)
B.AO.416	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick B“	(3 C/2 SWS)
B.AO.417	„Aktuelle Forschung zur Altorientalistik, Überblick C“	(3 C/2 SWS)
B.AO.418	„Spezialthema altorientalistischer Forschung A“	(3 C/1 SWS)
B.AO.419	„Spezialthema altorientalistischer Forschung B“	(3 C/1 SWS)
B.AO.420	„Spezialthema altorientalistischer Forschung C“	(3 C/1 SWS)
B.AO.421	„Lektüre auf Basis aktueller altorientalistischer Forschung A“	(6 C/2 SWS)
B.AO.422	„Lektüre auf Basis aktueller altorientalistischer Forschung B“	(6 C/2 SWS)
B.AO.423	„Lektüre auf Basis aktueller altorientalistischer Forschung C“	(6 C/2 SWS)
B.AO.424	„Methoden philologischer Forschung“	(3 C/2 SWS)
B.AO.425	„Begleitmodul zum Verfassen einer altorientalistischen Abschlussarbeit“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.113-1	„Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“	(3 C/2 SWS)
B.AegKo.115-1	„Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“	(4 C/2 SWS)
B.AegKo.120	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“	(6 C/4 SWS)
B.AegKo.121	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“	(6 C/4 SWS)
B.AegKo.122	„Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch III: Lektüre“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.123	„Ägyptisch verstehen: Einführung in das Koptische I“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.124	„Ägyptisch verstehen: Einführung in das Koptische II“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.125	„Ägyptisch verstehen: Koptisch III: Lektüre“	(9 C/2 SWS)
B.AegKo.126	„Ägyptisch verstehen: Einführung in koptische Dialekte“	(12 C/ 2 SWS)
B.AegKo.131	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Texte aus Spätantike und Mittelalter“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.132-1	„Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Textkultur in Spätantike und Mittelalter“	(6 C/ 2 SWS)
B.AegKo.135	„Ägyptisch lesen und analysieren: Urkunden und Dokumente aus pharaonischer Zeit“	(6 C / 2 SWS)
B.AegKo.136	„Ägypten lesen und analysieren: Lektüre von Texten der nachpharaonischen/koptischen Kultur“	(6 C / 2 SWS)

B.AegKo.141	„Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“	(6 C/2 SWS)
B.AegKo.144	„Ägypten angewandt: Praktikum“	(6 C/0 SWS)
B.AegKo.150	„Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“	(6 C/ 2 SWS)
B.AegKo.151	„Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“	(3 C/ 2 SWS)
B.AegKo.152	„Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Konferenzen, Workshops und Gastvorträgen“	(3 C/ 2 SWS)
B.Antik.26	„Hebräisch II“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.28	Modul „Praxis Antike Kulturen I“	(5 C/0 SWS)
B.Antik.29	Modul „Praxis Antike Kulturen II“	(5 C/0 SWS)
B.Antik.32	„Syrisch“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.33	„Aramäisch“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.34	„Ugaritisch“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.47	„Griechisch II (mit Graecum)“	(6 C/8 SWS)
B.Antik.51	„Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.52	„Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.53	„Grundlagen Altertumswissenschaften“	(3 C/2 SWS)
B.Antik.54	„Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) I“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.55	„Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) II“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.56	„Demotisch I“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.57	„Demotisch II“	(6 C/2 SWS)
B.Ara.01	„Arabisch I“	(13 C/8 SWS)
B.Ara.02	„Arabisch II“	(13 C/8 SWS)
B.Ara.25	„Exkursion in die arabische Welt“	(6 C/2 SWS)
B.EvRel.001	„Neutestamentliches Griechisch I“	(8 C/7 SWS)
B.Gri.02-1	Basismodul „Griechische Sprache I“	(6 C/4 SWS)
B.Gri.02-3	Basismodul „Griechische Sprache II“	(7 C/4 SWS)
B.Ira.101	„Einführung in das Neupersische I“	(9 C/6 SWS)
B.Ira.103	„Einführung in die iranische Kulturgeschichte“	(12 C/6 SWS)
B.Ira.105	„Literatur und Medien iranischer Gesellschaften“	(12 C/4 SWS)
B.Ira.109	„Analysemethoden der Iranistik“	(12 C/4 SWS)
B.Ira.120	„Religiöse Traditionen iranischer Völker“	(6 C/2 SWS)
B.Ira.123	„Einführung in eine alt-, mittel- oder neuiranische Sprache I“	(3 C/2 SWS)
B.Ira.124	„Einführung in die iranische Archäologie und Kunst“	(3 C/2 SWS)
B.JudC.01	„Neuhebräisch I“	(6 C/4 SWS)
B.JudC.02	„Neuhebräisch II“	(6 C/6 SWS)

B.JudC.03	„Jüdische Literatur und Schriftauslegung“	(6 C/4 SWS)
B.JudC.04	„Jüdische Kultur und Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.KBA.301	„Archäologische Praxis“	(4 C/2 SWS)
B.KBA.302	„Archäologische Methoden und Techniken“	(9 C/4 SWS)
B.KBA.303	„Forschungsprobleme der griechischen, römischen und byzantinischen Archäologie“	(9 C/4 SWS)
B.KBA.304	„Archäologische Befundsituationen“	(8 C/2 SWS)
B.Lat.02-1	Basismodul „Lateinische Sprache I“	(6 C/4 SWS)
B.Lat.02-3	Basismodul „Lateinische Sprache II“	(7 C/4 SWS)
B.Lat.12	„Grundkenntnisse Latein“	(6 C/0 SWS)
B.Lat.13	„Intensivkurs Latein I“	(4 C/4 SWS)
B.Lat.14	„Intensivkurs Latein II“	(6 C/6 SWS)
B.UFG.07	„Geländepraktikum für Anfänger“	(6 C/0 SWS)
B.UFG.08	„Kulturlandschaft“	(5 C/1 SWS)
B.UFG.09	„Bearbeitung archäologischer Funde“	(4 C/2 SWS)
B.UFG.11	„Vermessungstechnik für Archäologen“	(3 C/1 SWS)
B.UFG.13	„Statistik für Archäologen I“	(4 C/2 SWS)
B.UFG.14	„Bodenkunde für Archäologen“	(3 C/1 SWS)
Mag.Theol.001	„Biblisches Hebräisch“	(20 C/10 SWS)
Mag.Theol.002	„Altgriechisch“	(20 C/15 SWS)

II. Schlüsselkompetenzen

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Leistungen aus dem Bereich fachspezifische Professionalisierung, die über 18 C hinausgehen, können im Bereich Schlüsselkompetenzen angerechnet werden. Folgende Wahlmodule können im Bereich Schlüsselkompetenzen belegt werden:

B.AG.31	„Internet für Altertumswissenschaftler“	(3 C/1 SWS)
B.AG.40	„Wissenschaftliches Schreiben“	(3 C/2 SWS)
B.AG.41	„Basismodul: Altertumskunde – Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.42	„Grundlagenmodul Alte Geschichte“	(6 C/4 SWS)
B.AG.45	„Althistorisches Kolloquium“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46	„Althistorische Exkursion“	(3 C/2 SWS)
B.AG.46a	„Althistorische Exkursion/Studienfahrt“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.25	„Hebräisch I“	(12 C/10 SWS)
B.Antik.28	Modul „Praxis Antike Kulturen I“	(5 C/0 SWS)
B.Antik.29	Modul „Praxis Antike Kulturen II“	(5 C/0 SWS)
B.Antik.47	„Griechisch II“	(6 C/8 SWS)

B.Antik.52	„Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.53	„Grundlagen Altertumswissenschaften“	(3 C/2 SWS)
B.Antik.54	„Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) I“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.55	„Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) II“	(6 C/4 SWS)
B.Antik.56	„Demotisch I“	(6 C/2 SWS)
B.Antik.57	„Demotisch II“	(6 C/2 SWS)
B.GeFo.01	„Theorien der Geschlechterforschung“	(10 C/4 SWS)
SK.AegKo.137	„Ägyptisch lesen und analysieren: Schrifttum aus pharaonischer Zeit“	(6 C / 2 SWS)

Die Schlüsselkompetenzen sind frei wählbar, neben den oben genannten Modulen können im Bereich Schlüsselkompetenzen auch Module im Umfang von bis zu 18 C aus dem Angebot der zentralen Einrichtung für Sprachen und Schlüsselqualifikationen (ZESS) sowie aus dem Gesamtangebot der freigegebenen fächer- und studiengangsübergreifenden Schlüsselkompetenzmodule der Universität absolviert werden.“

8. Anlage II (Schwerpunktspezifische Anlagen) wird wie folgt neu gefasst:

„Anlage II: Schwerpunktspezifische Anlagen

Schwerpunkt 1+2: Altorientalistik (Sumerologie und Akkadistik)

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

- Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunktes „Altorientalistik (Sumerologie)“ bzw. „Altorientalistik (Akkadistik)“ sollen sich fundierte Kenntnisse wesentlicher Charakteristika der Kulturen des Alten Orients erarbeiten. Sie sollen in der Lage sein, die zentralen Zusammenhänge des Faches zu überblicken, grundlegende fachwissenschaftliche Methoden der Altorientalistik selbstständig anzuwenden und Relikte der altorientalischen Kultur sachgerecht zu erschließen.
- Studienziele sind einmal die Qualifizierung für die im Folgenden angegebenen Masterstudiengänge als erste Ausbildungsstufe für eine akademische Laufbahn im Bereich Altorientalistik sowie zum anderen die Befähigung, eine Tätigkeit im Umfeld von Museen und Sammlungen, in den Medien, im Wissenschafts- und Kulturmanagement sowie im Tourismusbereich ausüben zu können.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Altorientalistik“ (die für diesen Master erforderlichen Leistungen können aus den nicht gewählten Wahlmodulen des

Schwerpunktbereichs im Umfang von 18 Credits schon im Rahmen des Bachelor-Studiengangs absolviert werden).

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden Kenntnisse in den Wissenschaftssprachen Englisch und Französisch.

Schwerpunkt 3: Ägyptologie

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

- a) Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunkts „Ägyptologie“ sollen sich fundierte Kenntnisse der Kultur Ägyptens erarbeiten. Sie sollen in der Lage sein, die zentralen Zusammenhänge des Faches zu überblicken, grundlegende fachwissenschaftliche Methoden selbstständig anzuwenden und Artefakte sachgerecht zu erschließen.
- b) Studienziele sind zum einen die Aufnahme der im Folgenden angegebenen verschiedenen Masterstudiengänge und damit auch die Vorbereitung auf eine akademische Laufbahn im Bereich Ägyptologie oder Kulturmanagement, zum anderen die Möglichkeit, einen Einstieg in das außerakademische Berufsfeld zu finden.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Ägyptologie und Koptologie“ mit dem Schwerpunkt „Ägyptologie“ (zusätzlich sind im Rahmen von individuell abzuschließenden Lernverträgen Leistungen aus den Modulen B.AegKo.120 und B.AegKo.121 des 2-Fach-Bachelor-Studiengangs Ägyptologie und Koptologie im Umfang von 12 Credits nachzuholen, sofern keine anrechenbaren Mittelägyptischkenntnisse vorliegen);
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Ägyptologie und Koptologie“ mit dem Schwerpunkt „Koptologie“ (zusätzlich sind im Rahmen von individuell abzuschließenden Lernverträgen Leistungen aus den Modulen B.AegKo.123 und B.AegKo.124 des 2-Fach-Bachelor-Studiengangs Ägyptologie und Koptologie im Umfang von 12 Credits nachzuholen, sofern keine anrechenbaren Sahidischkenntnisse vorliegen).

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden gute Lesekenntnisse in den Wissenschaftssprachen Englisch und Französisch.

Schwerpunkt 4: Koptologie

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunktes „Koptologie“ sollen sich fundierte Kenntnisse der spätantik/christlichen Kultur Ägyptens erarbeiten. Sie sollen in der Lage sein, die zentralen Zusammenhänge des Faches zu überblicken und grundlegende fachwissenschaftliche Methoden selbstständig anzuwenden.

Studienziele sind zum einen die Aufnahme der im Folgenden angegebenen verschiedenen Masterstudiengänge und damit auch die Vorbereitung auf eine akademische Laufbahn im Bereich Kultur oder Kulturmanagement, zum anderen die Möglichkeit, einen Einstieg in das außerakademische Berufsfeld zu finden.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Ägyptologie und Koptologie“ mit dem Schwerpunkt „Ägyptologie“ (zusätzlich sind im Rahmen von individuell abzuschließenden Lernverträgen Leistungen aus den Modulen B.AegKo.120 und B.AegKo.121 des 2-Fach-Bachelor-Studiengangs Ägyptologie und Koptologie im Umfang von 12 Credits nachzuholen, sofern keine anrechenbaren Mittelägyptischkenntnisse vorliegen);
- Master „Ägyptologie und Koptologie“ mit dem Schwerpunkt „Koptologie“ (zusätzlich sind im Rahmen von individuell abzuschließenden Lernverträgen Leistungen aus den Modulen B.AegKo.123 und B.AegKo.124 des 2-Fach-Bachelor-Studiengangs Ägyptologie und Koptologie im Umfang von 12 Credits nachzuholen, sofern keine anrechenbaren Sahidischkenntnisse vorliegen).

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden ausreichende Kenntnisse in den Wissenschaftssprachen Englisch und Französisch sowie Kenntnisse des klassischen oder nachklassischen Griechischen.

Schwerpunkt 5: Ur- und frühgeschichtliche Archäologie

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

Die Studierenden des Studienganges „Antike Kulturen mit Schwerpunkt „Ur- und frühgeschichtliche Archäologie“ sollen die Fähigkeit zur selbstständigen wissenschaftlichen Arbeit erwerben und sich umfangreiche Kenntnisse zur europäischen Ur- und frühgeschichtliche Archäologie mit einem Schwerpunkt Mitteleuropa und angrenzende Gebiete erarbeiten. Sie sollen grundlegende fachwissenschaftliche Begriffe, Theorien und Methoden der Ur- und frühgeschichtliche Archäologie kennen und sicher anwenden können.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Ur- und Frühgeschichte“ (zusätzlich sind im Rahmen von individuell abzuschließenden Lernverträgen Leistungen aus den Modulen B.UFG.06 oder B.UFG.05 im Umfang von 11 Credits nachzuholen, die schon während des Bachelorstudiums belegt werden können).

(2) Empfohlene Vorkenntnisse gemäß § 3

Für ein erfolgreiches Studium im Studiengang „Antike Kulturen“ mit Schwerpunkt Ur- und frühgeschichtliche Archäologie werden gute Kenntnisse in mindestens zwei modernen europäischen Fremdsprachen dringend empfohlen. Zusätzlich wird der Erwerb von Lesefähigkeiten in weiteren Fremdsprachen empfohlen. Ein Schwerpunkt der schulischen Ausbildung im historisch-geographischen Bereich und ein besonderes Interesse für umweltgeschichtliche Fragen sind dem Studium förderlich.

Schwerpunkt 6: Alte Geschichte

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

Studienziele sind einmal die Aufnahme der im Folgenden angegebenen verschiedenen Masterstudiengänge und damit auch die Vorbereitung auf eine akademische Laufbahn im Bereich Alte Geschichte oder Kulturmanagement, zum anderen die Möglichkeit, einen Einstieg in das außerakademische Berufsfeld zu finden.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden ausreichende Kenntnisse in den Wissenschaftssprachen Englisch und Französisch oder Italienisch.

Schwerpunkt 7: Klassische Archäologie

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunkts „Klassische Archäologie“ sollen sich umfangreiche Kenntnisse auf dem Gebiet der Kunst- und Kulturgeschichte der griechischen und römischen Welt sowie deren Kontakte mit den Nachbarkulturen erarbeiten und die Fähigkeit zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten erwerben. Das Studium verschafft insbesondere einen Überblick über die wichtigsten Epochen, geographischen Einheiten, Denkmälergattungen, funktionalen Kontexte, Darstellungsinhalte und ikonographische Traditionen in ihrer wechselseitigen Abhängigkeit. Die Absolventinnen und Absolventen sollen die grundlegende Fachterminologie beherrschen sowie die fachspezifischen Methoden und

theoretischen Ansätze der Klassischen Archäologie als Kultur- und Bildwissenschaften kennen und anwenden können. Der Studiengang vermittelt analytische Fähigkeiten im Umgang mit archäologischen Befunden und Bildwerken, insbesondere visuelle Kompetenzen und ein Bewusstsein für die medialen Eigenschaften historischer Quellen. Praktische Fertigkeiten können zusätzlich in dem Wahlpflichtmodul ‚Archäologische Praxis‘ eingeübt werden (Feldforschung, Objekt-Dokumentation, museale Präsentation, Einblicke in Fragen der archäologischen Restaurierung, vergleichendes Sehen).

Der B.A. bereitet auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Klassische Archäologie“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Für ein erfolgreiches Studium im Schwerpunkt „Klassische Archäologie“ sind gute Geschichtskenntnisse (vorzugsweise in griechischer und römischer Geschichte), gute Ausdruckfähigkeiten im Deutschen sowie Kenntnisse in alten (Lateinisch und Griechisch) und den wichtigsten modernen Sprachen (Englisch, Französisch) erwünscht. Italienisch- und Neugriechischkenntnisse sind hilfreich. Studienbewerbenden, deren Kenntnisse in diesen Bereichen gering sind, wird empfohlen, sich vor Aufnahme des Bachelorstudiums entsprechend weiterzubilden.

Schwerpunkt 8: Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunkts „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ sollen sich umfangreiche Kenntnisse auf dem Gebiet der Kunst- und Kulturgeschichte der spätantiken und byzantinischen Welt sowie deren Kontakte mit den Nachbarkulturen erarbeiten und die Fähigkeit zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten erwerben. Das Studium verschafft insbesondere einen Überblick über die wichtigsten Epochen, geographischen Einheiten, Denkmälergattungen, funktionalen Kontexte, Darstellungsinhalte und ikonographischen Traditionen in ihrer wechselseitigen Abhängigkeit. Die Absolventinnen und Absolventen sollen die grundlegende Fachterminologie beherrschen sowie die fachspezifischen Methoden und theoretischen Ansätze der Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte als Kultur- und Bildwissenschaften kennen und anwenden können. Der Studiengang vermittelt analytische Fähigkeiten im Umgang mit archäologischen Befunden und Bildwerken, insbesondere visuelle Kompetenzen und ein Bewusstsein für die medialen Eigenschaften historischer Quellen. Praktische Fertigkeiten können zusätzlich in dem Wahlpflichtmodul „Archäologische Praxis“ eingeübt

werden (Feldforschung, Objekt-Dokumentation, museale Präsentation, Einblicke in Fragen der archäologischen Restaurierung, vergleichendes Sehen).

Der B.A. bereitet auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Für ein erfolgreiches Studium im Schwerpunkt „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“ sind gute Geschichtskenntnisse (vorzugsweise in römischer und byzantinischer Geschichte), gute Ausdruckfähigkeiten im Deutschen sowie Kenntnisse in alten (Lateinisch und Griechisch) und den wichtigsten modernen Sprachen (Englisch, Französisch) erwünscht. Studienbewerbenden, deren Kenntnisse in diesen Bereichen gering sind, wird empfohlen, sich vor Aufnahme des Bachelorstudiums entsprechend weiterzubilden.

Schwerpunkt 9: Griechische Philologie

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

- a) Fähigkeit, leichte bis mittelschwere Originaltexte der griechischen Prosa und Dichtung auch ohne Hilfsmittel angemessen ins Deutsche zu übersetzen;
- b) Sichere Beherrschung der griechischen Lexik, Morphologie und Syntax;
- c) Überblick über die Geschichte und Gattungen der griechischen Literatur von ihren Anfängen in der Archaik bis in die Kaiserzeit;
- d) Kenntnis der wichtigsten Versmaße aus Epos, Lyrik und Drama sowie Fähigkeit, poetische griechische Texte prosodisch korrekt vorzutragen;
- e) Kenntnis des maßgeblichen hermeneutischen Instrumentariums der Klassischen Philologie zur angemessenen Interpretation griechischer Originaltexte (Textkritik, Stilistik, Rhetorik; textimmanente, biographische, intertextuelle und kulturgeschichtliche Interpretationsansätze);
- f) Einblick in die wichtigsten Nachbardisziplinen der Gräzistik, besonders der Latinistik.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Griechische Philologie“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

- a) Für ein erfolgreiches Studium im Schwerpunkt Griechisch werden literaturwissenschaftliche Grundkenntnisse und gute Englischkenntnisse dringend empfohlen.
- b) Weiterhin ist eine Lesefertigkeit im Französischen erwünscht.

- c) Italienischkenntnisse sind hilfreich.
- d) Studienbewerbenden, deren Kenntnisse in diesen Bereichen gering sind, wird empfohlen, sich vor Aufnahme des Bachelorstudiums entsprechend weiterzubilden.

Schwerpunkt 10: Lateinische Philologie

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

- a) Fähigkeit, leichte bis mittelschwere Originaltexte der lateinischen Prosa und Dichtung auch ohne Hilfsmittel angemessen ins Deutsche zu übersetzen;
- b) sichere Beherrschung der lateinischen Lexik, Morphologie und Syntax;
- c) Überblick über die Geschichte und Gattungen der lateinischen Literatur von ihren Anfängen in der Archaik bis in die Kaiserzeit;
- d) Kenntnis der wichtigsten Versmaße aus Epos, Lyrik und Drama sowie Fähigkeit, poetische lateinische Texte prosodisch korrekt vorzutragen;
- e) Kenntnis des maßgeblichen hermeneutischen Instrumentariums der Klassischen Philologie zur angemessenen Interpretation lateinischer Originaltexte (Textkritik, Stilistik, Rhetorik; textimmanente, biographische, intertextuelle und kulturgeschichtliche Interpretationsansätze);
- f) Einblick in die wichtigsten Nachbardisziplinen der Latinistik, besonders der Gräzistik.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Lateinische Philologie“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

- a) Für ein erfolgreiches Studium im Schwerpunkt Latein werden literaturwissenschaftliche Grundkenntnisse und gute Englischkenntnisse dringend empfohlen.
- b) Weiterhin ist eine Lesefertigkeit im Französischen erwünscht.
- c) Italienischkenntnisse sind hilfreich.
- d) Studienbewerbenden, deren Kenntnisse in diesen Bereichen gering sind, wird empfohlen, sich vor Aufnahme des Bachelorstudiums entsprechend weiterzubilden.

Schwerpunkt 11: Spätantike

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

Studienziele sind einmal die Aufnahme der im Folgenden angegebenen verschiedenen Masterstudiengänge und damit auch die Vorbereitung auf eine akademische Laufbahn im Bereich Spätantike oder Kulturmanagement, zum anderen die Möglichkeit, einen Einstieg in das außerakademische Berufsfeld zu finden.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme folgender Masterstudiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“;
- Aufnahme in den Master-Studiengang „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden ausreichende Kenntnisse in Latein, in den Wissenschaftssprachen Englisch und Französisch sowie mindestens einer weiteren modernen Fremdsprache.

Schwerpunkt 12: Altes Testament

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

- a) Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunkts „Altes Testament“ erwerben grundlegende Fähigkeiten und Kenntnisse der exegetischen Methoden und der Einleitungsfragen zum Alten Testament in seiner altorientalischen Umwelt. Sie erarbeiten sich die Kompetenzen, alttestamentliche Texte in ihrer Ursprache historisch-kritisch zu erschließen und interpretieren zu können, Grundprobleme der Entstehung der alttestamentlichen Schriften zu erörtern und Grundfragen der Geschichte Israels zu klären. Innerhalb des Modulangebotes erweitern und schulen sie ihre Fähigkeiten in der historisch-kritischen Exegese in der Reflektion und Entfaltung zentraler Themen des Alten Testaments.
- b) Studienziele sind einmal die Aufnahme der im Folgenden angegebenen verschiedenen Masterstudiengänge und damit auch die Vorbereitung auf eine akademische Laufbahn im fachspezifischen Bereich oder Kulturmanagement, zum anderen die Möglichkeit, einen Einstieg in das außerakademische Berufsfeld zu finden.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme in folgende Master-Studiengänge vor:

- Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden ausreichende Kenntnisse in der Wissenschaftssprache Englisch sowie Grundkenntnisse des klassischen Griechischen und des Lateinischen.

Schwerpunkt 13: Neues Testament

(1) Schwerpunktspezifische Studienziele

- a) Absolventinnen und Absolventen des Schwerpunkts „Neues Testament“ sollen sich Fähigkeiten in der historisch-kritischen Analyse und Exegese neutestamentlicher Texte und in der Reflektion und Entfaltung zentraler Themen des Neuen Testaments erarbeiten. Sie sollen in der Lage sein, die zentralen Zusammenhänge des Faches zu überblicken, grundlegende fachwissenschaftliche Methoden

selbstständig anzuwenden und neutestamentliche Texte sachgerecht zu erschließen.

- b) Studienziele sind einmal die Aufnahme der im Folgenden angegebenen verschiedenen Masterstudiengänge und damit auch die Vorbereitung auf eine akademische Laufbahn im fachspezifischen Bereich oder Kulturmanagement, zum anderen die Möglichkeit, einen Einstieg in das außerakademische Berufsfeld zu finden.

Der B.A. bereitet u.a. auf die Aufnahme in folgende Master-Studiengänge vor:

- a. Aufnahme in den Master-Studiengang „Antike Kulturen“.

(2) Empfohlene Vorkenntnisse

Empfohlen werden ausreichende Kenntnisse in den Wissenschaftssprachen Englisch und Französisch sowie der Nachweis von Kenntnissen des klassischen oder nachklassischen Griechischen.“

9. Anlage III (Exemplarische Studienverlaufspläne nach Schwerpunkten im Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“) wird wie folgt neu gefasst:

„Anlage III: Exemplarische Studienverlaufspläne nach Schwerpunkten im Bachelor-Studiengang „Antike Kulturen“

1. Studium mit Studienschwerpunkt „Altorientalistik (Sumerologie)“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Altorientalistik“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.AO.101 „Altorientalistisches Einführungsmodul“ (Orientierung) 6 C		B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C			B.AG.41 „Basismodul: Altertumskunde Alte Geschichte“ (Wahl) 6 C	SK.Phil-FoLL.01 „Forschungsorientiertes Lernen – Projektbezogen“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	B.AO.201 „Einführung ins Sumerische und seine Texte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ 3 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AO.303 „Überblick über die Literatur des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.114 „Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.AS.WK-01 „Zeitmanagement“ (Wahl) 3 C
3. Σ 30 C	B.AO.202 „Sumerische Lektüre für Anfänger“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AO.304 „Vertiefung zur Literatur des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		B.JudC.03 „Jüdische Literatur und Schriftauslegung“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.16 Web-spezifisches Schreiben (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	B.AO.203 „Sumerische Lektüre für Fortgeschrittene A“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AO.401 „Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.308 „Vertiefung zum Alltag im Alten Orient“ 3 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AO.305 „Überblick über die Religion des Alten Orients“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.307 „Überblick über den Alltag im Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.53 Grundlagen „Altertumswissenschaften“ (Wahlpflicht) 3 C		
5. Σ 30 C	B.AO.402 „Methoden und Themen der Vorderasiatischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.302 „Vertiefung zur Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.120 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AO.306 „Vertiefung zur Religion des Alten Orients“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.425 „Begleitmodul zum Verfassen einer altorientalistischen Abschlussarbeit“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.403 „Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick A“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.52 „Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“ (Wahl) 6 C	SK.AS.MK-27 „Journalistische Praxis – Einführung in den Journalismus“ (Wahl) 3 C
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C	B.AO.204 „Sumerische Lektüre für Fortgeschrittene B“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.121 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C				
Σ 180 C	45 C (+12 C)		36 C	51 C			18 C + 18 C	

2. Studium mit Studienschwerpunkt „Altorientalistik (Akkadistik)“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Altorientalistik“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.AO.101 „Altorientalistisches Einführungsmodul“ (Orientierung) 6 C		B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C			B.AG.41 „Basismodul: Altertumskunde Alte Geschichte“ (Wahl) 6 C	SK.Phil-FoLL.01 „Forschungsorientiertes Lernen – Projektbezogen“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	B.AO.207 „Einführung ins Akkadische und seine Texte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ 3 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AO.303 „Überblick über die Literatur des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.114 „Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.AS.WK-01 „Zeitmanagement“ (Wahl) 3 C
3. Σ 30 C	B.AO.208 „Akkadische Lektüre für Anfänger“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AO.304 „Vertiefung zur Literatur des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		B.JudC.03 „Jüdische Literatur und Schriftauslegung“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-IS.16 Web-spezifisches Schreiben (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	B.AO.209 „Akkadische Lektüre für Fortgeschrittene A“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AO.401 „Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.308 „Vertiefung zum Alltag im Alten Orient“ 3 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AO.305 „Überblick über die Religion des Alten Orients“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.307 „Überblick über den Alltag im Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.53 Grundlagen „Altertumswissenschaften“ (Wahlpflicht) 3 C		SK.AS.MK-06 „E-Portfolios im Kontext von Bewerbung und Karriere“ (Wahl) 3 C
5. Σ 30 C	B.AO.402 „Methoden und Themen der Vorderasiatischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.302 „Vertiefung zur Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.120 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AO.306 „Vertiefung zur Religion des Alten Orients“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.425 „Begleitmodul zum Verfassen einer altorientalistischen Abschlussarbeit“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.403 „Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie, Überblick A“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.52 „Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“ (Wahl) 6 C	SK.AS.MK-27 „Journalistische Praxis – Einführung in den Journalismus“ (Wahl) 3 C
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C	B.AO.210 „Akkadische Lektüre für Fortgeschrittene B“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.121 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C				
Σ 180 C	45 C (+12 C)		36 C	51 C			18 C + 18 C	

3. Studium mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Ägyptologie“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung				
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Orientierung) 3 C		B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ 6 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.121 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“ (Wahlpflicht) 6 C	B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie“ (Wahlpflicht) 9 C			SK.DH.01 „Einführung in die Digital Humanities“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	B.AegKo.111 „Ägypten erforschen: Ägyptologische und koptologische Methoden und Techniken“ (Orientierung) 6 C	B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ (Orientierung) 3 C	B.KAR.102 „Klassische Archäologie erfolgreich studieren: Arbeitsweisen und Methoden“ 6 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Ira.124 „Einführung in die iranische Archäologie und Kunst“ (Wahlpflicht) 3 C		B.AegKo.122 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch III“ (Wahl) 6 C	SK.IT.12 „Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten mit Word“ (Wahl) 3 C
3. Σ 30 C	B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AegKo.120 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.KAR.201 „Kontexte in der Klassischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AO.302 „Vertiefung zur Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C			SK.Phil-FoLL.01 „Forschungsorientiertes Lernen – Projektbezogen“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	B.AegKo.114 „Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AegKo.153 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Vertiefungen in die Sozial- und Kulturgeschichte“ 6 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AegKo.113 „Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.Antik.51 „Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“ (Wahlpflicht) 6 C			SK.AS.MK-27 „Journalistische Praxis – Einführung in den Journalismus“ (Wahl) 3 C
5. Σ 30 C	B.AegKo.130 „Ägyptisch lesen und analysieren: Textkultur in pharaonischer Zeit“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AG.42 „Grundlagenmodul Alte Geschichte“ 6 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.151 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.152 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Konferenzen, Workshops und Gastvorträgen“ (Wahlpflicht) 3 C		B.Antik.52 „Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten“ (Wahl) 6 C	
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C	B.AegKo.143 „Ägypten materiell: Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“ 6 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>				B.AegKo.144 „Ägypten angewandt: Praktikum“ (Wahl) 6 C	
Σ 180 C	42 C (+ 12 C)		36 C	54 C			18 C + 18 C	

4. Studium mit Studienschwerpunkt „Koptologie“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Koptologie“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 29 C	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Orientierung) 3 C		B.KBA.201 „Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“ 12 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	Mag.Theol.102 „Bibelkunde“ (Wahlpflicht) 8 C				SK.Phil-FoLL.01 „Forschungsorientiertes Lernen – Projektbezogen“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	B.AegKo.111 „Ägypten erforschen: Ägyptologische und koptologische Methoden und Techniken“ (Orientierung) 6 C	B.AegKo.113 „Ägypten erforschen: Nachpharaonische/ koptische Geschichte“ (Orientierung) 9 C					B.Antik.25 „Hebräisch I“ (Wahl) 12 C	SK.AS.MK-27 „Journalistische Praxis – Einführung in den Journalismus“ (Wahl) 3C
3. Σ 31 C	B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ 6 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.Antik.26 „Hebräisch II“ (Wahlpflicht) 6 C	B.GeFo.01 „Theorien der Geschlechterforschung“ (Wahlpflicht) 10 C			SK.IT.12 „Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten mit Word“ (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.115 „Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/ koptischen Zeit“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.153 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Vertiefungen in die Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Antik.51 „Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.151 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (Wahlpflicht) 3 C		
5. Σ 30 C	B.AegKo.142 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.126 „Ägyptisch verstehen: Einführung in koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 12 C				SK.AS.KK-27 „Referat und Vortrag“ (Wahl) 3 C
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C		B.AegKo.132 „Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Textkultur in Spätantike und Mittelalter“ 9 C <i>Sachgebiet Philologie</i>				B.AegKo.144 „Ägypten angewandt: Praktikum“ (Wahl) 6 C	SK.AS.MK-27 „Journalistische Praxis – Einführung in den Journalismus“ (Wahl) 3 C
Σ 180 C	45 C (+ 12 C)		36 C	51 C			18 C + 18 C	

5. Studium mit Studienschwerpunkt „Ur- und frühgeschichtliche Archäologie“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Ur- und frühgeschichtliche Archäologie“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.UFG.01 „Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie I“ (Orientierung) 11 C		B.KBA.201 „Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“ 12 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C				SK.IKG-ISZ.02 „Vom Lesen zum Schreiben akademischer Texte für Bachelor-Studierende“ (Wahl) 4 C
2. Σ 30 C	B.UFG.02 „Einführung in die Ur- und frühgeschichtliche Archäologie II“ (Orientierung) 11 C	B.UFG.03 „Neolithikum“ (Wahlpflicht) 11 C	B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ 3 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>				B.UFG.09 „Bearbeitung archäologischer Funde“ (Wahl) 4 C	SK.Phil-FoLL.01 „Forschungsorientiertes Lernen – Projektbezogen“ (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	B.UFG.04 „Bronzezeit“ (Wahlpflicht) 11 C		B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AO.401 „Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-ISZ.58 „Schreiben in den Sozialen Medien“ (Wahl) 4 C
4. Σ 30 C			B.Ira.103 „Einführung in die iranische Kulturgeschichte“ 12 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.UFG.05 „Eisenzeit“ (Wahlpflicht) 11 C	B.AO.402 „Methoden und Themen der Vorderasiatischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 3 C		B.UFG.07 „Geländepraktikum für Anfänger“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.38 „Akademisches Argumentieren“ (Wahl) 4 C
5. Σ 30 C					B.GeFo.01 „Theorien der Geschlechterforschung“ (Wahlpflicht) 10 C	B.UFG.13 „Statistik für Archäologen I“ (Wahlpflicht) 4 C	B.UFG.08 „Kulturlandschaft“ (Wahl) 5 C	
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C		B.AO.403 „Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie“ 3 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.UFG.11 „Vermessungstechnik für Archäologen“ (Wahlpflicht) 3 C	B.UFG.14 „Bodenkunde für Archäologen“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AG.09 „Alte Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		
Σ 180 C	44 C (+ 12 C)		36 C	52 C			18 C + 18 C	

6. Studium mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 31 C	B.AG.09 „Alte Geschichte“ (Orientierung) 9 C		B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Gri.01 „Grundlagen des Griechischstudiums“ (Wahlpflicht) 6 C			B.Lat.13 „Intensivkurs Latein I“ (Wahl) 4 C
2. Σ 30 C	B.AG.10 „Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ 3 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C			B.Lat.14 „Intensivkurs Latein II“ (Wahl) 6 C
3. Σ 31 C	B.AG.11 „Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AG.31 „Internet für Altertumswissenschaftler“ (Wahlpflicht) 3 C		B.AG.40 „Wissenschaftliches Schreiben“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-ISZ.02 „Vom Lesen zum Schreiben akademischer Texte für Bachelor-Studierende“ (Wahl) 4 C
4. Σ 31 C	B.AG.12 „Oberstufenmodul Griechische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.Antik.53 „Grundlagen Altertumswissenschaften“ 3 C <i>Sachgebiet Kulturwissenschaft</i>	B.AO.307 „Überblick über den Alltag im Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.143 „Ägypten materiell: Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C		B.Gri.02-1 „Basismodul Griechische Sprache I“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-IKK.01 .2 „Interkulturelles Kompetenztraining“ (Wahl) C
5. Σ 31 C	B.AG.13 „Oberstufenmodul Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahlpflicht) 6 C			B.Gri.02-3 „Basismodul Griechische Sprache II“ (Wahl) 7 C	
6. Σ 27 C	Bachelorarbeit 12 C		B.Antik.51 „Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“ 6 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AG.42 „Grundlagenmodul Alte Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AG.46 „Althistorische Exkursion“ (Wahl) 3 C	
Σ 180 C (+ 1 C)	45 C (+ 12 C)		36 C	51 C			18 C (+ 1 C) + 18 C	

7. Studium mit Studienschwerpunkt „Klassische Archäologie“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Klassische Archäologie“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie?“ (Orientierung) 9 C		B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AG.42 „Grundlagenmodul Alte Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C			B.Lat.12 „Grundkenntnisse Latein“ (Wahl) 6 C	
2. Σ 30 C	B.KAR.102 „Klassische Archäologie erfolgreich studieren: Arbeitsweisen und Methoden“ (Orientierung) 6 C		B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AG.10 „Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ (Wahlpflicht) 3 C			SK.IT.12 „Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten mit Word“ (Wahl) 3 C
3. Σ 32 C	B.KAR.201 „Kontexte in der Klassischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 9 C		B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ (Wahlpflicht) 6 C			B.EvRel.001 „Neutestamentliches Griechisch I“ (Wahl) 8 C	B.AG.40 „Wissenschaftliches Schreiben“ (Wahl) 3 C
4. Σ 32 C	B.KAR.202 „Klassifikationen in der Klassischen Archäologie: Gattungen, Epochen, Regionen“ (Wahlpflicht) 9 C		B.ASB.201 „Archäologisch-kunsthistorische Kontexte der spätantiken und byzantinischen Welt“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.WLI.104 „Klassische Wurzeln europäischer Literatur“ (Wahlpflicht) 8 C				SK.DH.06 „Digitale Erfassung und Klassifikation von Bildern und Objekten“ (Wahl) 6 C
5. Σ 31 C	B.KAR.203 „Deutungen in der Klassischen Archäologie: Gattungen, Epochen, Regionen“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AO.401 „Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“ 3 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AG.11 „Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C			B.KBA.301 „Archäologische Praxis“ (Wahl) 4 C	SK.FS.IT-A1 „Italienisch Grundstufe I (A1)“ (Wahl) 6 C
6. Σ 25 C	Bachelorarbeit 12 C			B.UFG.09 „Bearbeitung archäologischer Funde“ (Wahlpflicht) 4 C	B.KBA.303 „Forschungsprobleme der griechischen, römischen und byzantinischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 9 C			
Σ 180 C	42 C (+ 12 C)		36 C	54 C			18 C + 18 C	

8. Studium mit Studienschwerpunkt „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ Sachgebiet Archäologie (Orientierung) 9 C		B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AO.401 „Einführung in die Vorderasiatische Archäologie“ (Wahlpflicht) 3 C			B.Lat.12 „Grundkenntnisse Latein“ (Wahl) 6 C	SK.AS.SK-10 „Sozialkompetenz: Partizipatives Projektmanagement“ (Wahl) 3 C
2. Σ 30 C	B.ASB.102 „Arbeitsweisen und Methoden der Spätantiken und Byzantinischen Archäologie und Kunstgeschichte“ (Orientierung) 6 C		B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.113 „Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C			B.AegKo.151 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (Wahl) 3 C	SK.FS.ES-A1 „Spanisch Grundstufe I“ (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	B.ASB.201 „Archäologisch-kunsthistorische Kontexte der spätantiken und byzantinischen Welt“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ 6 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AO.303 „Überblick über die Literatur des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C			B.KBA.302 „Archäologische Methoden und Techniken“ (Wahl) 9 C	SK.AS.KK-27 „Referat und Vortrag“ (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	B.ASB.202 „Spätantike und byzantinische Denkmälertypen“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.53 Grundlagen „Altertumswissenschaften“ (Wahlpflicht) 3 C			SK.IKG-ISZ.30 „Einführung ins Texten im Beruf – Linguistische Grundlagen“ (Wahl) 6 C
5. Σ 30 C	B.ASB.203 „Regionen der spätantiken und byzantinischen Welt“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ 3 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AG.11 „Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.KBA.303 „Forschungsprobleme der griechischen, römischen und byzantinischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 9 C			
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C		B.AO.403 „Aktuelle Forschung zur Vorderasiatischen Archäologie“ 3 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.ASB.204 „Analyse und Interpretation spätantiker und byzantinischer Monumente“ (Wahlpflicht) 9 C	B.Antik.17 „Griechisch-römische Spätantike“ (Wahlpflicht) 6 C			
Σ 180 C	42 C (+ 12 C)		36 C	54 C			18 C + 18 C	

9. Studium mit Studienschwerpunkt „Griechische Philologie“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Griechische Philologie“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.Gri.01 „Grundlagen des Griechischstudiums“ (Orientierung) 6 C		B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AO.305 „Überblick über die Religion des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C		B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ (Wahl) 6 C	SK.IT.12 „Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten mit Word“ (Wahl) 3 C
2. Σ 28 C	B.Gri.02-1 „Basismodul Griechische Sprache I“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.Antik.17 „Griechisch-römische Spätantike“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AegKo.115-1 „Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“ (Wahl) 4 C	B.AG.40 „Wissenschaftliches Schreiben“ (Wahl) 3 C
3. Σ 30 C	B.Gri.02-3 „Basismodul Griechische Sprache II“ (Wahlpflicht) 7 C		B.Antik.16 „Orientierungsmodul Die christlichen Kulturen des Orients“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	Mag.Theol.102 „Bibelkunde“ (Wahlpflicht) 8 C				SK.FS.FR-A1 „Französisch Grundstufe I (A1)“ (Wahl) 6 C
4. Σ 29 C	B.Gri.03 „Griechische Literatur I: Poesie“ (Wahlpflicht) 9 C		B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.143 „Ägypten materiell: Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C			B.Antik.28 „Modul Praxis Antike Kulturen I“ (Wahl) 5 C	SK.IKG-ISZ.18 „Wissenschaftssprache für das akademische Schreiben“ (Wahl) 3 C
5. Σ 33 C	B.Gri.04 „Griechische Literatur II: Prosa“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Gri.07 „Griechische Literatur III“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AO.303 „Überblick über die Literatur des Alten Orient“ 3 C <i>Sachgebiet Kulturwissenschaft</i>	B.AG.43 „Griechische oder Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C			B.Antik.53 Grundlagen „Altertumswissenschaften“ (Wahl) 3 C	B.AG.31 „Internet für Altertumswissenschaftler“ (Wahl) 3 C
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C			B.Antik.26 „Hebräisch II“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Gri.08 „Aufbaumodul Griechische Sprache“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AG.31 „Internet für Altertumswissenschaftler“ (Wahlpflicht) 3 C		
Σ 180 C	43 C (+ 12 C)		36 C	53 C			18 C + 18 C	

10. Studium mit Studienschwerpunkt „Lateinische Philologie“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Lateinische Philologie“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.Lat.01 „Basismodul: Grundlagen des Lateinstudiums“ (Orientierung) 6 C		B.KAR.101 „Was ist Klassische Archäologie“ 9 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ 3 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.AO.303 „Überblick über die Literatur des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.151 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (Wahlpflicht) 3 C		SK.FS.IT-A1 „Italienisch Grundstufe I (A1)“ (Wahl) 6 C
2. Σ 28 C	B.Lat.02-1 „Basismodul: Lateinische Sprache I“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AegKo.115-1 „Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“ (Wahl) 4 C	B.AG. „Wissenschaftliches Schreiben“ (Wahl) 3 C
3. Σ 33 C	B.Lat.02-3 „Basismodul: Lateinische Sprache II“ (Wahlpflicht) 7 C		B.ASB.101 „Einführung in die Spätantike und Byzantinische Archäologie und Kunstgeschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	Mag.Theol.102 „Bibelkunde“ (Wahlpflicht) 8 C			B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ (Wahl) 6 C	SK.IT.12 „Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten mit Word“ (Wahl) 3 C
4. Σ 29 C	B.Lat.03 „Basismodul: Lateinische Literatur I: Poesie“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ 3 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.114 „Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AG.31 „Internet für Altertumswissenschaftler“ (Wahlpflicht) 3 C		B.Antik.28 „Modul Praxis Antike Kulturen I“ (Wahl) 5 C	SK.IKG-ISZ.18 „Wissenschaftssprache für das akademische Schreiben“ (Wahl) 3 C
5. Σ 33 C	B.Lat.04 „Basismodul: Lateinische Literatur II: Prosa“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Lat.07 „Lateinische Literatur III“ (Wahlpflicht) 9 C	B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AG.43 „Griechische oder Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C				B.AG. „Internet für Altertumswissenschaftler“ (Wahl) 3 C
6. Σ 27 C	Bachelorarbeit 12 C			B.Lat.08 „Aufbaumodul: Lateinische Sprache“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AegKo.152 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Konferenzen, Workshops und Gastvorträgen“ (Wahlpflicht) 3 C		B.Antik.53 „Grundlagen Altertumswissenschaften“ (Wahl) 3 C	
Σ 180 C	43 C (+ 12 C)		36 C	53 C			18 C + 18 C	

11. Studium mit Studienschwerpunkt „Spätantike“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Spätantike“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 30 C	B.Antik.16 „Orientierungsmodul Die christlichen Kulturen des Orients“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ 6 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C			B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.30 „Einführung ins Texten im Beruf – Linguistische Grundlagen“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	B.AegKo.113 „Ägypten erforschen: Nachpharaonische/koptische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		B.AegKo.115 „Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/koptischen Zeit“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>	B.Jud.03 „Jüdische Literatur und Schriftauslegung“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (Wahl) 6 C	SK.AS.KK-27 „Referat und Vortrag“ (Wahl) 3 C
3. Σ 27 C	B.KBA.201 „Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“ (Wahlpflicht) 12 C		B.Antik.51 „Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“ 6 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>				B.AegKo.151 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (Wahl) 3 C	SK.AS.SK-10 „Sozialkompetenz: Partizipatives Projektmanagement“ (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	B.Antik.19 „Basismodul Die orthodoxen Kirchen“ (Wahlpflicht) 9 C		B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AegKo.132 „Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Textkultur in Spätantike und Mittelalter“ (Wahlpflicht) 9 C			B.AegKo.152 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Konferenzen, Workshops und Gastvorträgen“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-IKK.08 „IKG-IKK.08 Working in Intercultural Teams“ (Wahl) 3 C
5. Σ 33 C	B.AegKo.142 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AegKo.125 „Ägyptisch verstehen: Koptisch III: Lektüre“ 9 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.AG.09 „Alte Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.KBA.303 „Forschungsprobleme der griechischen, römischen und byzantinischen Archäologie“ (Wahlpflicht) 9 C			
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C			B.AG.11 „Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AegKo.144 „Ägypten angewandt: Praktikum“ (Wahlpflicht) 6 C			SK.IKG-ISZ.18 „Wissenschaftssprache für das akademische Schreiben“ (Wahl) 3 C
Σ 180 C	45 C (+ 12 C)		36 C	51 C			18 C + 18 C	

12. Studium mit Studienschwerpunkt „Altes Testament“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Altes Testament“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 28 C	Mag.Theol.001 „Biblisches Hebräisch“ (Wahlpflicht) 20 C		B.KBA.201 „Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“ 12 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C				SK.IT.12 „Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten mit Word“ (Wahl) 3 C
2. Σ 32 C			B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.AegKo.112 „Ägypten erforschen: Pharaonische Geschichte“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.51 „Kirchen- und Theologiegeschichte der Antike“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-ISZ.02 „Vom Lesen zum Schreiben akademischer Texte für Bachelor-Studierende“ (Wahl) 4 C	
3. Σ 30 C	Mag.Theol.103 „Basismodul Altes Testament“ (Wahlpflicht) 12 C		B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ 6 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.Jud.03 „Jüdische Literatur und Schriftauslegung“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.18 „Wissenschaftssprache für das akademische Schreiben“ (Wahl) 3 C
4. Σ 31 C	B.TheoC.01 „Bibelkunde“ (Wahlpflicht) 6 C	Mag.Theol.203b „Aufbaumodul Altes Testament (ohne Hauptseminararbeit)“ (Wahlpflicht) 7 C	B.AegKo.114 „Ägypten erforschen: Pharaonische Religion“ 6 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>		B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.58 „Schreiben in den Sozialen Medien“ (Wahl) 4 C
5. Σ 32 C			B.Ira.123 „Einführung in eine alt-, mittel- oder neuiranische Sprache I“ 3 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.Jud.04 „Jüdische Kultur und Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.153 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Vertiefung in die Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AG.31 „Internet für Altertumswissenschaftler“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.11 „Akademisches Schreiben in den Geisteswissenschaften und der Theologie“ (Wahl) 4 C
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C				B.AegKo.143 „Ägypten materiell: Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AG.10 „Fortgeschrittenenmodul Griechische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C		
Σ 180 C	42 C (+ 12 C)		36 C	54 C			18 C + 18 C	

13. Studium mit Studienschwerpunkt „Neues Testament“

Sem. Σ 30 C	Fachstudium (132 C)						Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (36 C)	
	Studienschwerpunkt „Neues Testament“		Wahlpflichtbereich Sachgebiete	Wahlpflichtbereich zusätzliche Schwerpunktbildung			Modul	Modul
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		
1. Σ 32 C	Mag.Theol.002 „Altgriechisch“ (Wahlpflicht) 20 C		B.KBA.201 „Einführung in die Archäologie der griechischen, römischen und byzantinischen Welt“ 12 C <i>Sachgebiet Archäologie</i>	B.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Die pharaonische und nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 3 C			B.AG.31 „Internet für Altertums-wissenschaftler“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-ISZ.02 „Vom Lesen zum Schreiben akademischer Texte für Bachelor-Studierende“ (Wahl) 4 C
2. Σ 30 C		Mag.Theol.104 „Basismodul Neues Testament“ (Wahlpflicht) 12 C		B.Antik.19 „Basismodul Die orthodoxen Kirchen“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AegKo.151 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (Wahlpflicht) 3 C	B.Antik.53 Grundlagen „Altertums-wissenschaften“ (Wahlpflicht) 3 C	B.AegKo.113-1 „Ägypten erforschen: Nachpharaonische/ koptische Geschichte“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-IS.58 „Schreiben in den Sozialen Medien“ (Wahl) 4 C
3. Σ 30 C	B.TheoC.01 „Bibelkunde“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AG.09 „Alte Geschichte“ 9 C <i>Sachgebiet Geschichte</i>	B.Jud.03 „Jüdische Literatur und Schriftauslegung“ (Wahlpflicht) 6 C			B.AO.101 „Altorientalisches Einführungsmodul“ (Wahl) 6 C
4. Σ 28 C	Mag.Theol.204b „Aufbaumodul Neues Testament (ohne Hauptseminararbeit)“ (Wahlpflicht) 7 C		B.AegKo.115 „Ägypten erforschen: Religions- und Kirchengeschichte der nachpharaonischen/ koptischen Zeit“ 9 C <i>Sachgebiet Kulturgeschichte</i>			B.AegKo.152 „Ägypten kontextualisieren: Teilnahme an Konferenzen, Workshops und Gastvorträgen“ (Wahlpflicht) 3 C		
5. Σ 30 C			B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ 6 C <i>Sachgebiet Philologie</i>	B.Jud.04 „Jüdische Kultur und Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.142 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		B.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Sozial- und Kulturgeschichte“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.11 „Akademisches Schreiben in den Geisteswissenschaften und der Theologie“ (Wahl) 4 C
6. Σ 30 C	Bachelorarbeit 12 C				B.AG.11 „Fortgeschrittenenmodul Römische Geschichte“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AO.305 „Überblick über die Religion des Alten Orient“ (Wahlpflicht) 3 C		SK.IKG-ISZZ.08 „Bewerbungen schreiben für Praktika und Masterstudienplätze“ (Wahl) 3 C
Σ 180 C	45 C (+ 12 C)		36 C	51 C			18 C + 18 C	

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 23.06.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 07.09.2021 die erste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Digital Humanities“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 27.02.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 08/2020 S. 179) genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Digital Humanities“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 27.02.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 08/2020 S. 179) wird wie folgt geändert.

1. § 9 (Inkrafttreten) wird wie folgt geändert.

a. Der Titel des Paragraphen wird um ein Semikolon und das Wort „Übergangsbestimmungen“ erweitert.

b. Der bisherige Wortlaut wird zu Absatz 1.

c. Folgender Absatz 2 wird angefügt:

„(2) ¹Studierende, die ihr Studium vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung begonnen haben und ununterbrochen in diesem Studiengang immatrikuliert oder ununterbrochen für das Modulpaket „Digital Humanities“ zugelassen waren, werden nach der Prüfungs- und Studienordnung in der vor Inkrafttreten dieser Änderung geltenden Fassung geprüft. ²Dies gilt im Falle noch abzulegender Prüfungen nicht für Modulübersichten und -verzeichnisse, sofern nicht der Vertrauensschutz einer oder eines Studierenden eine abweichende Entscheidung durch die Prüfungskommission gebietet. ³Eine abweichende Entscheidung ist insbesondere in den Fällen möglich, in denen eine Prüfungsleistung wiederholt werden kann oder ein Pflicht- oder erforderliches Wahlpflichtmodul wesentlich geändert oder aufgehoben wurde. ⁴Die Prüfungskommission

kann hierzu allgemeine Regelungen treffen. ⁵Prüfungen nach dieser Ordnung in der vor Inkrafttreten einer Änderung gültigen Fassung werden letztmals im vierten Semester nach Inkrafttreten dieser Änderung abgenommen. ⁶Auf Antrag werden Studierende nach Satz 1 insgesamt nach den Bestimmungen der geänderten Ordnung geprüft.“

2. Anlage I (Modulübersicht) wird wie folgt geändert.

a. In Ziffer I (Master-Studiengang „Digital Humanities“) Nr. 1 (Fachstudium im Umfang von 78 C) Buchstabe b (Wahlpflichtmodule) werden Buchstaben aa und bb wie folgt neu gefasst:

„aa. Wahlpflichtmodule I

Es müssen Wahlpflichtmodule aus dem nachfolgenden Angebot im Umfang von insgesamt mindestens 45 C erfolgreich absolviert werden, darunter mindestens ein Theoriemodul (M.DH.10-15) und ein Forschungsprojekt (M.DH.20a-25a):

M.DH.10	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Sprachanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.11	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Textanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.12	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Literaturanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.13	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Bildanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.14	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Objektanalyse/Materialität	(9 C / 4 SWS)
M.DH.15	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Raumanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.16	Digitale Analyse historischer Kontexte	(9 C / 4 SWS)
M.DH.20a	Forschungsprojekt zur Digitalen Sprachanalyse	(12 C / 2 SWS)
M.DH.21a	Forschungsprojekt zur Digitalen Textanalyse	(12 C / 2 SWS)
M.DH.22a	Forschungsprojekt zur Digitalen Literaturanalyse	(12 C / 2 SWS)
M.DH.23a	Forschungsprojekt zur Digitalen Bildanalyse	(12 C / 2 SWS)
M.DH.24a	Forschungsprojekt zur Digitalen Objektanalyse	(12 C / 2 SWS)
M.DH.25a	Forschungsprojekt zur Digitalen Raumanalyse	(12 C / 2 SWS)
M.DH.30	International Summer School	(3 C / 4 SWS)

bb. Wahlpflichtmodule II – Angewandte Informatik

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 11 C erfolgreich absolviert werden:

M.DH.40	Programmierung in den Textwissenschaften	(6 C / 4 SWS)
M.DH.41	Programmierung in den Bildwissenschaften	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1141	Semistrukturierte Daten und XML	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1142	Semantic Web	(6 C / 4 SWS)
B.Inf.1235	Text Mining	(5 C / 3 SWS)“

b. In Ziffer I (Master-Studiengang „Digital Humanities“) Nr. 1 (Fachstudium im Umfang von 78 C) wird Buchstabe c (Professionalisierungsbereich) wie folgt neu gefasst:

„c. Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Es wird insbesondere auf das Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen (s.u. Ziffer II, Nr. 1) hingewiesen.“

c. In Ziffer I (Master-Studiengang „Digital Humanities“) Nr. 2 (Fachstudium im Umfang von 42 C) Buchstabe b (Wahlpflichtmodule) werden Buchstaben aa und bb wie folgt neu gefasst:

„aa. Wahlpflichtmodule I

Es müssen Wahlpflichtmodule aus dem nachfolgenden Angebot im Umfang von insgesamt wenigstens 27 C absolviert werden, darunter mindestens ein Theoriemodul (M.DH.10-15) und ein Projekt (M.DH.20b-25b):

M.DH.10	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Sprachanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.11	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Textanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.12	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Literaturanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.13	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Bildanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.14	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Objektanalyse/Materialität	(9 C / 4 SWS)
M.DH.15	Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Raumanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.16	Digitale Analyse historischer Kontexte	(9 C / 4 SWS)
M.DH.20b	Projekt zur Digitalen Sprachanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.21b	Projekt zur Digitalen Textanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.22b	Projekt zur Digitalen Literaturanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.23b	Projekt zur Digitalen Bildanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.24b	Projekt zur Digitalen Objektanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.25b	Projekt zur Digitalen Raumanalyse	(9 C / 2 SWS)

bb. Wahlpflichtmodule II – Angewandte Informatik

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 5 C absolviert werden:

M.DH.40	Programmierung in den Textwissenschaften	(6 C / 4 SWS)
M.DH.41	Programmierung in den Bildwissenschaften	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1141	Semistrukturierte Daten und XML	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1142	Semantic Web	(6 C / 2 SWS)
B.Inf.1235	Text Mining	(5 C / 3 SWS)“

d. Ziffer II (Wahlmodule im Bereich „Digital Humanities“) wird wie folgt neu gefasst:

„II. Wahlmodule im Bereich „Digital Humanities“

1. Wahlmodule für Studierende des Faches „Digital Humanities“

Folgende Module können von Studierenden des Studienfachs "Digital Humanities" im Rahmen des Professionalisierungsbereichs absolviert werden:

B.DH.51	Programmierung und Umsetzung	(9 C / 3 SWS)
B.DH.52	eHeritage	(9 C / 3 SWS)
B.DH.53	Digitales Publizieren	(3 C / 2 SWS)
B.DH.54	Digitallabor	(3 C / 2 SWS)
B.DH.55	Digitale Vermittlung geisteswissenschaftlicher Inhalte	(6 C / 3 SWS)
B.DH.56	Digitalisierung und Gesellschaft	(3 C / 2 SWS)

2. Angebot für Studierende anderer Studiengänge bzw. -fächer:

Folgende Module können von Studierenden anderer Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden. Module gleichen Titels, die bereits im Rahmen des Studiums absolviert wurden, können nicht berücksichtigt werden.

B.DH.01a	Einführung in die digitale Text- und Sprachanalyse	(6 C / 4 SWS)
B.DH.02a	Einführung in die Digitale Bild- und Objektwissenschaft	(6 C / 4 SWS)
B.DH.03a	Grundlagen Programmierung	(6 C / 4 SWS)
B.DH.04a	Grundlagen Informatik und Statistik	(6 C / 4 SWS)
B.DH.05a	Werkzeuge der Digital Humanities	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.01	Einführung in die Digital Humanities	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.02	Daten Lesen Lernen	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.03	Werkzeuge der Digital Humanities	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.04	Digitale Editionen und Annotationen	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.05	Digitale Textanalyse	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.06	Digitale Erfassung und Klassifikation von Bildern und Objekten	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.06a	Digitale Erfassung und Klassifikation von Objekten	(3 C / 2 SWS)
SK.DH.07	Virtuelle Räume und Museen	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.08	Karten, GIS und digitale Raumerfassung	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.09	Bild- und Textdaten im Vergleich	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.10	Quantifizierende Methoden in den Geisteswissenschaften	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.11	Datenvisualisierung	(3 C / 2 SWS)
SK.DH.12	Einrichtung von Datenbanken	(3 C / 2 SWS)
SK.DH.12a	Einrichtung von Datenbanken	(3 C / 2 SWS)

SK.DH.13	Collection Management Systeme	(3 C / 2 SWS)
SK.DH.14	Archäologische Informationssysteme	(3 C / 2 SWS)
SK.DH.15	Praxismodul Text und Sprache	(6 C / 3 SWS)
SK.DH.16	Praxismodul Bild und Objekt	(6 C / 3 SWS)
SK.DH.17	eHeritage	(6 C / 3 SWS)
SK.DH.18	Digitales Publizieren	(3 C / 2 SWS)
SK.DH.19	Digitale Analyse von Bildern und Objekten	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.20	Digitale Archäologie und Altertumskunde	(6 C / 4 SWS)
SK.DH.21	E-Learning	(3 C / 2 SWS)“

e. In Ziffer III (Modulpaket „Digital Humanities“ im Umfang von 36 C) Nr. 2 (Wahlpflichtmodule) werden Buchstaben b und c wie folgt neu gefasst:

„b. Wahlpflichtmodule II

Es müssen zwei der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden, darunter mindestens ein Theoriemodul (M.DH.10-15) und ein Projekt (M.DH.20b-25b):

M.DH.10	Theorien und Forschungsfragen der digitalen Sprachanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.11	Theorien und Forschungsfragen der digitalen Textanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.12	Theorien und Forschungsfragen der digitalen Literaturanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.13	Theorien und Forschungsfragen der digitalen Bildanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.14	Theorien und Forschungsfragen der digitalen Objektanalyse/ Materialität	(9 C / 4 SWS)
M.DH.15	Theorien und Forschungsfragen der digitalen Raumanalyse	(9 C / 4 SWS)
M.DH.16	Digitale Analyse historischer Kontexte	(9 C / 4 SWS)
M.DH.20b	Projekt zur digitalen Sprachanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.21b	Projekt zur digitalen Textanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.22b	Projekt zur digitalen Literaturanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.23b	Projekt zur digitalen Bildanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.24b	Projekt zur digitalen Objektanalyse	(9 C / 2 SWS)
M.DH.25b	Projekt zur digitalen Raumanalyse	(9 C / 2 SWS)

c. Wahlpflichtmodule III

Es muss mindestens eines der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.DH.40	Programmierung in den Textwissenschaften	(6 C / 4 SWS)
M.DH.41	Programmierung in den Bildwissenschaften	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1141	Semistrukturierte Daten und XML	(6 C / 4 SWS)

M.Inf.1142	Semantic Web	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1151	Vertiefung Softwaretechnik: Data Science und Big Data Analytics	(5 C / 3 SWS)
M.Inf.1161	Bildanalyse und Bildverstehen	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1802	Praktikum XML	(6 C / 4 SWS)“

3. In Anlage II (Exemplarische Studienverlaufspläne) werden Nummern 1 bis 4 wie folgt neu gefasst:

„1. „Fachstudium „Digital Humanities“ im Umfang von 78 C (Studienbeginn zum Wintersemester).

Sem. Σ C	Fachstudium „Digital Humanities“ (78 C)				Professionalisierungsbereich [Schlüsselkompetenzen] (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.DH.11 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Textanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.DH.12 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Literaturanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.Inf.1141 Semistrukturierte Daten und XML6 (Wahlpflicht) 6 C		SK.Phil.50 Berufsqualifizierendes Praktikum für Studierende der Geistes- und Kulturwissenschaften I (Wahl) 6 C
2. Σ 32 C	M.DH.01 Weiterführende Themen der Digital Humanities (Pflicht) 6 C	M.DH.10 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Sprachanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.DH.30 International Summer School (Wahlpflicht) 6 C	B.Inf.1235 Text Mining (Wahlpflicht) 5 C	SK.IKG-IKK.05 Trainingsdesign - Methodik und Didaktik der Vermittlung interkultureller Kompetenz (Wahl) 6 C
3. Σ 28 C	M.DH.02 Digitale Kultur und Gesellschaft (Pflicht) 6 C	M.EP.02b Mediävistik – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.DH.20a Forschungsprojekt zur Digitalen Sprachanalyse (Wahlpflicht) 12 C	B.EP.T21 Aufbaumodul 1 – Top Up Nordamerikastudien (Wahlpflicht) 4 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	78 C (+ 30 C)				12 C

2. Fachstudium „Digital Humanities“ im Umfang von 78 C (Studienbeginn zum Sommersemester).

Sem. Σ C	Fachstudium „Digital Humanities“ (78 C)				Professionalisierungs- bereich [Schlüsselkompetenzen] (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 32 C	M.DH.01 Weiterführende Themen der Digital Humanities (Pflicht) 6 C	M.DH.10 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Bildanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.DH.30 International Summer School (Wahlpflicht) 6 C	B.Inf.1235 Text Mining (Wahlpflicht) 5 C	SK.IKG-IKK.05 Trainingsdesign - Methodik und Didaktik der Vermittlung interkultureller Kompetenz (Wahl) 6 C
2. Σ 27 C	M.DH.11 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Objektanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.DH.02 Digitale Kultur und Gesellschaft (Pflicht) 6 C	M.Inf.1141 Semistrukturierte Daten und XML6 (Wahlpflicht) 6 C		SK.Phil.50 Berufsqualifizierendes Praktikum für Studierende der Geistes- und Kulturwissenschaften I (Wahl) 6 C
3. Σ 31 C	M.DH.16 Digitale Analyse historischer Kontexte (Wahlpflicht) 9 C	M.EP.02b Mediävistik – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.DH.20a Forschungsprojekt zur Digitalen Objektanalyse (Wahlpflicht) 12 C	B.EP.T21 Aufbaumodul 1 – Top Up Nordamerikastudien (Wahlpflicht) 4 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	78 C (+ 30 C)				12 C

3. Fachstudium „Digital Humanities“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit dem Modulpaket „Neuere Deutsche Literatur“ im Umfang von 36 C (Studienbeginn zum Wintersemester).

Sem. Σ C	Fachstudium „Digital Humanities“ (42 C)			Modulpaket „Neuere Deutsche Literatur“ 36 C		Professionalisierungsbereich [Schlüsselkompetenzen] (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul		Modul
1. Σ 30 C	M.DH.12 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Literaturanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.DH.14 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Objektanalyse/ Materialität (Wahlpflicht) 9 C		M.NDL.01 Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C		
2. Σ 27 C	M.DH.01 Weiterführende Themen der Digital Humanities (Pflicht) 6 C	M.DH.02b Digitale Kultur und Gesellschaft (Pflicht) 4 C	B.Inf.1235 Text Mining (Wahlpflicht) 5 C	M.NDL.04 Klassiker der Literaturgeschichte (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-IKK.05 Trainingsdesign - Methodik und Didaktik der Vermittlung interkultureller Kompetenz (Wahl) 6 C
3. Σ 33 C	M.DH.20b Projekt zur Digitalen Sprachanalyse (Wahlpflicht) 9 C			M.NDL.02 Theoretische Kompetenzen der Literaturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C	M.NDL.03 Schreiben im Literatur- und Wissenschaftsbetrieb (Wahlpflicht) 6 C	SK.Phil.50 Berufsqualifizierendes Praktikum für Studierende der Geistes- und Kulturwissenschaften I (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C					
Σ 120 C	78 C (+ 30 C)					12 C

4. Fachstudium „Digital Humanities“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit dem Modulpaket „Neuere Deutsche Literatur“ im Umfang von 36 C (Studienbeginn zum Sommersemester).

Sem. Σ C	Fachstudium „Digital Humanities“ (42 C)			Modulpaket „Neuere Deutsche Literatur“ 36 C		Professionalisierungsbereich [Schlüsselkompetenzen] (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul		Modul
1. Σ 27 C	M.DH.01 Weiterführende Themen der Digital Humanities (Pflicht) 6 C	M.DH.02b Digitale Kultur und Gesellschaft (Pflicht) 4 C	B.Inf.1235 Text Mining (Wahlpflicht) 5 C	M.NDL.04 Klassiker der Literaturgeschichte (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-IKK.05 Trainingsdesign - Methodik und Didaktik der Vermittlung interkultureller Kompetenz (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.DH.12 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Literaturanalyse (Wahlpflicht) 9 C	M.DH.14 Theorien und Forschungsfragen der Digitalen Objektanalyse/ Materialität (Wahlpflicht) 9 C		M.NDL.01 Historische Kompetenzen der Literaturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C		
3. Σ 33 C	M.DH.20b Projekt zur Digitalen Sprachanalyse (Wahlpflicht) 9 C			M.NDL.02 Theoretische Kompetenzen der Literaturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C	M.NDL.03 Schreiben im Literatur- und Wissenschaftsbetrieb (Wahlpflicht) 6 C	SK.Phil.50 Berufsqualifizierendes Praktikum für Studierende der Geistes- und Kulturwissenschaften I (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C					
Σ 120 C	78 C (+ 30 C)					12 C“

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 23.06.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 07.09.2021 die erste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Germanistik/Deutsche Philologie“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 12.09.2018 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 48/2018 S. 1105) genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Germanistik/Deutsche Philologie“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 12.09.2018 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 48/2018 S. 1105) wird wie folgt geändert.

1. In § 3 (Gliederung des Studiums) Absatz 4 wird Satz 4 wie folgt neu gefasst:

„⁴Das Modulverzeichnis wird gesondert veröffentlicht; es ist Bestandteil dieser Ordnung, soweit die Module in der Modulübersicht (Anlage I) aufgeführt sind.“

2. § 5 (Zulassung zur Masterarbeit) wird wie folgt neu gefasst:

„§ 5 Zulassung zur Masterarbeit

Als Voraussetzung zur Zulassung zur Masterarbeit müssen

- a. bei einem Fachstudium Germanistik/Deutsche Philologie im Umfang von 78 C Pflicht-, Wahlpflicht und Wahlmodule des Studiengangs im Umfang von 66 C bestanden sein,
- b. bei einem Fachstudium Germanistik/Deutsche Philologie im Umfang von 42 C Pflicht-, Wahlpflicht und Wahlmodule des Studiengangs im Umfang von 66 C, davon im Umfang von 26 C im Fachstudium Germanistik/Deutsche Philologie, bestanden sein.“

3. In § 11 (Inkrafttreten; Übergangsbestimmungen) wird folgender Absatz 4 wie folgt angefügt:

„(4) ¹Studierende, die ihr Studium vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung begonnen haben und ununterbrochen in diesem Studiengang immatrikuliert oder ununterbrochen für eines der Modulpakete „Germanistik/Deutsche Philologie“ zugelassen waren, werden nach der Prüfungs- und Studienordnung in der vor Inkrafttreten dieser Änderung geltenden Fassung geprüft. ²Dies gilt im Falle noch abzulegender Prüfungen nicht für Modulübersichten und -verzeichnisse, sofern nicht der Vertrauensschutz einer oder eines Studierenden eine abweichende Entscheidung durch die Prüfungskommission gebietet. ³Eine abweichende Entscheidung ist insbesondere in den Fällen möglich, in denen eine Prüfungsleistung wiederholt werden kann oder ein Pflicht- oder erforderliches Wahlpflichtmodul wesentlich geändert oder aufgehoben wurde. ⁴Die Prüfungskommission kann hierzu allgemeine Regelungen treffen. ⁵Prüfungen nach dieser Ordnung in der vor Inkrafttreten einer Änderung gültigen Fassung werden letztmals im vierten Semester nach Inkrafttreten dieser Änderung abgenommen. ⁶Auf Antrag werden Studierende nach Satz 1 insgesamt nach den Bestimmungen der geänderten Ordnung geprüft.“

4. Anlage II (Exemplarische Studienverlaufspläne) wird wie folgt geändert.

a. Nummer 7 wird wie folgt neu gefasst:

„7. Fachstudium „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit dem Modulpaket „Finnisch-Ugrische Philologie“ im Umfang von 36 C

Sem Σ C	Fachstudium „Germanistik/Deutsche Philologie“ (42 C)	Modulpaket „Finnisch-Ugrische Philologie“ (36 C)			Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 32 C	M.Ger.01 Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft A (Wahlpflicht) 13 C	M.Fin.01 Grundfragen der Finnougristik (Wahlpflicht) 10 C	B.Fin.06b Sprachbeherrschung II: Finnisch (Wahlpflicht) 8 C	M.Fin.13b.1 Fachsprache Finnisch (Wahlpflicht) 8 C	M.Ger.24 Germanistische Text- und Medienforschung (Wahl) 6 C
2. Σ 32 C	M.Ger.02 Germanistische Mediävistik: Text und Kontext A (Wahlpflicht) 13 C				M.Ger.26 Germanistische Anwendungspraxis (Wahl) 6 C
3. Σ 26 C	M.Ger.04 Philologie, Theorie, Methodologie integrativ A (Pflicht) 16 C	M.Fin.02b Kultur finnisch-ugrischer Völker (Wahlpflicht) 5 C	M.Fin.04b Sprachpraxis I: Landeskunde Finnlands (Wahlpflicht) 5 C		
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	42 C (+30 C)	36 C			12 C“

b. Nummer 9 wird wie folgt neu gefasst:

„9. Fachstudium „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit den Modulpaketen „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 18 C und „Skandinavistik“ im Umfang von 18 C

Sem Σ C	Fachstudium „Germanistik/Deutsche Philologie“ (42 C)	Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ (18 C)	Modulpaket „Skandinavistik“ (18 C)	Professionalisierungs- bereich (Schlüssel- kompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 28 C	M.Ger.03 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Grammatik A (Wahlpflicht) 13 C	M.EP.031-N Master-Modul Comprehensive English Language Skills (Wahlpflicht) 6 C oder M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Wahlpflicht) 6 C	M.Ska.110 Historische Perspektiven (Wahlpflicht) 9 C	
2. Σ 34 C	M.Ger.02 Germanistische Mediävistik: Text und Kontext A (Wahlpflicht) 13 C	M.EP.01a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.Ska.331 Dänische Sprache und wissenschaftliche Diskussion (Wahlpflicht) 9 C	M.Ger.24 Germanistische Text- und Medienforschung (Wahl) 6 C
3. Σ 28 C	M.Ger.04 Philologie, Theorie, Methodologie integrativ A (Pflicht) 16 C	M.EP.01b Nordamerikastudien - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ger.26 Germanistische Anwendungspraxis (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C			
Σ 120 C	42 C (+30 C)	36 C		12 C“

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 23.06.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 07.09.2021 die dritte Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Lateinische Philologie“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.10.2011 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 14/2011 S. 877), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 23.02.2016 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 9/2016 S. 262), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133); § 37 Abs. 1 S. 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 S. 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Lateinische Philologie“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.10.2011 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 14/2011 S. 877), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 23.02.2016 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 9/2016 S. 262), wird wie folgt geändert.

1. § 3 (Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit, Studienverlauf) wird wie folgt geändert.

a. In Absatz 5 wird Satz 3 wie folgt neu gefasst:

„³Das Modulverzeichnis wird gesondert veröffentlicht; es ist Bestandteil dieser Ordnung, soweit die Module in der Modulübersicht (Anlage I) aufgeführt sind.“

b. Absatz 9 wird wie folgt neu gefasst:

„(9) Beleg-Empfehlung für 12 C Schlüsselkompetenzen:

B.Ger.14-6	Dramatische Texte in Theorie und Praxis	(6 C)
B.AO.301	Überblick über die Geschichte des Alten Orient	(3 C)
B.MNL.102b	Textherstellung	(10 C)
B.MNL.202b	Lektüre mittel- und neulateinischer Texte	(8 C)
SK.Kug.1a	Grundlagen der Bildwissenschaft	(3 C)
SK.Kug.1b	Grundlagen der Bildwissenschaft	(6 C)

SK.Kug.5a Geschichte der Bildmedien (3 C)

SK.Kug.5b Geschichte der Bildmedien (6 C)

2. In § 3 a (Fachspezifische Prüfungsformen) wird Absatz 1 wie folgt neu gefasst:

„(1) Neben den gemäß APO vorgesehenen Prüfungsformen können im Master-Studiengang „Lateinische Philologie“ Modulprüfungen als Exposé ausgestaltet sein.“

3. In § 6 (Studium als Modulpaket) Absatz 2 wird Satz 3 wie folgt neu gefasst:

„³Durch die Variation von Prüfungsformen (Gesprächssituation einer mündlichen Prüfung; schriftliche Prüfung in Form einer Klausur; Verfassen eines wissenschaftlichen Textes durch eine schriftliche Seminararbeit) wird überdies gewährleistet, dass die Absolventinnen und Absolventen in der Lage sind, auf unterschiedliche Weise fachliche Probleme darzustellen und ihre Kompetenzen sichtbar zu machen.“

4. In § 8 (Studienberatung) wird Absatz 3 wie folgt neu gefasst:

„(3) Die Studierenden sollten eine Studienberatung insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch nehmen:

- nach zweimal nicht bestandenen Prüfungen,
- bei Abweichen von der Regelstudienzeit,
- bei einem Wechsel von Modulpaket, Studiengang oder Hochschule,
- vor einem geplanten Auslandsstudium,
- am Ende des zweiten bzw. vor Beginn des dritten Fachsemesters (siehe Absatz 4).“

5. Anlage I (Modulübersicht) wird wie folgt geändert.

a. In Nr. 1 (Master-Studiengang „Lateinische Philologie“) Buchstabe a (Fachstudium Lateinische Philologie im Umfang von 42 C) werden Buchstaben bb (Wahlpflichtmodule) wie folgt neu gefasst:

„bb. Wahlpflichtmodule

Es muss eines der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (12 C / 6 SWS)

M.MNL.104a „Poetik und Stilistik im kulturellen Zusammenhang“ (12 C / 4 SWS)“

b. In Nr. 2 (Modulpaket „Lateinische Philologie“ im Umfang von 36 C) Buchstabe b (Wahlpflichtmodule) werden Buchstaben bb (Wahlpflichtmodule II) wie folgt neu gefasst:

„bb. Wahlpflichtmodule II

Es muss eines der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (12 C / 6 SWS)

M.MNL.104a „Poetik und Stilistik im kulturellen Zusammenhang“ (12 C / 4 SWS)“

6. In Anlage II (Exemplarische Studienverlaufspläne) werden die Nummern 1 bis 4 wie folgt neu gefasst:

„1. Fachstudium „Lateinische Philologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Griechische Philologie“ im Umfang von 36 C (Beginn Winter- und Sommersemester)

Sem. Σ C	Fachstudium „Lateinische Philologie“ (42 C)			Modulpaket „Griechische Philologie“ (36 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.Lat.01 „Lateinische Literatur im Kontext“ (Pflicht) 12 C			M.Gri.01 „Griechische Literatur im Kontext“ (Wahlpflicht) 12 C	B.Ger.14-6 „Dramatische Texte in Theorie und Praxis“ (Wahl) 6 C	
2. Σ 30 C	M.Lat.02 „Lateinische Sprache“ (Pflicht) 12 C			M.Gri.02 „Griechische Sprache“ (Wahlpflicht) 12 C	SK.Kug.1a „Grundlagen der Bildwissenschaft“ (Wahl) 3 C	B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahl) 3 C
3. Σ 30 C	M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Pflicht) 12 C	M.Lat.04 „Anleitung zur eigenständigen Forschungsarbeit“ (Pflicht) 6 C		M.Gri.03 „Griechische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Wahlpflicht) 12 C		
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+ 30 C)			36 C	12 C	

2. Fachstudium „Lateinische Philologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 36 C (Beginn Winter- und Sommersemester)

Sem. Σ C	Fachstudium „Lateinische Philologie“ (42 C)			Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.Lat.01 „Lateinische Literatur im Kontext“ (Pflicht) 12 C			M.Ger.05 „Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft B“ (Wahlpflicht) 12 C		B.Ger.14-6 „Dramatische Texte in Theorie und Praxis“ (Wahl) 6 C	
2. Σ 27 C	M.Lat.02 „Lateinische Sprache“ (Pflicht) 12 C			M.Ger.06 „Germanistische Mediävistik: Text und Kontext B“ (Wahlpflicht) 12 C		SK.Kug.1a „Grundlagen der Bildwissenschaft“ (Wahl) 3 C	
3. Σ 30 C	M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Pflicht) 12 C	M.Lat.04 „Anleitung zur eigenständigen Forschungsarbeit“ (Pflicht) 6 C		M.Ger.08 „Philologie, Theorie, Methodologie integrativ B“ (Wahlpflicht) 12 C		B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahl) 3 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C						
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C	

3. Fachstudium „Lateinische Philologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Alte Geschichte“ im Umfang von 18 C (Beginn Wintersemester)

Sem. Σ C	Fachstudium „Lateinische Philologie“ (42 C)		Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (18 C)	Modulpaket „Alte Geschichte“ (18 C)			Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 30 C	M.Lat.01 „Lateinische Literatur im Kontext“ (Pflicht) 12 C			M.AG.12 „Antike Politikgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AG.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AG.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		
2. Σ 30 C	M.Lat.02 „Lateinische Sprache“ (Pflicht) 12 C		M.Ger.09 „Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft C“ (Wahlpflicht) 9 C				SK.Kug.5a „Geschichte der Bildmedien“ (Wahl) 3 C	SK.Kug.1b „Grundlagen der Bildwissenschaft“ (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Pflicht) 12 C	M.Lat.04 „Anleitung zur eigenständigen Forschungsarbeit“ (Pflicht) 6 C	M.Ger.11 „Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Grammatik C“ (Wahlpflicht) 9 C				B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahl) 3 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C							
Σ 120 C	42 C (+30 C)		18 C	18 C			12 C	

4. Fachstudium „Lateinische Philologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Alte Geschichte“ im Umfang von 18 C (Beginn Sommersemester)

Sem. Σ C	Fachstudium „Lateinische Philologie“ (42 C)		Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (18 C)	Modulpaket „Alte Geschichte“ (18 C)			Professionalisierungs-bereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 30 C	M.Lat.01 „Lateinische Literatur im Kontext“ (Pflicht) 12 C		M.Ger.09 „Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft C“ (Wahlpflicht) 9 C				SK.Kug.5a „Geschichte der Bildmedien“ (Wahl) 3 C	SK.Kug.1b „Grundlagen der Bildwissenschaft“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.Lat.02 „Lateinische Sprache“ (Pflicht) 12 C			M.AG.12 „Antike Politikgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AG.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AG.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		
3. Σ 30 C	M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Pflicht) 12 C	M.Lat.04 „Anleitung zur eigenständigen Forschungsarbeit“ (Pflicht) 6 C	M.Ger.11 „Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Grammatik C“ (Wahlpflicht) 9 C				B.AO.301 „Überblick über die Geschichte des Alten Orient“ (Wahl) 3 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C							
Σ 120 C	42 C (+30 C)		18 C	18 C			12 C	

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 23.06.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 07.09.2021 die elfte Änderung der Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät in der Fassung der Bekanntmachung vom 17.09.2009 (Amtliche Mitteilungen Nr. 26/2009 S. 2560), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 04.11.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 66/2020 S. 1399), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133); § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG, § 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät in der Fassung der Bekanntmachung vom 17.09.2009 (Amtliche Mitteilungen Nr. 26/2009 S. 2560), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 04.11.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 66/2020 S. 1399), wird wie folgt geändert.

1. In § 4 (Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit) wird Absatz 2 wie folgt neu gefasst:

„(2) ¹Die Regelstudienzeit beträgt 4 Semester. ²Wird ein geeigneter Studiengang in Teilzeit studiert, erhöht sich die Regelstudienzeit entsprechend.“

2. In Anlage II (Übersicht über das Studienangebot) wird Nr. 1 (Master-Studiengänge und Modulpakete der Philosophischen Fakultät) wie folgt neu gefasst:

„1. Master-Studiengänge und Modulpakete der Philosophischen Fakultät

Bezeichnung Fachstudium / Modulpaket	Fachstudium im Umfang von 78 C	Fachstudium im Umfang von 42 C	Modulpaket im Umfang von 36 C	Modulpaket im Umfang von 18 C
Altorientalistik (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet)		x	x	
<i>Altorientalistik/Akkadistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet)				x
<i>Altorientalistik/Sumerologie</i> (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet)				x
Antike Kulturen (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet)		x	x	x

Bezeichnung Fachstudium / Modulpaket	Fachstudium im Umfang von 78 C	Fachstudium im Umfang von 42 C	Modulpaket im Umfang von 36 C	Modulpaket im Umfang von 18 C
<i>mit Studienschwerpunkt Ägyptologie und Koptologie</i>	x			
<i>mit Studienschwerpunkt Christliche Kulturen des Nahen Ostens</i>	x			
<i>mit Studienschwerpunkt Alte Geschichte</i>		x		
<i>mit Studienschwerpunkt Ägyptologie</i>		x		
<i>mit Studienschwerpunkt Koptologie</i>		x		
<i>mit Studienschwerpunkt Christliche Kulturen des Nahen Ostens</i>		x		
<i>Alte Geschichte</i>			x	x
<i>Ägyptologie</i>			x	
<i>Koptologie</i>			x	
<i>Christliche Kulturen des Nahen Ostens</i>			x	x
<i>Ägyptologie und Koptologie</i>				x
Arabistik/Islamwissenschaft		x	x	x
<i>mit Studienschwerpunkt „Islamisches Recht“</i>	x	x		
<i>mit Studienoption „Arabic-Islamic Studies“</i> [Angebotsprache: Englisch]		x	x	x
<i>Islamisches Recht</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	
Ägyptologie und Koptologie (Studienbeginn auch zum SoSe) <i>mit Studienschwerpunkten „Ägyptologie“ und „Koptologie“ (Wahlpflicht)</i>		x		x
<i>Ägyptologie</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	
<i>Koptologie</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	
Archäologie und Kunstgeschichte der Spätantiken und Byzantinischen Welt (Studienbeginn auch zum SoSe)		x	x	x
Digital Humanities (Studienbeginn auch zum SoSe) [Angebotsprache: Englisch]	x	x	x	
Germanistik/Deutsche Philologie (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet) <i>mit Studienschwerpunkten „Literaturwissenschaft (Neuere deutsche Literatur)“, „Germanistische Mediävistik“, „Germanistische Linguistik“ und „Theorie und Methodologie der Textwissenschaften“ (fakultativ, bei Fachstudium im Umfang von 78 C)</i>	x	x	x	x
East Asian Studies/Modern Sinology [Angebotsprache: Englisch]	x	x		
<i>Modern China</i> (Studienbeginn auch zum SoSe) [Angebotsprache: Englisch]			x	
<i>Chinesisch</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	
English: Language, Literatures and Cultures (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet) [Angebotsprache: Englisch] <i>mit Studienschwerpunkten „Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management“ sowie „Anglophone Literature and Culture“, „Literary and Cultural Studies“ oder „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“, wählbar im Fachstudium im Umfang von 78 C (alle Schwerpunkte fakultativ)</i>	x	x	x	x

Bezeichnung Fachstudium / Modulpaket	Fachstudium im Umfang von 78 C	Fachstudium im Umfang von 42 C	Modulpaket im Umfang von 36 C	Modulpaket im Umfang von 18 C
<i>Anglophone Literature and Culture</i> (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet) [Angebotsprache: Englisch]			x	
<i>Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies</i> (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet) [Angebotsprache: Englisch]			x	
Finnisch-Ugrische Philologie	x	x	x	x
Geschichte (Studienbeginn auch zum SoSe) mit <i>Studienschwerpunkt</i> „Transkontinentale Europäische Geschichte der Moderne“ (fakultativ)	x	x	x	
Griechische Philologie (Studienbeginn auch zum SoSe)		x	x	
Indologie (auslaufender Studiengang)		x	x	x
Interkulturelle Germanistik/Deutsch als Fremdsprache <i>Interkulturelle Germanistik</i>	x		x	
Interkulturelle Germanistik Deutschland – China	x			
Iranian and Persianate Studies (Studienbeginn auch zum SoSe) [Angebotsprache: Englisch]	x	x		
<i>Iranistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	x
Klassische Archäologie (Studienbeginn auch zum SoSe) mit Double-Degree-Option (mit Università degli Studi di Palermo (UP), nur Fachstudium im Umfang von 78 C, Beginn nur zum WiSe)	x	x	x	x
Komparatistik (Studienbeginn auch zum SoSe)	x	x	x	
Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie mit <i>Studienschwerpunkt</i> „Curriculum Visuelle Anthropologie“ (fakultativ; Angebot jedes 2. WiSe; nur bei Fachstudium im Umfang von 78 C)	x	x	x	
Kulturelle Musikwissenschaft	x	x	x	x
Kulturen und Sprachen des mediterranen Raums (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet)	x			
Kunstgeschichte (Studienbeginn auch zum SoSe) mit <i>Studienschwerpunkt</i> „Kuratorische Studien“ (fakultativ bei Fachstudium im Umfang von 42 C)	x	x	x	x
Lateinische Philologie (Studienbeginn auch zum SoSe)		x	x	
Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (*) (Studiengebiet) (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	x
<i>Editionstechnik</i> (*) (Studienbeginn auch zum SoSe)				x
Linguistics (Studienbeginn auch zum SoSe) [Angebotsprache: Englisch]	x	x	x	x

Bezeichnung Fachstudium / Modulpaket	Fachstudium im Umfang von 78 C	Fachstudium im Umfang von 42 C	Modulpaket im Umfang von 36 C	Modulpaket im Umfang von 18 C
Mittelalter- und Renaissance-Studien mit Studienschwerpunkten „Deutsche Philologie (Germanistische Mediävistik)“, „Geschichte (Mittelalter und Frühe Neuzeit)“, „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“, „Englische Philologie (Englische Sprache und Literatur des Mittelalters)“, „Kunstgeschichte (Mittelalter und Frühe Neuzeit)“, „Romanische Philologie (Mittelalter und Frühe Neuzeit)“, „Skandinavistik (Mediävistik)“ und „Alte Kulturen des nördlichen Europa“ (Wahlpflicht)	x			
North American Studies (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet) [Angebotsprache: Englisch]		x	x	
Osteuropäische Geschichte mit Double-Degree-Option (mit der Higher School of Economics, Sankt Petersburg, nur Fachstudium im Umfang von 78 C, Beginn nur zum WiSe)	x	x	x	x
Philosophie (Studienbeginn auch zum SoSe; teilzeitgeeignet) mit <i>Studienschwerpunkten</i> „Theoretische Philosophie“ und „Ethik und politische Theorie“ (Wahlpflicht; nur Fachstudium im Umfang von 78 C)	x	x	x	x
Religionswissenschaft (Studienbeginn auch zum SoSe)		x	x	x
TransRomania-Studien: Romanische Sprachen, Literaturen und Kulturen (Studienbeginn auch zum SoSe) mit <i>Studienschwerpunkten</i> „Romanische Sprachen: Struktur, Variation und Wandel“, „Literaturen der Romania: Konstanten und Dynamiken“, „Frankreich- und Frankophoniestudien“, „Italienstudien“, „Portugal- und Brasilienstudien“ und „Spanien- und Hispanoamerikastudien“ (Wahlpflicht) mit <i>Double-Degree-Option</i> (Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), nur Fachstudium im Umfang von 78 C und Studienschwerpunkt „Frankreich- und Frankophoniestudien“ sowie Studienbeginn nur zum WiSe)	x	x		
<i>Galloromanistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	x
<i>Hispanistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	x
<i>Italianistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	x
<i>Lusitanistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)			x	x
Skandinavistik (Studienbeginn auch zum SoSe; Fachstudium im Umfang von 78 C jedoch nur zum WiSe und mit Pflicht-Auslandsaufenthalt)	x	x	x	x
<i>Ältere Skandinavistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)				x
<i>Neuere Skandinavistik</i> (Studienbeginn auch zum SoSe)				x
Skandinavische Sprachen				x

Bezeichnung Fachstudium / Modulpaket	Fachstudium im Umfang von 78 C	Fachstudium im Umfang von 42 C	Modulpaket im Umfang von 36 C	Modulpaket im Umfang von 18 C
Slavische Philologie mit Double-Degree-Option (mit der Universität Voronezh, nur Fachstudium im Umfang von 78 C, Beginn nur zum WiSe)	x	x	x	x
Turkologie		x	x	
Ur- und frühgeschichtliche Archäologie (Studienbeginn auch zum SoSe)		x	x	x

Modulpakete sind in den Studiengangsordnungen der gleichnamigen Master-Studiengänge geregelt, kursiv gedruckte in den Ordnungen zum jeweils vorstehenden Master-Studiengang; mit Sternchen markierte Modulpakete finden sich in Anlage III dieser Ordnung.“

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 07.07.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 07.09.2021 die erste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für das Studienangebot „Deutsche Gebärdensprache“ der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 10.01.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 2/2019 S. 21) genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133), §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für das Studienangebot „Deutsche Gebärdensprache“ der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 10.01.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 2/2019 S. 21) wird wie folgt geändert.

In der Anlage (Modulübersicht - Zertifikat „Deutsche Gebärdensprache“) Buchstabe b (Zertifikatsprüfung) wird die Zahl „15“ durch die Zahl „25“ ersetzt

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 07.07.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 07.09.2021 die zweite Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für das Studienangebot „Fachliches und literarisches Übersetzen“ der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 06.10.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 57/2020 S. 1223), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 24.03.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 19/2021 S. 301), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133); §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für das Studienangebot „Fachliches und literarisches Übersetzen“ der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 06.10.2020 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 57/2020 S. 1223), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 24.03.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 19/2021 S. 301), wird wie folgt geändert.

1. In § 3 (Zugang; Gliederung des Zertifikatsstudiums) Absatz 2 wird das Datum „30.09.“ durch das Datum „19.09.“ ersetzt.

2. In § 6 (Fachspezifische Prüfungsformen) Absatz 3 wird Satz 2 wie folgt neu gefasst:

„²In einem Portfolio werden verschiedene kürzere Aufgaben zusammengefasst (z. B. Reflexion zu Hausaufgaben mit berufsbezogenem Hintergrund („*task based*“), Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlichen Fragestellungen, auch multimediale Arbeiten können einbezogen werden).“

3. In der Anlage (Modulübersicht – Zertifikat „Fachliches und literarisches Übersetzen“) Buchstabe A (Angebot Romanistik und Iranistik“) werden Buchstaben a und b wie folgt neu gefasst:

„b. Wahlpflichtmodule

Es muss mindestens eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

SK.FLÜ.20-Frz: Übersetzung Französisch (6 C / 4 SWS)

SK.FLÜ.20-It: Übersetzung Italienisch (6 C / 4 SWS)

SK.FLÜ.20-Ira: Übersetzung Persisch	(6 C / 4 SWS)
SK.FLÜ.20-Port: Übersetzung Portugiesisch	(6 C / 4 SWS)
SK.FLÜ.20-Span: Übersetzung Spanisch	(6 C / 4 SWS)

c. Abschlussmodul

Es muss das folgende Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

SK.FLÜ.30: Translatorische Performanz	(6 C / 1 SWS)“
---------------------------------------	----------------

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Philosophische Fakultät:

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 07.07.2021 sowie nach Stellungnahme des Senats vom 24.08.2021 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 06.09.2021 die fünfte Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“ und „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 22.08.2017 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 36/2017 S. 827), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 24.03.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 19/2021 S. 302), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 4 des Gesetzes vom 16.03.2021 (Nds. GVBl. S. 133), § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

Artikel 1

Die Prüfungs- und Studienordnung für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“ und „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 22.08.2017 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 36/2017 S. 827), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 24.03.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 19/2021 S. 302), wird wie folgt geändert.

1. Die Überschrift wird wie folgt neu gefasst:

„Prüfungs- und Studienordnung für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“, „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ und „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ der Georg-August-Universität Göttingen“

2. § 1 (Geltungsbereich) wird wie folgt neu gefasst:

„§ 1 Geltungsbereich

(1) Für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“, „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ und „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ der Georg-August-Universität Göttingen gelten die Bestimmungen der „Allgemeinen Prüfungsordnung für Bachelor- und Master-Studiengänge sowie sonstige Studienangebote an der Universität Göttingen“ (APO) in der jeweils geltenden Fassung.

(2) Die vorliegende Ordnung regelt die weiteren Bestimmungen für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“, „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ und „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“, insbesondere den Erwerb der Zertifikate.“

3. In § 2 (Qualifikationsziele; Zuständigkeiten) wird wie folgt geändert.

a. Absatz 1 wird wie folgt neu gefasst:

„(1) Im Sinne des Schlüsselkompetenzkonzepts der Universität Göttingen fördern die Zertifikatsprogramme des Internationalen Schreiblabors (ISL) die berufliche Handlungsfähigkeit der Studierenden, insbesondere im Bereich der Methodenkompetenzen und Sozialkompetenzen.“

b. Absatz 5 wird wie folgt neu gefasst:

„(5) Ziel des Zertifikatsprogramms „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ ist es, Studierende zu befähigen, soziale Medien wie Facebook, Twitter, Instagram kritisch, reflektiert und adressatenorientiert zu nutzen. Dies betrifft sowohl die produktive Nutzung, z.B. das Verfassen von Posts für Organisationen, als auch die rezeptive Nutzung. Durch die gezielte Vorbereitung auf ein Feld beruflichen Schreibens erwerben die Studierenden

berufsorientierte Schreibkompetenz. Die Studierenden lernen linguistische Grundlagen des beruflichen Schreibens sowie Anforderungen an Texte in sozialen Medien kennen. Sie setzen sich mit Anforderungen des Community Managements und Social-Media-Strategien, mit Gefahren sozialer Medien sowie mit Argumentationsstrategien für Social-Media-Kanäle auseinander. Sie erweitern ihr Wissen um Kompetenzen, die die Fähigkeit zur kritischen Reflexion in einem weiteren Lernfeld fördern. Das Erlernte setzen sie in einem Praktikum mit selbstständiger Betreuung eines Social-Media-Accounts um. Auf diese Weise schulen sie kommunikative und argumentative Kompetenzen, aber auch kritisches Denken sowie Reflexionsfähigkeit.“

c. Der bisherige Absatz 5 wird zu Absatz 6 und wie folgt neu gefasst:

„(6) ¹Die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“, „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ und „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ sind Studienangebote der Philosophischen Fakultät. ²Sie richten sich an Studierende aller Studiengänge der Georg-August-Universität.“

d. Der bisherige Absatz 6 wird zu Absatz 7.

4. In § 3 (Zugang; Gliederung des Zertifikatsstudiums) wird wie folgt geändert.

a. Absatz 6 wird wie folgt neu gefasst:

„(6) Das Zertifikatsstudium „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ gliedert sich in ein Modul zu linguistischen Grundlagen beruflichen Schreibens, zwei Module zum Schreiben in Social Media, ein Praktikumsmodul sowie ein frei wählbares Modul zur Vertiefung von Medienkompetenz, Kompetenz in Wissenschaftskommunikation oder Interkultureller Kompetenz.“

b. Der bisherige Absatz 6 wird zu Absatz 7 und wie folgt neu gefasst:

„(7) Unterrichts- und Prüfungssprache der Studienangebote des Internationalen Schreiblabors gemäß dieser Ordnung sind Englisch und Deutsch.“

c. Der bisherige Absatz 7 wird zu Absatz 8.

5. § 5 (Anmeldung und Zulassung zu Veranstaltungen mit beschränkter Platzzahl) wird wie folgt neu gefasst:

„§ 5 Anmeldung und Zulassung zu Veranstaltungen mit beschränkter Platzzahl

(1) ¹Die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“, „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ und „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ können je Semester jeweils von bis zu 15 Studierenden begonnen werden. ²Für die Zulassung zu Veranstaltungen (z.B. Module, Lehrveranstaltungen) mit beschränkter Platzzahl gelten für den Fall, dass mehr Anmeldungen als Plätze vorhanden sind und keine identischen Parallelveranstaltungen angeboten werden können, nachfolgende Bestimmungen.

(2) ¹Die An- bzw. Abmeldung zu bzw. von einem Modul bzw. einer Lehrveranstaltung erfolgt auf elektronischem Wege in der von der Prüfungskommission festgelegten Form und Frist.

²Die Anmeldung zu einem Modul beinhaltet nicht zugleich die verbindliche Anmeldung zur entsprechenden Modulprüfung; hierfür bedarf es einer gesonderten Anmeldung.

(3) ¹Anmeldungen zu einem Modul bzw. einer Lehrveranstaltung werden, ausgenommen die Module SK.AS.MK-23, SK.AS.MK-37, SK.IKG-IKK.01 und SK.IKG-IKK.01Ex, nach Ranggruppen in folgender Reihenfolge berücksichtigt:

a) Anmeldungen von Studierenden, welche bereits andere Veranstaltungen des Moduls absolviert haben und die Veranstaltung zur erfolgreichen Absolvierung des Moduls benötigen,

b) Anmeldungen von Studierenden, welche bereits andere Veranstaltungen oder Module des jeweiligen Studienangebots gemäß dieser Ordnung absolviert haben und die Veranstaltung zur erfolgreichen Absolvierung des Studienangebots gemäß dieser Ordnung benötigen,

c) sonstige Anmeldungen von Studierenden.

²Bei Ranggleichheit entscheidet das Los.

(4) ¹Bei den Modulen SK.AS.MK-23 und SK.AS.MK-37 aus dem Wahlpflichtbereich des Zertifikats „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ haben Studierende von ZESS-Zertifikaten Vorrang. ²Stehen nach Berücksichtigung der Studierenden von ZESS-Zertifikaten in diesen Modulen Plätze für Studierende des Zertifikats „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ zur Verfügung, werden diese nach der unter Absatz 3 beschriebenen Rangfolge vergeben.

(5) ¹Bei den Modulen SK.IKG-IKK.01 und SK.IKG-IKK.01Ex aus dem Wahlpflichtbereich des Zertifikats „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ haben Studierende des Zertifikats „Interkulturelle/r Trainer/in“ Vorrang. ²Stehen nach der Berücksichtigung der Studierenden dieses Zertifikats in diesen Modulen Plätze für Studierende des Zertifikats

„Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ zur Verfügung, werden diese nach der unter Absatz 3 beschriebenen Rangfolge vergeben.“

6. In § 6 (Fachspezifische Prüfungsformen) wird Absatz 4 wie folgt angefügt:

„(4) Ein „Praktikumsbericht“ enthält eine Beschreibung des Praktikumsortes, der Inhalte und Abläufe des Praktikums sowie eine Reflexion darüber, inwiefern vorhandenes Wissen im Praktikum angewendet oder weiterentwickelt wurde. Den Umfang regelt die Modulbeschreibung.“

7. In § 7 (Gesamtergebnis und endgültiges Nichtbestehen) wird Absatz 3 gestrichen.

8. § 9 (Studienberatung) wird wie folgt neu gefasst:

„§ 9 Studienberatung

Die fachliche Studienberatung für die Studienangebote „Professionell Texten im Beruf (ProText)“, „Schreibberatung: Schreiben in der Erstsprache Deutsch“, „Schreibberatung: Schreiben in mehrsprachigen Kontexten“ und „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“ nehmen die Fachkoordinatorinnen und -koordinatoren für die Studienangebote des Internationalen Schreiblabors (ISL) wahr.

9. In der Anlage (Modulübersicht) wird folgende Ziffer IV (Zertifikat „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“) angefügt:

„IV. Zertifikat „Social Media Praxis: Grundlagen, Anwendung, Reflexion“

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 18 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Pflicht

Es müssen die folgenden vier Module im Umfang von insgesamt 15 C erfolgreich absolviert werden:

SK.IKG-ISZ.30	Einführung ins Texten im Beruf – Linguistische Grundlagen	(6 C / 2 SWS)
SK.IKG-ISZ.58	Schreiben in den sozialen Medien	(4 C / 2 SWS)
SK.IKG-ISZ.60	Reflektierte Social Media Praxis: Praktikum	(2 C / 1 SWS)
SK.IKG-ISZ.61	Reflektierte Social Media Praxis: Community Management	(3 C / 1 SWS)

b. Wahlpflicht

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.MK-23	Medienwirkung	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-37	Medienethik im Medienalltag	(3 C / 2 SWS)
SK.IKG-IKK.01	Interkulturelles Kompetenztraining	(4 C / 1 SWS)
SK.IKG-IKK.01Ex	Interkulturelles Kompetenztraining (für internationale Studierende)	(4 C / 1 SWS)
SK.IKG-ISZ.16	Web-spezifisches Schreiben	(3 C / 1 SWS)
SK.IKG-ISZ.21	Populärwissenschaftliches Schreiben	(3 C / 1 SWS)“

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Zentrale Einrichtungen:

Nach Beschluss des Beirats der Zentralen Einrichtung für Sprachen- und Schlüsselqualifikationen (ZESS) vom 07.07.2021 sowie des Senats vom 24.08.2021 hat das Präsidium am 06.09.2021 die vierzehnte Änderung der Prüfungsordnung für Studienangebote der Zentralen Einrichtung für Sprachen und Schlüsselqualifikationen (ZESS) der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 23.11.2012 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 41/2012 S. 2180), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 26.05.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 26/2021 S. 520), genehmigt (§ 41 Abs. 1 Satz 2 NHG in Verbindung mit § 11 Satz 1 ZESS-PO; § 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 b) NHG).

Artikel 1

Die Prüfungsordnung für Studienangebote der Zentralen Einrichtung für Sprachen und Schlüsselqualifikationen (ZESS) der Georg-August-Universität Göttingen in der Fassung der Bekanntmachung vom 23.11.2012 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 41/2012 S. 2180), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 26.05.2021 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 26/2021 S. 520), wird wie folgt geändert.

1. In § 4 (Zuständigkeiten, Prüfungskommission) wird Absatz 2 wie folgt neu gefasst:

„(2) ¹Die Prüfungskommission setzt sich zusammen aus der ZESS-Leitung sowie vier hauptamtlichen Lehrkräften der ZESS und einem Mitglied der Studierendengruppe als stimmberechtigten Mitgliedern sowie einem Mitglied der MTV-Gruppe der ZESS als beratendem Mitglied. ²Die Vizepräsidentin oder der Vizepräsident mit dem Ressort für Studium und Lehre bestellt die Mitglieder der hauptamtlichen Lehrkräfte, der MTV-Gruppe und der Studierendengruppe sowie deren Stellvertretung auf Vorschlag der jeweiligen Statusgruppe, bei Studierenden auf Vorschlag der Mitglieder der Studierendengruppe im Senat. ³Die Amtszeit der zu bestellenden Mitglieder der Prüfungskommission beginnt zum 01.10. eines Jahres und beträgt zwei Jahre, die des studentischen Mitglieds ein Jahr. ⁴Bei Rücktritt eines Mitglieds erfolgt die Benennung eines neuen Mitglieds für die verbleibende Amtszeit des ausscheidenden Mitglieds.“

2. § 7 (Prüfende) wird wie folgt neu gefasst:

„§ 7 Prüfende

Zu Prüfenden können Lektoren, Lehrkräfte für besondere Aufgaben, Lehrbeauftragte und weitere Beschäftigte der ZESS mit wissenschaftlichem Hochschulabschluss bestellt werden.“

3. Anlage I (Angebote der ZESS zum Erwerb von Zertifikaten) wird wie folgt geändert.

a. In Nr. 1 (Zertifikatsprogramm „Beratungskompetenz“) Buchstabe c (Modulübersicht) werden nach Buchstaben cb folgende Buchstaben cc neu eingefügt; der bisherige Wortlaut zu Buchstaben cc wird wie folgt zu cd:

„**cc.** Anstelle der Module nach Buchstabe cb. können auf Antrag an die Prüfungskommission auch vergleichbare, geeignete Module aus dem universitätsweiten Modulverzeichnis für Schlüsselkompetenzen und dem Schlüsselkompetenzangebot der Fakultäten eingebracht werden.

cd. Es muss folgendes Modul im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.SK-25 Zertifikatsleistungen: Beratungskompetenz (3 C / 0 SWS)“

b. In Nr. 3 (Zertifikatsprogramm „Diversitätskompetenz“) Buchstabe c (Modulübersicht) werden nach Buchstaben cc folgende Buchstaben cd neu eingefügt; die bisherigen Wortlaute zu Buchstaben cd und ce werden wie folgt zu ce und cf:

„**cd.** Anstelle der Module nach Buchstaben cb. und cc. können auf Antrag an die Prüfungskommission auch vergleichbare, geeignete Module aus dem universitätsweiten Modulverzeichnis für Schlüsselkompetenzen und dem Schlüsselkompetenzangebot der Fakultäten eingebracht werden.

ce. Es muss folgendes Modul im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.DK-06 Diversitätskompetenz: Service Learning (3 C / 2 SWS)

cf. Es muss folgendes Modul im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.DK-08 Zertifikatsleistungen Diversitätskompetenzen (3 C / 0 SWS)“

c. In Nr. 3 (Zertifikatsprogramm „Gesundheitskompetenz“) Buchstabe c (Modulübersicht) Buchstaben cb wird Ziffer III (Schwerpunkt Stressmanagement) wie folgt neu gefasst:

„iii. Schwerpunkt Stressmanagement

SK.HSp.ST-01 Gesundheitskompetenz: Resilienz – Widerstandsfähigkeit
und Flexibilität im Umgang mit Stress entwickeln (3 C / 2 SWS)

SK.HSp.ST-02 Gesundheitskompetenz: Mentalstrategien zur Stress-
bewältigung (3 C / 2 SWS)

SK.HSp.ST-04 Gesundheitskompetenz: Achtsamkeit
und Stressbewältigung (3 C / 2 SWS)

SK.HSp.ST-05 Gesundheitskompetenz: Meditation – Ruhe,
Entspannung und Achtsamkeit (3 C / 2 SWS)

SK.AS.FK-20 Führungskompetenz: Vereinbarkeit von Beruf und Familie (3 C / 2 SWS)

SK.AS.FK-25	Führungskompetenz: Resilienz stärken	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.WK-02	Selbstmanagement: Stressmanagement	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.WK-08	Selbstmanagement: Work-Learn-Life-Balance	(3 C / 2 SWS)
SK.HSp.BP-03	Gesundheitskompetenz: Digitale und bewegungs- basierte Gesundheitsförderung von Studierenden für Studierende	(3 C / 2 SWS)“

d. Nr. 6 (Zertifikatsprogramm „Diversitätskompetenz“) wird wie folgt geändert.

i. Buchstabe b (Studienziele) wird wie folgt neu gefasst:

„b. Studienziele

Ziel des Zertifikatsprogramms ist es, den Studierenden grundlegende und fundierte theoretische und praktische Kenntnisse und Kompetenzen in den Bereichen Journalismus und Öffentlichkeitsarbeit zu vermitteln und sie auf die Anforderungen für eine spätere Berufsausübung in den jeweiligen Bereichen vorzubereiten. Durch die Gliederung des Zertifikats in Pflicht- und Wahlpflichtmodule wird einerseits der Erwerb von Grundlagenwissen sichergestellt. Zum anderen wird den Studierenden die Möglichkeit der Vertiefung in bestimmten Arbeitsbereichen des Journalismus und der Öffentlichkeitsarbeit geboten. Die Anwendung des Gelernten und die Reflexion darüber erfolgen im Rahmen eines redaktionellen Praktikums sowie im Rahmen des Abschlussmoduls.“

ii. In Buchstabe c (Modulübersicht) wird die Zahl „26“ durch die Zahl „24“ ersetzt und es werden Buchstaben ce wie folgt neu gefasst:

„ce. Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.MK-28	Medienkompetenz: Journalistische Praxis: Praktikum	(3 C / 0 SWS)
SK.AS.MK-44	Zertifikatsleistungen: Journalistische Praxis	(3 C / 0 SWS)“

e. In Nr. 7 (Zertifikatsprogramm „Medienkompetenz“) wird Buchstabe c (Modulübersicht) wie folgt neu gefasst:

„c. Modulübersicht

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 18 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

ca. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.MK-09	Medienkompetenz: Weblabor	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-23	Medienkompetenz: Medienwirkung	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-30	Medienkompetenz: Medienbildung – Bildungsmedien	(3 C / 2 SWS)

cb. Es müssen drei der folgenden Module mit jeweils unterschiedlichem medialen Schwerpunkt (Video, Audio, Web, Print) im Umfang von insgesamt mindestens 9 C erfolgreich absolviert werden:

i. medialer Schwerpunkt „Video“

SK.AS.MK-35	Medienkompetenz: Journalistische Praxis Fernsehen	(4 C / 3 SWS)
SK.AS.MK-16	Medienkompetenz: Personality Clip in der Bewerbung	(6 C / 4 SWS)
SK.AS.MK-18	Medienkompetenz: Produktion von Lehrfilmen und Infoclips	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-36	Medienkompetenz: Produktion eines Pitch Videos	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-38	Medienkompetenz: Produktion von NiFs (Nachrichtenfilme)	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-41	Medienkompetenz: Erklärfilme für die Wissen- schaftskommunikation	(3 C / 2 SWS)

ii. medialer Schwerpunkt „Audio“

SK.AS.MK-04	Medienkompetenz: Journalistische Praxis – Radio	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-11	Medienkompetenz: Hörspielproduktion in wissenschaftlichen Kontexten	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-25	Medienkompetenz: Journalistische Praxis: Das Radiofeature	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-26	Medienkompetenz: Journalistische Praxis: New Radio: Der Interviewpodcast als Sonderform des Onlinejournalismus	(3 C / 2 SWS)

iii. medialer Schwerpunkt „Web“

SK.AS.MK-06	Medienkompetenz: E-Portfolio im Kontext von Bewerbung und Karriere	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-12	Medienkompetenz: Mobile Kommunikation	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-15	Medienkompetenz: Weblogs, Netzwerke, Onlinekommunikation	(3 C / 2 SWS)
SK.AS.MK-24	Medienkompetenz: Journalistische Praxis Onlinemedien	(3 C / 2 SWS)

SK.AS.MK-31 Medienkompetenz: Journalistische Praxis:
Onlinejournalismus (3 C / 2 SWS)

iv. medialer Schwerpunkt „Print“

SK.AS.MK-05 Medienkompetenz:
Journalistische Praxis– Printmedien (5 C / 3 SWS)

SK.AS.MK-07 Medienkompetenz: Printmedien in der
Öffentlichkeitsarbeit (3 C / 2 SWS)

SK.AS.MK-22 Medienkompetenz: Journalistische Praxis
Fotoreportage (5 C / 3 SWS)

SK.AS.MK-32 Medienkompetenz: Journalistische Praxis: Instrumente
der Öffentlichkeitsarbeit (3 C / 2 SWS)

SK.AS.MK-34 Medienkompetenz: Journalistische Praxis: Die Reportage (3 C / 2 SWS)

SK.AS.MK-37 Medienkompetenz: Medienethik im Medienalltag (3 C / 2 SWS)

cc. Es muss folgendes Modul im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.MK-01 Medienkompetenz: Medienkompetenz als vierte
Kulturtechnik (3 C / 2 SWS)

cd. Anstelle der Module nach Buchstabe cb. können auf Antrag an die Prüfungskommission auch vergleichbare, geeignete Module aus dem universitätsweiten Modulverzeichnis für Schlüsselkompetenzen und dem Schlüsselkompetenzangebot der Fakultäten eingebracht werden.

ce. Es muss das Abschlussmodul im Umfang von insgesamt 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.MK-43 Zertifikatsleistungen: Medienkompetenz (3 C / 0 SWS)“

f. Nr. 8 (Zertifikatsprogramm „Mündliche Kommunikation“) Buchstabe c (Modulübersicht) wird wie folgt geändert.

i. In Buchstaben ca (Schwerpunkt Mediensprechen) wird nach Ziffer iii folgende Ziffer iv neu eingefügt; der bisherige Wortlaut von Ziffer iv wird wie folgt zu Ziffer v:

„**iv.** Anstelle der Module nach Ziffer iii. können auf Antrag an die Prüfungskommission auch vergleichbare, geeignete Module aus dem universitätsweiten Modulverzeichnis für Schlüsselkompetenzen und dem Schlüsselkompetenzangebot der Fakultäten eingebracht werden.

v. Es muss das folgende Modul im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.KK-69 Zertifikatsleistungen: Mündliche Kommunikation (3 C / 0 SWS)“

„**cc.** Anstelle der Module nach Buchstabe cb. können auf Antrag an die Prüfungskommission auch vergleichbare, geeignete Module aus dem universitätsweiten Modulverzeichnis für Schlüsselkompetenzen und dem Schlüsselkompetenzangebot der Fakultäten eingebracht werden.

cd. Es muss folgendes Modul im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

SK.AS.FK-15 Zertifikatsleistungen: Sozial- und Führungskompetenz (3 C / 0 SWS)“

Artikel 2

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2021 in Kraft.

Studierendenschaft:

Das Studierendenparlament der Georg-August-Universität Göttingen hat am 01.07.2021 die Änderung der Beitragsordnung der Studierendenschaft der Georg-August-Universität Göttingen (BeitrO) in der Fassung der Bekanntmachung vom 13.04.2006 (Amtliche Mitteilungen 4/2006 S. 197), zuletzt geändert durch Beschluss des Studierendenparlaments vom 17.05.2021 (Amtliche Mitteilungen I 25/2021, S. 441 f.), beschlossen (§ 5 Abs. 4 i.V.m. § 14 Abs. 1 Lit. d), Abs. 2, § 69 Lit. b) und § 50 Abs. 2 der Organisationssatzung der Studierendenschaft der Georg-August-Universität Göttingen (OrgS)).

Die Änderung Beitragsordnung der Studierendenschaft der Georg-August-Universität Göttingen (BeitrO) wird nachfolgend bekannt gemacht:

Artikel 1

Die Beitragsordnung der Studierendenschaft der Georg-August-Universität Göttingen (BeitrO) wird wie folgt geändert:

§ 4 Abs. 3 Satz 1 wird wie folgt neugefasst:

„¹Die Anträge nach Abs. 1 bis 2 haben die Ausschlussfristen: SoSe 30. Mai, 23:59 und WiSe: 30. November, 23:59.“

Artikel 2

Die Änderung der Beitragsordnung der Studierendenschaft der Georg-August-Universität Göttingen (BeitrO) tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen in Kraft.
