

## SCHRIFTENVERZEICHNIS (Stand: 03/2021)

### I. Monographien

1. *Künstliche Intelligenz und Empathie. Vom Leben mit Emotionserkennung, Sexrobotern & Co*, Reclam: Ditzingen 2021.
2. *Grundfragen der Maschinenethik*, Reclam: Ditzingen 2018 (4. Auflage 2020).
3. *Wirkliche Möglichkeiten – Mögliche Wirklichkeiten. Grundriss einer Theorie modaler Rechtfertigung*, Mentis: Paderborn 2005.

### II. Herausgeberschaften

1. *Emotional Machines: New Perspectives on Affective Computing and Emotional Human-Machine Interaction*, Springer: Wiesbaden 2021, hg. zus. mit Tom Poljansek und Tobias Störzinger (im Erscheinen).
2. *Privatsphäre 4.0. Eine Neuverortung des Privaten im Zeitalter der Digitalisierung*, Metzler: Stuttgart 2019, hg. zus. mit Hauke Behrendt, Wulf Loh und Tobias Matzner.
3. *Arbeit, Gerechtigkeit und Inklusion. Wege zu gleichberechtigter gesellschaftlicher Teilhabe*, hg. zus. mit H. Behrendt, Metzler: Stuttgart 2017.
4. *Sprache, Wahrnehmung und Selbst. Neue Perspektiven auf Gareth Evans' Philosophie*, hg. zus. mit U. Ramming und U. Pompe, Mentis: Paderborn 2016.
5. *Collective Agency and Cooperation in Natural and Artificial Systems. Explanation, Implementation and Simulation*. Philosophical Studies Series 122 (2015).
6. *Gut und schön? Die Debatte um den Moralismus am Beispiel Dostoevskijs*, hg. zus. mit S. Döring, S. Schahadat und I. Wutsdorff, Fink: München 2014.
7. *Erkenntnis und Darstellung. Formen der Philosophie und der Literatur*, hg. zus. mit S. Schahadat und I. Wutsdorff, Mentis: Paderborn 2011.
8. *Anatomie der Subjektivität*, hg. zus. mit Th. Grundmann/F. Hofmann/V. Waibel/ V. Zanetti, Suhrkamp: Frankfurt a. M. 2005.

### III. Aufsätze

1. „I'm afraid, I can't do that.“ (HAL 9000). Zusammenleben mit emotionaler künstlicher Intelligenz, in: *Cohabitation*, Kulturstiftung des Bundes (im Erscheinen).
2. Ethik und Künstliche Intelligenz, in: *Ethik und Unterricht (2021)* (im Erscheinen).
3. Is Empathy with Robots Morally Relevant?, in: *Emotional Machines – New Perspectives on Affective Computing and Emotional Human-Machine Interaction*, hg. von C. Misselhorn, T. Poljansek und T. Störzinger, Wiesbaden 2021 (im Erscheinen).
4. Grundsätze der Maschinenethik in: *Künstliche Intelligenz – Die große Verheißung*, hg. von A. Strasser et al., Berlin 2021, S. 489-502.
5. Are Philosophical Questions Open? Some Thoughts about Luciano Floridi's Conception of Philosophy as Conceptual Design and His New Political Ontology, in: *Philosophisches Jahrbuch. Jahrbuch-Kontroversen 4 (2021)* (im Erscheinen).

6. Lizenz zum Töten für Roboter? „Terror“ und das autonome Fahren, in: *Terror. Das Recht braucht eine Bühne. Essays, Hintergründe, Analysen*, hg. von Bernd Schmidt, München 2020. S.149-164.
7. Artificial Systems with Moral Capacities? A Research Design and its Implementation in a Geriatric Care System, in: *Artificial Intelligence* (278), January 2020, 103179. Doi.org/10.1016/j.artint.2019.103179.
8. Gute Maschinenethik, in: *Disruption. Jahresbericht 2019 der Stiftung Niedersachsen*, S. 62-68
9. Misselhorn, Catrin: Digitale Rechtssubjekte, Handlungsfähigkeit und Verantwortung aus philosophischer Sicht, *VerfBlog*, 2019/10/02, <https://verfassungsblog.de/digitale-rechtssubjekte-handlungsfahigkeit-und-verantwortung-aus-philosophischer-sicht/>.
10. „Artificial Morality.“ Möglichkeiten und Grenzen der Maschinenethik, in: *Die politische Meinung*, 31 Nr. 559, November/Dezember 2019, 64. Jahrgang, S. 31-37.
11. Mensch und Maschine. Leonardo da Vinci als Vorbild für die gegenwärtige Roboterethik, in: *Ex machina. Leonardo da Vincis Maschinen zwischen Wissenschaft und Kunst*, hg. von E. Seidl, F. Dürr, K. Dipold, Tübingen 2019.
12. *Künstliche Intelligenz*. Schriftenreihe der Thüringischen Landeszentrale für Politische Bildung 2019.
13. A Softwaremodule for an Ethical Elder Care Robot. Design and Implementation, in: *Ethics in Progress* 2019 (2), S. 68-81. DOI:10.14746/eip.2019.2.7
14. *Roboterethik. Analysen & Argument*. Schriftenreihe der Konrad Adenauer Stiftung, Februar 2019.
15. Moralische Maschinen in der Pflege? Grundlagen und eine Roadmap für ein moralisch lernfähiges Altenpflegesystem, in: *Roboter in der Gesellschaft: Technische Möglichkeiten und menschliche Verantwortung*, hg. von Ch. Woopen und M. Jannes Springer: Wiesbaden, Februar 2019.
16. Musils naturalisierte Romantik, in: *Empirisierung des Transzendentalen. Erkenntnisbedingungen in Wissenschaft und Kunst 1850-1920*, hg. von Ph. Ajouri und B. Specht, Wallstein 2019.
17. Beauty and Bell's Aesthetic Emotion, in: *Beauty. New Essays in Aesthetics and the Philosophy of Art*, hg. von W. Huemer und I. Vendrell-Ferran, Philosophia: München 2019.
18. Autonome Waffensysteme/Kriegsroboter, in: *Handbuch Maschinenethik*, hg. von O. Bendel, Wiesbaden. Springer 2019.
19. Maschinenethik und Philosophie, in: *Handbuch Maschinenethik*, hg. von O. Bendel, Wiesbaden. Springer 2018.
20. Artificial Morality. Concepts, Issues and Challenges, in: *Society*, 55 (2018), 161-169. DOI 10.1007/s12115-018-0229-y
21. Maschinenethik und Artificial Morality: Können und sollen Maschinen moralisch handeln? In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 68 (2018), S. 29-33.

22. Arbeit, Technik und gutes Leben, in: *Arbeit, Gerechtigkeit und Inklusion. Wege zu gleichberechtigter gesellschaftlicher Teilhabe*, hg. von C. Misselhorn und H. Behrendt, Metzler: Stuttgart 2017, S. 19-38.
23. Wahrnehmungsrepräsentation und Objektivität. Zur Verteidigung von Evans' Neo-Kantianismus, in: *Sprache, Wahrnehmung und Selbst. Neue Perspektiven auf Gareth Evans' Philosophie*, hg. zus. mit U. Ramming und U. Pompe, Mentis: Paderborn 2016, 156-178.
24. Robert Musil: Beitrag zur Beurteilung der Lehren Machs, in: *Robert Musil Handbuch*, hg. von B. Nübel und N.Ch. Wolf, Walter de Gruyter: Berlin/New York 2016.
25. Philosophie, Erkenntnis und Wissenschaftstheorie, in: *Robert Musil Handbuch*, hg. von B. Nübel und N.Ch. Wolf, Walter de Gruyter: Berlin/New York 2016.
26. Moral in künstlichen autonomen Systemen?, in: *Programmierte Ethik: Brauchen Roboter Regeln oder Moral?*, hg. von F. Rötzer, Heise Medien: Hannover 2016.
27. Collective Agency and Cooperation in Natural and Artificial Systems, in: *Philosophical Studies Series 122* (2015), 3-25.
28. Musil's Metaphilosophical View: Between Philosophical Naturalism and Philosophy as Literature, in: *The Monist* 97 (2014), 104-121.
29. Der neue Moralismus. Begriffe – Thesen - Argumente, in: *Gut und schön? Die Debatte um den Moralismus am Beispiel Dostoevskijs*, hg. von C. Misselhorn, S. Schahadat, I. Wutsdorff und S. Döring, Fink: München 2014, 25-58.
30. Begriffliche Reflexion in der Literatur. Eine Proxytypentheorie des kognitiven Gehalts der Literatur, in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 35 (2014), Sonderband: Wahrheit, Wissen und Erkenntnis in der Literatur, hg. von Ch. Demmerling und I. Vendrell Ferran, 219-242.
31. Gibt es eine ästhetische Emotion?, in: *Kunst und Erfahrung*, hg. von S. Deines, J. Liptow und M. Seel, Suhrkamp: Frankfurt 2013, 120-141.
32. Robots as Moral Agents, in: *Ethics in Science and Society: German and Japanese Views*, hg. von F. Rövekamp und F. Bosse, Ludicum: München 2013, 30-42.
33. Bildwahrnehmung, Imagination und das Gefühl der Präsenz. Überlegungen zum besonderen Status von Bildern als Gründen, in: *Deutsches Jahrbuch Philosophie* 4 (2012), hg. von E. Özmen und J. Nida-Rümelin, Meiner: Hamburg 2012, 793-811.
34. Literatur, Wahrheit und Philosophie, in: *Erkenntnis und Darstellung. Formen der Philosophie und der Literatur*, hg. zus. mit S. Schahadat und I. Wutsdorff, Mentis: Paderborn 2011, 21-40
35. La Vérité en Littérature, in: *Acta Humboldtiana*, Duncker&Humblodt : Berlin 2011.
36. Die symbolische Dimension der ästhetischen Erfahrung von Kunst und Design, in: *Kunst und Philosophie*, hg. von J. Nida-Rümelin und J. Steinbrenner, Hatje Cantz: Ostfilder-Ruit 2010, 75-96.
37. Empathy and Dyspathy with Androids. Philosophical, Fictional and (Neuro-) Psychological Perspectives, in: *Between Nature and Culture – After the Continental-Analytical Divide*. Konturen 2 (2009).

38. Imaginative Resistance. An Emotion-Based Account, in: *Journal of Literary Theory* 3 (2009), 129-44. DOI 10.1515/JLT.2009.005.
39. Ist Schönheit ein Gefühl? in: *per.SPICE! Wirklichkeit und Relativität des Ästhetischen*, hg. von J. Klein, Theater der Zeit: Berlin 2009, 135-148.
40. Künstliche Welten – echte Gefühle? Probleme der moralischen Bewertung von Kunst, in: *Arcadia. Internationale Zeitschrift für Literaturwissenschaft* 44 (2009), 31-50. DOI 10.1515/ARCA.2009.004.
41. Empathy with Inanimate Objects and the Uncanny Valley, in: *Minds and Machines* 19 (2009), 345-59. DOI 10.1007/S11023-009-9158-2.
42. Musils Gefühlstheorie im Kontext der neueren emotionstheoretischen Debatte und die Möglichkeit falscher Gefühle, in: *Robert Musil – Ironie, Satire, falsche Gefühle*, hg. von A. Westerhoff u.a., Mentis: Paderborn 2009, 33-54.
43. Two Types of Apriori Warrant in Content Preservation, in: *The A priori and its Role in Philosophy*, hg. von Nikola Kompa et al. 2009, 39-52.
44. Kants Theorie der kontrafaktischen Variation modaler Intuitionen, in: *Recht und Frieden in der Philosophie Kants. Akten des X. Internationalen Kant-Kongresses*, Walter de Gruyter: Berlin/New York 2008, 527-38.
45. Naturalismus zwischen Empirismus und Idealismus. Robert Musils philosophische Lehrjahre in Berlin, in: *Robert Musils Drang nach Berlin. Internationales Kolloquium zum 125. Geburtstag des Schriftstellers*, hg. von A. Daigger und P. Henninger, Peter Lang: Bern et al. 2008, 85-106.
46. Probleme der analytischen Ästhetik (II): Thematischer Überblick und ausgewählte Fragestellungen, in: *Zeitschrift für Philosophische Forschung* 62 (2008), 108-129.
47. Probleme der analytischen Ästhetik (I): Begriffliche und methodologische Fragen, in: *Zeitschrift für Philosophische Forschung* 61 (2007), 99-117.
48. Zur ethischen Relevanz ästhetischer Erfahrung in moralischen Konfliktsituationen, in: *Autonomie durch Verantwortung. Impulse für die Ethik in den Wissenschaften*, hg. von J. Berendes, Mentis: Paderborn 2007, 177-214.
49. Ästhetische Erfahrung und die Perspektive der ersten Person, in: *Anatomie der Subjektivität*, hg. von Th. Grundmann/F. Hofmann/C. Misselhorn/V. Waibel/V. Zanetti, Suhrkamp: Frankfurt a. M. 2005, 417-43.
50. Das Problem der Freiheit in Wagners Walküre, in: *Athenäum. Jahrbuch für Romantik*, hg. von E. Behler u.a., Schöningh: Paderborn 2004, 191-222.
51. Internalismus und die Dialektik von Fundamentalismus und Kohärenztheorie, in: Th.Grundmann (Hg.): *Erkenntnistheorie. Positionen zwischen Tradition und Gegenwart*, Mentis: Paderborn 2001, 125-144.
52. The Turn Towards A Priori Justification, in: J.L. Falguera et al. (Hg.): *Analytic Philosophy at the Turn of the Millenium*, Santiago de Compostela 1999, 367-76.
53. Internalismus und a priori Metarechtfertigung, in: J. Mittelstraß (Hg.): *Die Zukunft des Wissens*, Akademie-Verlag: Konstanz 1999, 67-75.

#### IV. Co-Produktionen

1. Zus mit Tobias Störzinger: Social Robots as Echo Chambers and Opinion Amplifiers. In: *Emotional Machines – New Perspectives from Affective Computing and Emotional Human-Machine Interaction*, hg. von C. Misselhorn, T. Poljansek und T. Störzinger, Wiesbaden 2021. (Im Erscheinen)
2. Zus mit Wulf Loh: Augmented Learning, Smart Glasses and Knowing How, in: *AI & Society*. 10. DOI:10.1007/s00146-019-00881-3.
3. Zus. mit Ulrike Ramming: Nachwort zur Übersetzung von Gareth Evans *Spielarten der Bezugnahme* hg. von John McDowell und übers. von Joachim Schulte, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2018.
4. Zus. mit Hauke Behrendt: Smart Technology in der Pflege als Bedrohung von Autonomie? – Grundzüge eines technikgestützten Modells rationaler Selbstbestimmung, in: Michael Reder, Alexander Filipovic, Dominic Finkelde und Johannes Wallacher (Hg.): *Jahrbuch Praktische Philosophie in globaler Perspektive*, Jahrgang 2 (2018), S. 134-163.
5. Zus. mit Hauke Behrendt: Autonomie in Zeiten intelligenter Technologie, 02.08.2017. URL:<https://www.intuity.de/autonomie-in-zeiten-intelligenter-technologie/>
6. Zus. mit Wulf Loh: Autonomous Driving and Perverse Incentives, in: *Philosophy & Technology*, Online first 2018.
7. Zus. mit Andreas und Liane Bächler; Sven Autenrieth; Hauke Behrendt; Markus Funk; Georg Krüll; Thomas Hörz; Thomas Heidenreich; Albrecht Schmidt: Systeme zur Assistenz und Effizienzsteigerung in manuellen Produktionsprozessen der Industrie auf Basis von Projektion und Tiefendatenerkennung, in: Wischmann, Steffen; Hartmann, Ernst Andreas (Hrsg.): *Zukunft der Arbeit – Eine praxisnahe Betrachtung*, Berlin/Heidelberg 2018, S. 33-49.
8. Zus. mit Ulrike Pompe: Philosophie der Simulation: Fragen, Themen und Problemfelder, in: *Simulation Technology* 10/2014, 108-111.
9. Zus. mit Ulrike Pompe und Mog Stapleton: Ethical Considerations Regarding the Use of Social Robots in the Fourth Age, in: *Geropsych. The Journal of Gerontopsychology and Geriatric Psychology* 26, 121-33.
10. Zus. mit Thomas Grundmann: Transcendental Arguments and Realism, in: *Strawson and Kant*, hg. von H.-J. Glock, Oxford University Press: Oxford 2003, 205-218.
11. Zus. mit Guido Naschert: Kultur, Sprache und Normativität. Tendenzen der neueren analytischen Kulturphilosophie, in: *Parapluië. Elektronische Zeitschrift für Kulturen, Künste, Literaturen* 3 (1998), wieder abgedruckt in: *Im Prozess der Kultur. Essays, Perspektiven und Entwürfe*, hg. von Frank Madro und Alexander Schlutz, Merus: Hamburg 2008, 153-166.

#### V. Kleinere Beiträge

1. Was unterscheidet den Menschen noch von einer Maschine? In: *Das Magazin* N° 04 — 2019, S. 21.
2. Maschinen mit Moral? Von der „Artificial Intelligence“ zur Artificial Morality, in: *Tendenz. Das Magazin der Bayerischen Landeszentrale für neue Medien* 2 (2018), S. 12-13.

3. Wie entscheiden bald Maschinen, was gut und richtig ist? *WirtschaftsWoche* vom 22. September 2018.
4. Digitalisierung als Chance für mehr Inklusion. Eine Frage der Perspektive, in: *Forschung und Leben: Arbeit Technik 4.0*. Ausgabe 9/2017: <https://www.uni-stuttgart.de/forschung/forschung-leben/eine-frage-der-perspektive/>
5. Digitalisierung in der Justiz aus ethischer Sicht, in: *Neue Richtervereinigung Magazin*, Landesverband Schleswig Holstein 04/2017, 19-20.
6. Sokrates Meets Roboterethik (mit Illustrationen von Daniela Leitner), in: *Bild der Wissenschaft* 2/2017, 50-51.
7. Moralisch lernfähige Assistenzsysteme in der Pflege. Ein Beitrag zur Lösung des Pflegenotstands? *Handelsblatt Journal*, Sonderveröffentlichung zum Thema „INDUSTRIE 4.0“, März 2016, 8. Wiederabgedruckt von der *Huffington Post*: <http://www.huffingtonpost.de/catrin-misselhorn-/>
8. Künstliche Intelligenz in der Philosophie, *Südwestpresse*, Rubrik: Wissen, 8. Juni 2013.
9. Gespräch über Kunst und Diskurs, in: Kurjakovic, D. (Hg.): *Conflicting Tales. Subjektivität* (Quadrilogie, Teil 1), jrp ringier: Zürich 2009, 186-188.
10. Artikel ‚Fiktion‘, in: Jordan, S./Nimtz, C. (Hg.): *Lexikon Philosophie. Hundert Grundbegriffe*, Reclam: Stuttgart 2009, 90-93.
11. Die Imagination im Spannungsfeld von Philosophie, Alltagspsychologie und Wissenschaft, in: *Journal of Literary Theory Online*, Nov. 2007.
12. The Moral Point of View, in: M. Düwell et al. (Hg.): *Handbuch Ethik*, Metzler: Stuttgart 2002 (2. Aufl. 2006), 431-34.

## VI. Übersetzungen

1. Kapitan, T.: Selbstbewusstsein und Freiheit, in: *Anatomie der Subjektivität*, hg. von Th. Grundmann/F. Hofmann/C. Misselhorn/V. Waibel/V. Zanetti, Suhrkamp: Frankfurt a. M. 2005, 277-99 (aus dem Englischen).