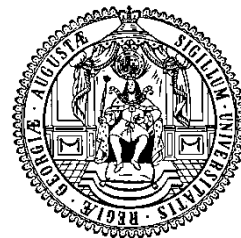


# Institut für Historische Landesforschung der Universität Göttingen



Prof. Dr. Arnd Reitemeier  
Kulturwissenschaftliches Zentrum  
Heinrich-Düker-Weg 14  
37073 Göttingen  
Tel.: 0551-39-21213  
Fax: 0551-39-24347

e-mail: arnd.reitemeier@phil.uni-goettingen.de  
Homepage: <https://www.uni-goettingen.de/de/98294.html>

## Landeshistorisches Kolloquium

### Sommersemester 2023

Alle Sitzungen finden mittwochs um 16 Uhr c.t. im Seminarraum KWZ 0.609 statt  
(sofern nichts anderes angegeben).

19.04.2023 17-19 Uhr KWZ 2.739	<b>Arnd Reitemeier (Göttingen):</b> Wirtschaftsführung und Rechnungslegung - Über die Auswertung von Rechnungsbüchern. <b>(gemeinsam mit dem Kolloquium ttm – Themen und Tendenzen der Mittelalterforschung)</b>
26.04.2023	<b>Philipp Haas (Hannover/Wolfenbüttel):</b> Der Druck der Obrigkeit. Frühneuzeitliche Herrschaft und Verwaltung mittels Amtsdrucken und Kommunikationspraktiken. <b>(gemeinsam mit dem Forschungskolloquium Frühe Neuzeit).</b>
03.05.2023	<b>Henrik Schwanitz (Dresden):</b> „Nach Plan!“ Wissen und Praktiken der Umweltgestaltung in der DDR und die Formierung der „sozialistischen Landschaft“. <b>(gemeinsam mit dem Forschungskolloquium Neueste Geschichte)</b>
10.05.2023	<b>Maria C. Dengg (Magdeburg):</b> „Infrastruktur(en) und Transformation(en) der Via regia“.
07.06.2023	<b>Leif Scheuermann (Trier):</b> Modellierung von Verkehr am Beispiel von Alpenquerungen von der Antike bis in die Neuzeit.
14.06.2023	<b>Friedemann Meißner (Leipzig):</b> Stadt und Kirche in Delitzsch im Mittelalter.
Do., 15.06.2023 18-20 Uhr ZHG 008	<b>Annual Lecture des Seminars für Mittlere und Neuere Geschichte</b> <b>Tiffany N. Florvil (University of New Mexico, USA):</b> „The Contours of Black German Wake Work.“
21.06.2023	<b>Stefan Magnussen (Kiel):</b> „Burgenland Waterkant“
28.06.2023	Jubiläum Universitätsarchiv Göttingen (separate Ankündigung)
05.07.2023	<b>Nadine Mai (Göttingen):</b> Die Rittergüter der Calenberg-Göttingen-Grubenhagenschen Ritterschaft und ihre Erforschung.