



## LEHRVERANSTALTUNGEN SoSe 2026

STAND 12.02.2026

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| V Konstantinopel in der Spätantike – die Macht und die Kunst (Arbeiter)  | Di. 16:15-17:45                   |
| S Das spätantike und byzantinische Thessaloniki (Cubas Díaz)   | Mo. 14:15-15:45                   |
| S Prächtige und mächtige byzantinische Elfenbeine am Ausgang der Antike (Niewöhner)<br>– siebentes bis neuntes Jahrhundert | Blockseminar<br>12.-14. Juni 2026 |
| Ü Die Mosaikkarte von Madaba: (Cubas Díaz)<br>Analyse, Kontextualisierung und museale Aufbereitung                         | Do. 10:15-11:45                   |
| Ü Wiss. Arbeitstechniken in der klassischen und byzantinischen Archäologie (Arbeiter/Roch)                                 | Mo. 10:15-12:45                   |