Georg-August-Universität
Göttingen

Modulverzeichnis

für den Bachelor-Teilstudiengang "Kulturanthropologie|Europäische Ethnologie" - zu Anlage II.23 der Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang (Amtliche Mitteilungen I Nr. 21b/2011 S. 1394, zuletzt geändert durch Amtliche Mitteilungen I Nr. I 30/2025 S. 682)

Module

B.KAEE.01: Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie 17292
B.KAEE.02: Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik 17293
B.KAEE.03: Methoden der Feldforschung 17294
B.KAEE.04: Kulturtheorie 17295
B.KAEE.05: Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte 17296
B.KAEE.06: Themen- und Theorievertiefung 17298
B.KAEE.07: Praxisfelder 17300
B.KAEE.08: Forschungsfelder II 17302
B.KAEE.110: Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie 17304
B.KAEE.111: Vertiefungsmodul 1: Forschungsfelder und Fachgeschichte 17305
B.KAEE.112: Vertiefungsmodul 2: Themen- und Theorievertiefung 17307
B.KAEE.113: Fachwissenschaftliche Spezialisierung I 17309
B.KAEE.114: Fachwissenschaftliche Spezialisierung II 17311
B.KAEE.200: Methoden der Bildanalyse 17312
B.KAEE.201: Praxis der Visuellen Anthropologie 17314
B.KAEE.202: Filmanalyse 17316
B.KAEE.203: Praxis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler*innen 17317
B.KAEE.300: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 17318
B.KAEE.301: Praxiserfahrung 17319
SK.KAEE.400a: Aktuelle Fachdebatten 17320
SK.KAEE.400b: Aktuelle Fachdebatten 17321
SK.KAEE.401a: Interdisziplinäre und internationale Forschungsfelder 17322
SK.KAEE.401b: Interdisziplinäre und internationale Forschungsfelder 17323
SK.KAEE.402a: Formate und Diskurse internationaler und interdisziplinärer Theoriebildung 17324
SK.KAEE.402b: Formate und Diskurse internationaler und interdisziplinärer Theoriebildung 17325
SK.KAEE.403a: Kulturanthropologisches Argumentieren 17326
SK.KAEE.403b: Kulturanthropologisches Argumentieren 17327

Übersicht nach Modulgruppen

I. Kerncurriculum

Es müssen folgende acht Module im Umfang von insgesamt 66 C erfolgreich absolviert werden:

B.KAEE.01: Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (8 C, 4 SWS)..... 17292

B.KAEE.02: Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik (9 C, 4 SWS)..... 17293

B.KAEE.03: Methoden der Feldforschung (9 C, 4 SWS)..... 17294

B.KAEE.04: Kulturtheorie (8 C, 4 SWS)..... 17295

B.KAEE.05: Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte (8 C, 4 SWS)..... 17296

B.KAEE.06: Themen- und Theorievertiefung (8 C, 4 SWS)..... 17298

B.KAEE.07: Praxisfelder (8 C, 2 SWS)..... 17300

B.KAEE.08: Forschungsfelder II (8 C, 4 SWS)..... 17302

II. Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs

1. Fachwissenschaftliches Profil

Studierende des Studienfaches "Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie" können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:

B.KAEE.110: Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (6 C, 4 SWS)..... 17304

B.KAEE.111: Vertiefungsmodul 1: Forschungsfelder und Fachgeschichte (8 C, 4 SWS)..... 17305

B.KAEE.112: Vertiefungsmodul 2: Themen- und Theorievertiefung (8 C, 4 SWS)..... 17307

B.KAEE.113: Fachwissenschaftliche Spezialisierung I (6 C, 4 SWS)..... 17309

B.KAEE.114: Fachwissenschaftliche Spezialisierung II (6 C, 4 SWS)..... 17311

B.KAEE.200: Methoden der Bildanalyse (6 C, 4 SWS)..... 17312

B.KAEE.201: Praxis der Visuellen Anthropologie (3 C, 2 SWS)..... 17314

B.KAEE.202: Filmanalyse (3 C, 3 SWS)..... 17316

B.KAEE.203: Praxis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler*innen (10 C, 12 SWS)..... 17317

B.KAEE.301: Praxiserfahrung (6 C, 4 SWS)..... 17319

III. Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen

1. Wahlmodule für Studierende aller Studiengänge und -fächer

Folgende Wahlmodule können von Studierenden aller Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

B.KAEE.201: Praxis der Visuellen Anthropologie (3 C, 2 SWS)....17314

B.KAEE.202: Filmanalyse (3 C, 3 SWS).... 17316

B.KAEE.203: Praxis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler*innen (10 C, 12 SWS).... 17317

2. Wahlmodule für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften

Folgendes Wahlmodul kann von Studierenden sozial- bzw. geisteswissenschaftlicher Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

B.KAEE.203: Praxis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler*innen (10 C, 12 SWS).... 17317

3. Wahlmodule für Studierende der KA/EE

Folgendes Wahlmodul kann von Studierenden des Studienfaches "Kulturanthropologie/ Europäische Ethnologie" im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

B.KAEE.300: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (3 C, 1 SWS).... 17318

4. Wahlmodule zur Anrechnung externer Studienleistungen

Folgende Wahlmodule können nach Absprache im Fall der Anrechnung externer Leistungen genutzt werden:

SK.KAEE.400a: Aktuelle Fachdebatten (3 C, 1 SWS).... 17320

SK.KAEE.400b: Aktuelle Fachdebatten (3 C, 1 SWS).... 17321

SK.KAEE.401a: Interdisziplinäre und internationale Forschungsfelder (4 C, 2 SWS).... 17322

SK.KAEE.401b: Interdisziplinäre und internationale Forschungsfelder (4 C, 2 SWS).... 17323

SK.KAEE.402a: Formate und Diskurse internationaler und interdisziplinärer Theoriebildung (5 C, 2 SWS).... 17324

SK.KAEE.402b: Formate und Diskurse internationaler und interdisziplinärer Theoriebildung (5 C, 2 SWS).... 17325

SK.KAEE.403a: Kulturanthropologisches Argumentieren (6 C, 2 SWS).... 17326

SK.KAEE.403b: Kulturanthropologisches Argumentieren (6 C, 2 SWS).... 17327

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.01: Grundlagen der Kulturanthropologie/ Europäischen Ethnologie** *English title: Foundations of Cultural Anthropology/European Ethnology*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen einen Überblick über die Grundlagen und die Geschichte der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie ebenso wie über exemplarische Forschungsgegenstände und Fragestellungen des Faches. Im Tutorium haben sie die Fähigkeit erworben, mit Fachliteratur umzugehen. Die Studierenden kennen erste wissenschaftliche Arbeitsweisen und Fachinhalte anhand von Textbeispielen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: "Einführung in die Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie" (Vorlesung)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) **Prüfungsvorleistungen:** Arbeitsaufgaben (max. 3 Seiten) und regelmäßige Teilnahme am Tutorium. **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie Grundlagen, Geschichte, Forschungsgegenstände und Theorien der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie kennen und einen ersten kritischen Zugang zur Fachliteratur und zu den Arbeitsweisen des Faches besitzen.	8 C

Lehrveranstaltung: "Einführung in die Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie" (Tutorium)	2 SWS

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 1

Bemerkungen: Maximale Studierendenzahl für Veranstaltung 1: 120 Maximale Studierendenzahl für Veranstaltung 2: 60

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.02: Kulturhistorische Methoden und Hermeneutik** *English title: Methods and Hermeneutics in Cultural History*	9 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden beherrschen grundlegende Methoden und hermeneutische Verfahren der kulturhistorischen Forschung. Sie besitzen Kenntnisse im Umgang mit historischen Quellen, über den Aufbau von und die Arbeit in Archiven und in den Grundzügen der Paläographie. Die Studierenden haben die Fähigkeit zur Analyse kultureller Phänomene der Vergangenheit anhand fachspezifischer Arbeitsweisen und reflektieren dabei Einsichten in die historische Bedingtheit kulturellen Handelns und kultureller Erscheinungsformen sowie deren historischen Wandel.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden

Lehrveranstaltung: "Methoden der kulturhistorischen Forschung" (mit Archiv-Exkursion) (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 8 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder mündl. Prüfung (ca. 15 Min.) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten). **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich grundlegende Methoden und hermeneutische Verfahren der kulturhistorischen Forschung angeeignet haben sowie diese gegebenenfalls präsentieren oder schriftlich ausarbeiten können. Zudem belegen sie, dass sie den Umgang mit historischen Quellen und Grundlagen der Paläographie erlernt haben. Sie weisen die Fähigkeit zur Analyse kultureller Phänomene der Vergangenheit anhand fachspezifischer Arbeitsweisen nach.	9 C

Lehrveranstaltung: "Praxis der kulturhistorischen Forschung" (Übung)	2 SWS

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 1
Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.03: Methoden der Feldforschung** *English title: Methods of Field Research*	9 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden kennen zentrale ethnographische Methoden des Faches. Dies geschieht durch selbständige Recherche, Entwicklung eigener Fragestellungen, Untersuchungskonzepte und Lösungsmodelle auf der Grundlage von Methodenliteratur. Zudem erwerben die Studierenden die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis, zur Teamarbeit (Kleingruppen) sowie zur wissenschaftlich angemessenen Präsentation von Forschungsergebnissen (mündlich und schriftlich).	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 214 Stunden

Lehrveranstaltung: "Einführung in die Methoden und Probleme der Feldforschung" (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Min.) und Feldforschungsbericht (max. 15 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten). **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie sich zentrale empirische Methoden des Faches theoretisch und praktisch angeeignet haben. Sie belegen, dass sie zu selbstständiger Recherche, der Entwicklung eigener Fragestellungen und Untersuchungskonzepte auf der Grundlage von Methodenliteratur befähigt sind. Zudem erbringen sie den Nachweis, dass sie die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis sowie zur wissenschaftlich angemessenen Präsentation von Forschungsergebnissen erlernt haben sowie zur Teamarbeit in Kleingruppen fähig sind.	9 C

Lehrveranstaltung: "Praxis der Feldforschung" (Übung)	2 SWS

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 2
Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.04: Kulturtheorie** *English title: Intermediate Module I: Culture Theory*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden haben einen Überblick über die historische Entwicklung und den Kontext exemplarischer Kulturtheorien. Sie kennen Schlüsselbegriffe und zentrale kulturanalytische Konzepte und entwickeln dadurch ein erstes Verständnis für kulturwissenschaftliches Fragen. Sie vertiefen ihre Kenntnisse im Proseminar in der Auseinandersetzung mit einzelnen Autor*innen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: "Kulturtheorien" (Vorlesung)	2 SWS
Prüfung: Zwei Klausuren (je 45 Minuten, Mitte und Ende des Semesters) ODER eine Klausur (90 Minuten, Ende des Semesters) **Prüfungsvorleistungen:** Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) und regelmäßige Teilnahme am Seminar **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich Grundlagen der Kulturtheorie, Schlüsselbegriffe und zentrale kulturanalytische Konzepte, Verständnis für den Anwendungsbezug von Kulturtheorien auf gesellschaftliche Problemlagen angeeignet haben. Zudem erbringen sie den Nachweis, dass sie die Fähigkeit zum selbständigen, analytischen Arbeiten und Verfassen erster wissenschaftlicher Texte erlernt haben.	8 C

Lehrveranstaltung: "Kulturtheorien" (Seminar)	2 SWS

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 2
Maximale Studierendenzahl: 120	

Bemerkungen:

Maximale Studierendenzahl für Veranstaltung 1: 120

Maximale Studierendenzahl für Veranstaltung 2: 60

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.05: Klassische und vergleichende Forschungsfelder und Fachgeschichte** *English title: Classic and Comparative Fields of Research and the History of the Subject*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden orientieren sich in der Vielfalt klassischer und neuerer kulturanthropologischer Forschungsfelder sowie den unterschiedlichen methodischen Zugängen zur Analyse historischer und gegenwärtiger Alltagskultur. Durch exemplarisches Lernen an konkreten Themen erkennen sie die Prozesshaftigkeit und Relationalität von Kultur und beginnen in vergleichender Perspektive mit der Herausbildung einer themenorientierten Profilbildung.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung: "Klassische Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie"	2 SWS

Von den folgenden Prüfungen ist genau eine erfolgreich zu absolvieren:	
Prüfung: Klausur (90 Minuten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C
Prüfung: schriftliche Leistung (max. 10 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C
Prüfung: Referat (ca. 15 Minuten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten).	4 C

Lehrveranstaltung: "Klassische Forschungsfelder der Kulturanthropologie/ Europäische Ethnologie" (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie sich die Kenntnis typischer kulturanthropologischer Forschungsfelder unter vergleichender Perspektive von Fragestellungen und Zugangsweisen bei der Analyse kultureller Phänomene angeeignet haben. Sie erbringen den Nachweis, dass sie sich in den fachhistorischen Kanon und seiner Erweiterung seit den 1960er Jahren, in die exemplarische Anwendung theoretischer und methodischer Grundlagen im europäischen Wissenschaftskontext eingearbeitet haben. Sie zeigen, dass sie die Grundlagen wissenschaftlicher	

Präsentationen beherrschen und fähig sind, eine wissenschaftliche Synthese zu generieren.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 3
Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.06: Themen- und Theorievertiefung** *English title: More Advanced Studies in Selected Subjects and Theory*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen die Fähigkeit, kulturanthropologische Perspektiven in Bezug auf ausgewählte Themen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie weiterzuentwickeln. Sie erproben die Anwendung erlernter gegenwartsorientierter und kulturhistorischer Methoden und erwerben das nötige Wissen für die kritische Einordnung von Literatur in internationale Wissenschaftskontexte.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: "Themen und Theorien der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie" (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Lehrveranstaltung: "Themen und Theorien der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie" (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie kulturanthropologische Fragestellungen anhand ausgewählter Themen und Theorien der Kulturanthropologie/ Europäischen Ethnologie entwickeln sowie diese in ethnographische Forschungen anhand selbständig erarbeiteter theoretisch-praktischer Übungen ("forschendes Lernen") umsetzen und in einen argumentativ stringenten Text wie in einer Hausarbeit fassen können.	

Zugangsvoraussetzungen: Nachweis über den Besuch einer LV zur "Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten" (B.KAEE 300 oder vergleichbar), nachzuweisen bei Abgabe der Prüfungsleistung	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**

Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.07: Praxisfelder** *English title: Types of Practical Work*	8 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden kenne exemplarische Praxisfelder des Faches im Kontext eines sich dynamisch wandelnden Kultur- und Wissenschaftsmarktes. Durch den Austausch mit Expert*innen aus verschiedenen Berufsfeldern sind sie über infrastrukturelle Bedingungen kultureller Produktionen sowie Chancen und Problematiken der Vermittlung kulturwissenschaftlichen Wissens informiert. Sie sind in der Lage diese Informationen in Beziehung zur historischen Entwicklung anwendungsorientierter Wissenschaft zu setzen und zu reflektieren. Sie erkennen die Potenziale kulturwissenschaftlicher Kompetenzen in berufsbezogenen Anwendungsfeldern und haben ein Verständnis für Perspektiven der eigenen beruflichen Orientierung und Profilierung.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 212 Stunden

Lehrveranstaltung: "Praxisfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie" (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Lehrveranstaltung: Praktikum	
Prüfung: Praktikumsbericht (max. 3 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** (mindestens 4 Wochen in der vorlesungsfreien Zeit; es müssen insgesamt mindestens 120 Stunden Workload nachgewiesen werden)	4 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie erworbenes Wissen in zentralen Feldern kulturanthropologischer Kulturanalyse selbstständig in verschiedenen Wissensformaten umsetzen können. Sie erbringen den Nachweis, dass sie berufspraktische Kenntnisse sowie selbständiges und termingerechtes Arbeiten erlernt haben.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl:	

60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.08: Forschungsfelder II** *English title: Fields of Research II*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden kennen aktuelle kulturanthropologische Spezialforschungen und neuere theoretische und methodische Zugänge sowie Analyseverfahren. Sie können diese Zugänge in Beziehung zum gelernten Grundlagenwissen setzen und sie kritisch auf ihre heuristische Qualität hin reflektieren. Sie erwerben die Fähigkeit zu kritischem Vergleich unterschiedlicher Zugangsformen und theoretischer Argumentationsweisen. Das Modul dient außerdem der weiteren Profilbildung im Hinblick auf die Themenauswahl für die Bachelorarbeit.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: "Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie" (Vorlesung,Seminar)	2 SWS

Von den folgenden Prüfungen ist genau eine erfolgreich zu absolvieren:	
Prüfung: Klausur (90 Minuten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten)..	4 C
Prüfung: schriftliche Leistung (max. 10 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten)..	4 C
Prüfung: Referat (ca. 15 Min) oder mündliche Prüfung (ca. 15 Min) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten).	4 C

Lehrveranstaltung: "Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie" (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten)..	4 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie selbständig komplexe Fragestellungen auf aktuelle Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie anwenden können und dass sie sich die Fähigkeit zu kritischem Vergleich unterschiedlicher empirischer Zugangsformen angeeignet haben sowie diese gegebenenfalls präsentieren oder schriftlich ausarbeiten können.	

Zugangsvoraussetzungen:	**Empfohlene Vorkenntnisse:**
keine	B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03

Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.110: Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie** *English title: Cultural Anthropology/European Ethnology: Classics of the Discipline*	6 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden kennen einflussreiche Werke des Fachs (Monographien, Tagungsbänden, Dokumentationen etc.) und verfügen über theoretisches und fachliches Wissen im internationalen und nationalen Kontext.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

Lehrveranstaltung: "Klassiker der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie" (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Referat (ca. 20 Min.) oder Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder mündliche Prüfung (ca. 15 Minuten) oder Klausur (ca. 90 Min.) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten)..	6 C

Lehrveranstaltung: "Lektüre-Seminar oder Lektüre im Selbststudium, belegt durch Lesetagebuch" (Seminar)	2 SWS

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie sich intensiv mit einflussreichen Werken des Fachs (Monographien, Tagungsbänden, Dokumentationen etc.) beschäftigt haben und das theoretische und fachliche Wissen im internationalen und nationalen Kontext anwenden sowie diese gegebenenfalls präsentieren oder schriftlich ausarbeiten können.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 40	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.111: Vertiefungsmodul 1: Forschungsfelder und Fachgeschichte** *English title: Fields of Research and the History of the Subject*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden orientieren sich in der Vielfalt klassischer und neuerer kulturanthropologischer Forschungsfelder sowie den unterschiedlichen methodischen Zugängen zur Analyse historischer und gegenwärtiger Alltagskultur. Durch exemplarisches Lernen an konkreten Themen erkennen sie die Prozesshaftigkeit und Relationalität von Kultur und beginnen in vergleichender Perspektive mit der Herausbildung einer themenorientierten Profilbildung. Das Modul ist Teil des wissenschaftlichen Fachprofils.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung aus dem Bereich der "Forschungsfelder" (Module B.KAEE.05 oder B.KAEE.08) (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Min) oder schriftliche Leistung (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Min) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Lehrveranstaltung: Seminar aus dem Bereich der "Forschungsfelder" (Module B.KAEE.05 oder B.KAEE.08) (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten)..	4 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie sich die Kenntnis typischer Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie unter vergleichender Perspektive von Fragestellungen und Zugangsweisen bei der Analyse kultureller Phänomene angeeignet haben. Sie erbringen den Nachweis, dass sie sich in den fachhistorischen Kanon und seiner Erweiterung seit den 1960er Jahren, in die exemplarische Anwendung theoretischer und methodischer Grundlagen im europäischen Wissenschaftskontext eingearbeitet haben. Sie zeigen, dass sie die Grundlagen wissenschaftlicher Präsentationen beherrschen und fähig sind, eine wissenschaftliche Synthese zu generieren.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess

Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 40	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.112: Vertiefungsmodul 2: Themen- und Theorievertiefung** *English title: More Advanced Studies in Selected Subjects and the Theory*	8 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen die Fähigkeit, kulturanthropologische Perspektiven in Bezug auf ausgewählte Themen des Faches weiterzuentwickeln. Sie wenden erlernte gegenwartsorientierte und kulturhistorische Methoden an und verfügen über das nötige Wissen für die kritische Einordnung von Literatur in internationale Wissenschaftskontexte. Das Modul ist Teil des wissenschaftlichen Fachprofils.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung aus dem Bereich der "Themen- und Theorievertiefung" (Modul B.KAEE.06) (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung aus dem Bereich der "Themen- und Theorievertiefung" (Modul B.KAEE.06) (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie kulturanthropologische Fragestellungen anhand ausgewählter Themen und Theorien der Kulturanthropologie/ Europäischen Ethnologie entwickeln sowie diese in ethnographische Forschungen anhand selbständig erarbeiteter theoretisch-praktischer Übungen ("forschendes Lernen") umsetzen und in einen argumentativ stringenten Text wie in einer Hausarbeit fassen können.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl:	

40	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.113: Fachwissenschaftliche Spezialisierung I** *English title: Area of Emphasis within Cultural Anthropology/European Ethnology*	6 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen in einem von ihnen gewählten Forschungsfeld oder Theoriebereich vertieftes Wissen und sind in der Lage, sich thematisch zu spezialisieren. Indem sie sich an Diskussionen auf Fachtagungen oder Fachkolloquien beteiligen, verfügen sie über die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis im selbstständigen wissenschaftlichen Diskurs. Die Studierenden besitzen eigenständige Analyse- und Beurteilungskompetenz sowie theoretisches und fachliches Wissen. Das Modul ist Teil des wissenschaftlichen Fachprofils.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung aus dem Bereich der "Forschungsfelder" (Module B.KAEE.05 oder B.KAEE.08) (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Min) oder schriftl. Leistung (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Min) oder mündliche Prüfung (ca. 15 Min) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Lehrveranstaltung: Teilnahme an einer Fachveranstaltung **Teilnahme am Institutskolloquium** oder **Teilnahme an einer Exkursion** (insgesamt mind. 2 Tage) im Anschluss an den Besuch der aufbauenden Module mit wissenschaftlicher Vorbereitung (auch im Block) oder **Teilnahme an einer Fachtagung** (mind. 2 Tage)	2 SWS
Prüfung: Bericht (max. 3 Seiten), unbenotet	2 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie selbstständig komplexe Fragestellungen auf aktuelle Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie und erworbenes Wissen in innerfachlichen Diskussionen in der Praxis anwenden können.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl:	

60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.114: Fachwissenschaftliche Spezialisierung II** *English title: Area of Emphasis within Cultural Anthropology/European Ethnology II*	6 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen in einem von ihnen gewählten Forschungsfeld oder Theoriebereich vertieftes Wissen und haben sich dadurch thematisch spezialisiert. Indem sie sich an Diskussionen auf Fachtagungen oder Fachkolloquien beteiligen, verfügen sie über die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis im selbstständigen wissenschaftlichen Diskurs. Die Studierenden besitzen eigenständige Analyse- und Beurteilungskompetenz sowie erweitertes theoretisches und fachliches Wissen. Das Modul ist Teil des wissenschaftlichen Fachprofils.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung aus dem Bereich der "Themen- und Theorievertiefung" (Modul B.KAEE.06) (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 15 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	4 C

Lehrveranstaltung: Teilnahme an einer Fachveranstaltung **Teilnahme am Institutskolloquium** oder **Teilnahme an einer Exkursion** (insgesamt mind. 2 Tage) im Anschluss an den Besuch der aufbauenden Module mit wissenschaftlicher Vorbereitung (auch im Block) oder **Teilnahme an einer Fachtagung** (mind. 2 Tage)	2 SWS
Prüfung: Bericht (max. 3 Seiten), unbenotet	2 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie selbstständig komplexe Fragestellungen auf aktuelle Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie und erworbenes Wissen in innerfachlichen Diskussionen in der Praxis anwenden können.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 60	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.200: Methoden der Bildanalyse** *English title: Methods of Visual Analysis*	6 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können anhand von Beispielen aus verschiedenen Epochen und Genres bildwissenschaftliche Methoden anwenden und entwickeln eigene Fragestellungen. Der Schwerpunkt liegt auf den medialen Eigenschaften von Bildern im Unterschied zu Texten, der historisch unterschiedlichen Funktionsweise von Bildsprache und dem gesellschaftlichen Stellenwert von bildender Kunst und anderen Bilddokumenten. Ebenso sind die Studierenden mit Bildsprache und Bildaufbau in Film und Fotografie sowie dem Einsatz moderner Medien in der kulturwissenschaftlichen Wissensproduktion vertraut.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 124 Stunden

Besondere Prüfungsregularien: Sofern eine der Prüfungsleistungen von einer Gruppe absolviert wird, müssen die einzelnen Studierenden jeweils eine eigene Sequenz nachweisen, um ihre erfolgreiche Beteiligung zu belegen.	

Lehrveranstaltung: Visuelle Anthropologie (Vorlesung,Seminar) Hinweis zum Umfang und Inhalt der praktischen Prüfung: Erstellung einer Fotosequenz (max. 10 Bilder) mit Begleittext (max. 3 Seiten) **oder** Mitarbeit an einem Kurzfilm (ca. 5-10 Minuten; Gruppengröße: max. 3 Studierende) **oder** Mitarbeit an der Konzeption und/oder Realisation eines Vermittlungsmediums (Gruppengröße: max. 3 Studierende)	2 SWS
Prüfung: Schriftliche Leistung (max. 10 Seiten) oder praktische Prüfung **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten)..	3 C

Lehrveranstaltung: "Methoden der Bildanalyse" (Vorlesung,Seminar)	2 SWS
Prüfung: Schriftliche Leistung (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	3 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie Verständnis bildwissenschaftlicher Fragestellungen und Methoden entwickelt haben und dass sie in der Lage sind, verschiedene visuelle Formate als empirische Quelle sowie als Medium der ethnografischen Repräsentation reflektiert zu nutzen.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02, B.KAEE.03
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess

Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.201: Praxis der Visuellen Anthropologie** *English title: Practical Visual Anthropology*	3 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen Kenntnisse über Grundlagen der visuellen Anthropologie und ihrer Praxis. Sie beherrschen die Fähigkeit, Fotografie, Film sowie weiterer Medien als Quellenmaterial kritisch zu handhaben und sie als Modell einer ethnographisch visuellen Verdichtung zu verstehen und können diese praktisch zur Anwendung bringen. Es ist eine der drei Übungen zu wählen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 62 Stunden

Besondere Prüfungsregularien: Sofern eine der Prüfungsleistungen von einer Gruppe absolviert wird, müssen die einzelnen Studierenden jeweils eine eigene Sequenz nachweisen, um ihre erfolgreiche Beteiligung zu belegen.	

Lehrveranstaltung: "Kulturwissenschaftlicher Umgang mit Fotografie" (Übung)	2 SWS
Prüfung: Praktische Prüfung (Erstellung einer Fotosequenz (max. 10 Bilder) mit Begleittext (max. 3 Seiten)) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	3 C

Lehrveranstaltung: "Einführung in die Produktion kulturwissenschaftlicher Filme" (Übung)	2 SWS
Prüfung: Praktische Prüfung (Mitarbeit an einem Kurzfilm (ca. 5-10 Minuten), Gruppengröße: max. 3 Studierende) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	3 C

Lehrveranstaltung: "Kulturwissenschaftliche Medienproduktion" (Übung) Hinweise zum Umfang der Prüfung: Entwicklung einer textlichen oder audio-/visuellen Sequenz (Filmisch: ca. 5-10 Minuten; Audio: ca. 10 Minuten) oder Abbildungen (ca. 10) mit Begleittext (max. 3 Seiten)	2 SWS
Prüfung: Praktische Prüfung (Mitarbeit an der Konzeption und/oder Realisation eines Vermittlungsmediums, Gruppengröße: max. 3 Studierende) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten).	3 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie zentrale Grundlagen der Praktiken der visuellen Anthropologie erlernt haben. Sie weisen das Verständnis von Fotografie,	

Film und anderen audiovisuellen Formaten als Quellenmaterial sowie dessen kritische Handhabung als Vermittlungsmedium nach.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen:
Maximale Studierendenzahl Übung "Film": 15

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.202: Filmanalyse** *English title: Film Analysis*	3 C 3 SWS

Lernziele/Kompetenzen:	**Arbeitsaufwand:**
Studierende kennen die Methoden der Filmanalyse und deren Anwendungsowie auch exponierte Vertreter*innen spezifischer filmischer, vor allem dokumentarischer Genres in Geschichte und Gegenwart. Zudem verfügen sie über Einsicht in Theorien, Modelle und Praxen filmichen Arbeitens.	Präsenzzeit: 42 Stunden Selbststudium: 48 Stunden

Lehrveranstaltung: "Filmanalyse" (Praxisseminar)	3 SWS
Prüfung: Referat (ca. 15 Min.) und schriftliche Leistung (max. 4 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten) oder Referat (ca. 15 Minuten) oder Arbeitsaufgaben (max. 4 Seiten) und Referat (ca. 10 Minuten). **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie vertiefte Kenntnisse über die Methoden der Filmanalyse und deren Anwendung anhand spezifischer filmischer, vor allem dokumentarischer Genres in Geschichte und Gegenwart erworben haben.	3 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** B.KAEE.01, B.KAEE.02
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.203: Praxis des ethnographischen Films für Kultur- und Sozialwissenschaftler*innen** *English title: The Use of Ethnographic Films in Fields of Cultural and Social Research*	10 C 12 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Studierende kennen die Theorie und Praxis des ethnographischen Films. Sie sind in der Lage auf der Grundlage paradigmatischer Texte zum Thema werden filmsprachliche Elemente und die Besonderheiten der ethnographischen Aufnahmesituation zu diskutiert. Anhand der Herstellung eines kleinen Films über ein lokales Thema haben sie die methodischen Grundlagen theoretisch erarbeitet, praktisch umgesetzt und später in einem schriftlichen Bericht zu reflektiert. Neben der so erworbenen Methodenkompetenz besitzen die Teilnehmenden dieses als Summer School konzipierten Moduls aufgrund des team- und projektorientierten Arbeitens in Werkstattatmosphäre vor allem Sozial- und Selbstkompetenz.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 168 Stunden Selbststudium: 132 Stunden

Besondere Prüfungsregularien: Sofern die Prüfungsleistung von einer Gruppe absolviert wird, müssen die einzelnen Studierenden jeweils eine eigene Sequenz nachweisen, um ihre erfolgreiche Beteiligung zu belegen.	

Lehrveranstaltung: Vorbereitende Lektüre im Selbststudium (Selbstlernkurs)	SWS
Lehrveranstaltung: "Praxis des ethnographischen Films" (Übung)	12 SWS
Prüfung: Film (ca. 25 Minuten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme, Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten). **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich die methodischen und theoretischen Grundlagen ethnographischer Filmarbeit erarbeitet haben und darauf aufbauend einen kleinen Film zu einem lokalen Thema konzipieren und realisieren können und diesen Prozess in einem schriftlichen Bericht reflektieren.	10 C

Zugangsvoraussetzungen: Siehe Ausschreibung	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig (i.d.R. alle 2 Jahre)	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 6	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.300: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten** *English title: Introduction to Standards and Methods of Academic Work*	3 C 1 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können die Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens und der Wissensorganisation der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie anwenden, wie • Literaturrecherche, • Aufbau und Inhalt von Referaten, • Präsentationstechniken, • korrektes Bibliographieren, • Erstellen von Protokollen, • Kennen der wichtigsten Publikationsorgane im Fach, • Lesen und Exzerpieren wissenschaftlicher Literatur.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 20 Stunden Selbststudium: 70 Stunden

Lehrveranstaltung: "Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten"	1 SWS
Prüfung: Arbeitsaufgaben (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Regelmäßige Teilnahme. **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie die zentralen wissenschaftlichen Arbeitstechniken der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie, wie Literaturrecherche, Aufbau und Inhalt von Referaten, Präsentationstechniken, korrektes Bibliographieren, Erstellen von Protokollen erlernt haben und diese anwenden können.	3 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:** 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 40	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul B.KAEE.301: Praxiserfahrung** *English title: Practical Experience*	6 C 4 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über • praktische Kenntnisse und Einblicke in ein zukünftiges Berufsfeld, • konkret einsetzbare wissenschaftliche Arbeitstechniken, • in der Praxis erprobtes Wissen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie. Studierende sind in der Lage, sich an Diskussionen auf Fachtagungen oder Fachkolloquien zu beteiligen, besitzen die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis im selbstständigen wissenschaftlichen Diskursen analytisch beizutragen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 134 Stunden Selbststudium: 46 Stunden

Lehrveranstaltung: Praxis (Praktikum)	2 SWS
Prüfung: Praktikumsbericht (max. 3 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Nachweis von mindestens 120 Stunden Praktikum; mindestens 4 Wochen in der vorlesungsfreien Zeit	4 C

Lehrveranstaltung: Teilnahme an einer Fachveranstaltung **Exkursion** (insgesamt mindestens 2 Tage) im Anschluss an den Besuch der aufbauenden Module mit wissenschaftlicher Vorbereitung (auch im Block) oder **Teilnahme an einer Fachtagung** (mindestens 2 Tage) oder **Teilnahme am Institutskolloquium.**	2 SWS
Prüfung: Bericht (max. 3 Seiten), unbenotet	2 C

Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie berufspraktische und wissenschaftsrelevante Kenntnisse sowie selbstständiges und termingerechtes Arbeiten erlernt haben. Zudem erbringen sie den Nachweis, dass sie erworbenes Wissen in zentralen Feldern kulturanthropologischer Kulturanalyse selbstständig zu diesen berufspraktischen und wissenschaftsrelevanten Bereichen ins Verhältnis setzen können.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Regina Bendix, Prof. Dr. Friederike Faust, Prof. Dr. Sabine Hess
Angebotshäufigkeit: jedes Semester; Vorlesungsfreie Zeit	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 40	

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.400a: Aktuelle Fachdebatten** *English title: Current interdisciplinary and international debates*	3 C 1 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten Einblicke in typische Formate wissenschaftlicher Debatte und Präsentation. Sie vertiefen ihre Kenntnisse aktueller Forschungsfelder und können sich darüber fundiert austauschen. Sie erleben und beteiligen sich an aktuellen Fachdebatten und haben die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis im selbständigen wissenschaftlichen Diskurs.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 14 Stunden Selbststudium: 76 Stunden

Lehrveranstaltung: Besuch einer Fachtagung oder eines Kolloquiums	1 SWS
Prüfung: Präsentation (ca. 15 min) oder schriftliche Reflexion (max. 10 Seiten) **Prüfungsvorleistungen:** Nachweis über Teilnahme an Fachtagung oder Kolloquium **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden reflektieren über aktuelle Fachdebatten und beweisen ihre Fähigkeit, komplexe Diskurse in knappem Format wiederzugeben. Dadurch weisen sie zudem die Fähigkeit nach, Theorie und Praxis in selbständigen wissenschaftlichen Formaten zu verbinden.	3 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen: Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.400b belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.400b: Aktuelle Fachdebatten** *English title: Current interdisciplinary and international debates*	3 C 1 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten Einblicke in typische Formate wissenschaftlicher Debatte und Präsentation. Sie vertiefen ihre Kenntnisse aktueller Forschungsfelder und können sich darüber fundiert austauschen. Sie erleben und beteiligen sich an aktuellen Fachdebatten und haben die Fähigkeit zur Verbindung von Theorie und Praxis im selbständigen wissenschaftlichen Diskurs.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 14 Stunden Selbststudium: 76 Stunden

Lehrveranstaltung: Besuch einer Fachtagung oder eines Kolloquiums	1 SWS
Prüfung: Präsentation (ca. 15 min) oder schriftliche Reflexion (max. 10 Seiten), unbenotet **Prüfungsvorleistungen:** Nachweis über Teilnahme an Fachtagung oder Kolloquium **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden reflektieren über aktuelle Fachdebatten und beweisen ihre Fähigkeit, komplexe Diskurse in knappem Format wiederzugeben. Dadurch weisen sie zudem die Fähigkeit nach, Theorie und Praxis in selbständigen wissenschaftlichen Formaten zu verbinden.	3 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen: Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.400a belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.401a: Interdisziplinäre und internationale Forschungsfelder** *English title: Interdisciplinary and international fields of research*	4 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können sich vertieft und kritisch mit fachrelevanten Forschungsfeldern auseinandersetzen. Sie kennen internationale theoretische Debatten bzw. theoretische Ansätze verwandter Fächer und/oder anschlussfähige methodologisch-methodische Ansätze. Diese können sie im Kontext der bisherigen Theorie- resp. Methodenlehre reflektieren und auf Forschungsfelder der KA/EE sinnvoll übertragen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung	1 SWS
Prüfung: Präsentation (ca. 15 min) oder schriftliche Reflexion (max. 12 Seiten) **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich kritisch und vertieft mit fachrelevanten Diskursen auseinandersetzen können. Sie weisen ihre Fähigkeit nach, Problemfelder der ethnografischen oder kulturhistorischen Forschung auszumachen, diese zu bestimmen und zu reflektieren.	4 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen:
Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.401b belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.401b: Interdisziplinäre und internationale Forschungsfelder** *English title: Interdisciplinary and international fields of research*	4 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können sich nach Besuch der Veranstaltung vertieft und kritisch mit fachrelevanten Forschungsfeldern auseinandersetzen. Sie kennen internationale theoretische Debatten bzw. theoretische Ansätze verwandter Fächer und/oder anschlussfähige methodologisch-methodische Ansätze. Diese können sie im Kontext der bisherigen Theorie- resp. Methodenlehre reflektieren und auf Forschungsfelder der KA/EE sinnvoll übertragen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung	1 SWS
Prüfung: Präsentation (ca. 15 min) oder schriftliche Reflexion (max. 12 Seiten), unbenotet **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich kritisch und vertieft mit fachrelevanten Diskursen auseinandersetzen können. Sie weisen ihre Fähigkeit nach, Problemfelder der ethnografischen oder kulturhistorischen Forschung auszumachen, diese zu bestimmen und zu reflektieren.	4 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen: Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.401a belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.402a: Formate und Diskurse internationaler und interdisziplinärer Theoriebildung** *English title: Formats and discourses of interdisciplinary and international cultural theory*	5 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten Einblicke in verschiedene Formen und Diskurse wissenschaftlicher Theoriebildung interdisziplinär wie international. Sie können verschiedene Formate wissenschaftlicher Debatte schriftlich anwenden und reflektieren.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 122 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung	2 SWS
Prüfung: Klausur (60 Min.) oder Präsentation (ca. 30 Min.) oder schriftliche Aufgaben (max. 12 Seiten) im Seminar **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden erproben schriftlich Formen und Diskurse wissenschaftlicher Theoriebildung. Dadurch weisen sie die Fähigkeit nach, komplexe Diskurse in unterschiedlichen Präsentationsmodi darzulegen und zu reflektieren. Sie zeigen, dass sie Fachdebatten in der fachlichen Theoriebildung verorten können und Darstellungsmodi dem Forschungsgegenstand angemessen anzupassen wissen.	5 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen:
Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.402b belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.402b: Formate und Diskurse internationaler und interdisziplinärer Theoriebildung** *English title: Formats and discourses of interdisciplinary and international cultural theory*	5 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erhalten Einblicke in verschiedene Formen und Diskurse wissenschaftlicher Theoriebildung interdisziplinär wie international. Sie können verschiedene Formate wissenschaftlicher Debatte schriftlich anwenden und reflektieren.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 122 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung	2 SWS
Prüfung: Klausur (60 Min.) oder Präsentation (ca. 30 Min.) oder schriftliche Aufgaben (max. 12 Seiten) im Seminar, unbenotet **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden erproben schriftlich Formen und Diskurse wissenschaftlicher Theoriebildung. Dadurch weisen sie die Fähigkeit nach, komplexe Diskurse in unterschiedlichen Präsentationsmodi darzulegen und zu reflektieren. Sie zeigen, dass sie Fachdebatten in der fachlichen Theoriebildung verorten können und Darstellungsmodi dem Forschungsgegenstand angemessen anzupassen wissen.	5 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen:
Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.402a belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.403a: Kulturanthropologisches Argumentieren** *English title: Reasoning in Cultural Anthropology*	6 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen:	**Arbeitsaufwand:**
Studierende können sich argumentativ nachvollziehbar mit fachrelevanten Theorien und Forschungsfeldern kritisch und vertieft auseinandersetzen. Auf Basis von Fachliteratur können sie selbständig eine Reflexion zu einem Forschungsbereich der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie erarbeiten. Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse fachspezifischer, methodischer Problemstellungen im Bereich ethnografischen oder kulturhistorischen Forschens und verfügen über die Fähigkeit, Alltagspraxen und kulturelle Deutungsmuster hermeneutisch auszulegen.	Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung	2 SWS
Prüfung: Klausur (60 Min.) oder Referat (ca. 30 Min.) oder Arbeitsaufgaben (max. 15 Seiten) oder mündliche Prüfung (ca. 15 Min.) in einem Seminar **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich theoretisch fundiert mit fachrelevanten Fragestellungen auseinandersetzen können und demonstrieren die Fähigkeit zur fachlich-kulturwissenschaftlichen Reflexion.	6 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen:
Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.403b belegt werden.

Georg-August-Universität Göttingen **Modul SK.KAEE.403b: Kulturanthropologisches Argumentieren** *English title: Reasoning in Cultural Anthropology*	6 C 2 SWS

Lernziele/Kompetenzen: Studierende können sich argumentativ nachvollziehbar mit fachrelevanten Theorien und Forschungsfeldern kritisch und vertieft auseinandersetzen. Auf Basis von Fachliteratur können sie selbständig eine Reflexion zu einem Forschungsbereich der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie erarbeiten. Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse fachspezifischer, methodischer Problemstellungen im Bereich ethnografischen oder kulturhistorischen Forschens und verfügen über die Fähigkeit, Alltagspraxen und kulturelle Deutungsmuster hermeneutisch auszulegen.	**Arbeitsaufwand:** Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 152 Stunden

Lehrveranstaltung: Seminar oder Vorlesung	2 SWS
Prüfung: Klausur (60 Min.) oder Referat (ca. 30 Min.) oder Arbeitsaufgaben (max. 15 Seiten) oder mündliche Prüfung (ca. 15 Min.) in einem Seminar, unbenotet **Prüfungsanforderungen:** Die Studierenden weisen nach, dass sie sich theoretisch fundiert mit fachrelevanten Fragestellungen auseinandersetzen können und demonstrieren die Fähigkeit zur fachlich-kulturwissenschaftlichen Reflexion.	6 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	**Empfohlene Vorkenntnisse:** keine
Sprache: Deutsch, Englisch	**Modulverantwortliche[r]:** Prof. Dr. Sabine Hess Prof. Dr. Friederike Faust
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	**Dauer:** 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	**Empfohlenes Fachsemester:**
Maximale Studierendenzahl: 30	

Bemerkungen:
Das Modul kann nicht gemeinsam mit dem Modul SK.KAEE.403a belegt werden.