DRAMATURGISCHE ABTEILUNG UND ThOP

Jeder sollte einmal in seinem Leben Theater gemacht haben. Jeder kann Theater machen, auf oder hinter der Bühne. Theater ist ein kreativer Prozess, ist Teamwork. Gemeinsam Ideen entwickeln, ausprobieren, umsetzen. Lernen, die besten Lösungen zu wiederholen. Üben, öffentlich aufzutreten und vor Publikum zu sprechen. Und viel Spaß.

Das ThOP macht dies alles möglich. Interessierte melden sich telefonisch im ThOP-Büro unter 39-2177 oder besuchen die O-Phasen-Veranstaltung am **Mittwoch, d. 18.10.06 um 20.15 Uhr** im ThOP.

Die Theaterübungen sind offen für Studierende aller Fachbereiche. Nähere Informationen, auch zu laufenden Projekten, finden sich am Info-Brett im Durchgang zum ThOP des Seminars für Deutsche Philologie oder im Internet unter www.gwdg.de/thop.

Schauspiel/Regie/Dramaturgie

Winko durch Breckwoldt, Tina 45479	Theaterübung Darstellendes Spiel in der Schule Blockveranstaltung,	Thop-Archiv
--	--	-------------

Darstellendes Spiel und Theater in der Schule: Wie kann man mit einer wilden Horde Jugendlicher im kompliziertesten Alter Theater machen? Viele praktische Antworten gibt's in diesem Blockseminar für angehende Lehrer und normale Menschen...

Weitere Infos erhaltet ihr am Vorstellungsabend oder unter: t.breckwoldt@gmx.de

Graën, Stefan 45488	Improvisationstheater Blockveranstaltung	n. V.
----------------------------	--	-------

Was Improvisationstheater, hat sich bestimmt herumgesprochen: Auf spielerische Art und Weise kann man sich an die Bühne gewöhnen, die (natürliche) Scheu vor dem Publikum ablegen und lernen, den Mitspielern und der Kraft des Augenblicks zu vertrauen. In diesem Workshop wollen wir versuchen, unsere Lebenserfahrungen zusammenzuwerfen und möglichst lange Geschichten daraus zu entwickeln. Dieses Angebot richtet sich in erster Linie an Fortgeschrittene, die Teilnehmerzahl ist auf 12 Teilnehmer begrenzt und der Workshop findet als Blockveranstaltung an einem zu vereinbarem Wochenende statt. Interessierte wenden sich bitte per e-Mail an die folgende Adresse: stefan@improshow.de, rufen unter (030) 45 972 444 an oder wenden sich an das ThOP-

Büro. Winko durch Jaschik, Judith 45459	Improtheater „Spieltrieb“ Do 20-22, Beginn 26.10.06	VG 313
--	---	--------

Wer Lust hat, einmal die Woche zu improvisieren was das Zeug hält, der ist bei uns genau richtig. Diese Gruppe betreibt Improvisationstheater und freut sich über jeden, der mit neuen Ideen zu uns stößt. Nur Mut!

Winko durch Jordan, Klaus-Peter 45467	Stückerarbeitung Do 18-20, Beginn: 26.10.2006	VG 314
---	---	--------

Konzeption und deren Umsetzung zu einer Bühnenreifen Inzenierung in Spiel, Bühne, Maske, Beleuchtung und Kostüm, mit anschließenden Aufführungen im ThOP voraussichtlich im Herbst 2007.

Dramaturgische Abteilung und ThOP

Wir bearbeiten ein zeitgenössisches Drama von Roland Schimmelpfennig, der 1967 in Göttingen geboren ist und seit Anfang der 90er Jahre fast 20 Stücke geschrieben hat. Er gilt heute als einer der meist gespielten Deutschen Dramatiker.

Gebraucht werden Personen, für alle oben erwähnten Bereiche. Ausserdem bietet das Projekt noch die Möglichkeit eine Regieassistentin zu machen, sowie sich mit dem Entwurf von Werbeträgern zu beschäftigen.

Körner, Helle 45466	Regiekurs Do 19-22, Beginn: 26.10.2006	Thop-Archiv
------------------------	--	-------------

"Was passiert eigentlich im Theater, bevor das Saallicht ausgeht? Wenn Ihr schon immer wissen wolltet, wie man hier Theater macht, dann seid Ihr in dieser Übung genau richtig. Von der Idee bis zur Premiere wollen wir Euch in diesem einsemestrigen Kurs die Regiearbeit am ThOP nahebringen. Am Ende des Kurses (Anfang März 2007) findet als Abschluss eine kleine Werkschau statt.

Körner, Sven 45475	Stückerarbeitung Mo 20-22, Beginn 23.10.06	VG 314
-----------------------	--	--------

Skihasen, Osterlämmer und Weihnachtshasser: Seid gewarnt! Dieses Jahr wird auch Euch der Zauber von Weihnachten erfassen mit dem diesjährigen Weihnachtsmärchen im ThOP "Scrooge". Alles weitere erfahrt Ihr via Mail (sven@100pro-kunstfaser.de) oder auf dem ThOP-

Vorstellungsabend. Winko durch Korte, Barbara 45484	Gedichte Mo 20-22, Beginn: 23.10.2006	VG 313
--	---	--------

In dieser Veranstaltung soll es um das Vortragen von Lyrik gehen. Egal ob Goethe, Schiller, Heine, Trakl, Celan, Bachmann oder Robert Gernhardt, egal ob Balladen, Hymnen, Sonette, Songtexte oder konkrete Poesie... ihr bringt mit, was Euch gefällt. Gemeinsam soll ausprobiert werden, welche Varianten des Vortragens, der Präsentation sich anbieten, welche Möglichkeiten uns die Texte bieten und wie viel Spaß Gedichte machen. Eine öffentliche Präsentation ist nicht geplant, aber bei Interesse lässt sich das sicher einrichten!

Das Ganze soll als Blockveranstaltung an einem Wochenende (Januar 2007) stattfinden, der genaue Termin wird mit den Teilnehmern abgesprochen. Genaueres auf dem O-Phasen-Abend im Oktober und unter barbara.korte@stud.uni-goettingen.de. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Winko durch Pavelka, Zsuzsa 45471	Stückerarbeitung Do 20-22, Beginn 26.10.06	VG 315
---	--	--------

Diese Übung ist die Fortsetzung der bereits im Sommersemester begonnenen Stückerarbeitung zu Max Frisch „Santa Cruz“. Die Aufführungen des Stückes liegen im Januar 2007. Nähere Angaben zur Mitarbeit werden am Vorstellungsabend (Mi 18.10.) gegeben.

Winko durch Pfändner, Johannes 45468	Stückerarbeitung Di 20-22, Beginn: 24.10.2005	VG 314
--	---	--------

Ende 2006 werden wir beginnen, ein englischsprachiges Stück zu erarbeiten, das dann im April 2007 auf die ThOP-Bühne kommen wird. In zunächst wöchentlichen Treffen werden wir uns dem Text durch gemeinsames Lesen und szenische Übungen nähern. Nach einem Casting Anfang 2007 treten wir dann in die eigentliche Probenphase ein, zu der auch ein gemeinsames Probenwochenende außerhalb Göttingens gehören wird. Autor und Stück werden sich bei dieser Produktion an den aktuellen Leselisten der niedersächsischen Englisch-Leistungskurse orientieren. Herzlich willkommen sind alle, Anfänger und alte Hasen, die bereit sind, viel Herzblut und

Dramaturgische Abteilung und ThOP

Engagement fürs Theater mitzubringen. Ziel der Übung ist es, der Faszination eines Stückes in allen Aspekten und Facetten der tatsächlichen inszenatorischen Umsetzung auf den Grund zu gehen. Die öffentliche Vorstellung des Projektes findet am 18.10.06 um 20:00h im Theater im OP statt.

von Platen, Mini 45485	Monolog oder Dialog im Einzelunterricht Di 18-20, Beginn: 24.10.2006	VG 313
---------------------------	--	--------

Für Leute gedacht,

- 1) die einen konkreten Auftrittstermin haben und im Vorfeld noch Tipps und Anregungen möchten.
- 2) die just for fun trainieren und lernen wollen.
- 3) die absolut beginner sind und erleben möchten was so bei einer Probe passiert.

Für Fragen und Terminabstimmung bitte zum ersten Treffen erscheinen.

Pißowotzki, Klaus-Ingo 45486	Erste Schritte auf den Brettern, die eine Welt bedeuten Di 20-22, Beginn: 24.10.2006	VG 314
---------------------------------	--	--------

Noch nie auf der Bühne gestanden? Aber es immer probieren wollen? Mit dieser Übung bietet sich die Gelegenheit. Eine kurze Einführung für Schauspielinteressierte, mit der Möglichkeit, sich auszuprobieren. Anfänger sind hierbei herzlich willkommen. Aus dieser Übung erfolgt keine Stückerarbeitung. Vorbedingung: Offenheit und Humor.

Pißowotzki, Klaus-Ingo 45487	Öffentlichkeitsarbeit Blockseminar	ThOP-Büro
---------------------------------	--	-----------

Ein tolles Theaterstück – und keiner hat es bemerkt. Leere Ränge im Saal, weil niemand mitbekommt, dass etwas Spannendes läuft? Ein Horrorszenario für Theaterschaffende! Oder anders: Werbung ist wichtig! In diesem Blockseminar gibt es einen Einblick in Möglichkeiten der Öffentlichkeitsarbeit für Kulturschaffende. Begrenzte Teilnehmerzahl, daher ist eine vorherige Anmeldung am Vorstellungsabend oder via E-Mail an kpissow1@gwdg.de wichtig.

Winko durch Rühling, Thomas 45470	Stückerarbeitung Di 20-22, Beginn: 24.10.2006	VG 313
---	---	--------

Ich suche Mitwirkende für eine Theaterproduktion im Herbst 2007, Schauspieler und Mitwirkende hinter den Kulissen. Hierbei sind auch Anfänger sehr willkommen. Weitere Angaben über das Stück und die Umsetzungsideen erfolgen am Vorstellungsabend am 18.10.06.

Winko durch Schreyer, Norina 45469	Stückerarbeitung Mi 20-22, Beginn: 26.10.2005	VG 314
--	---	--------

Gesucht werden Mitwirkende an einer Stückerarbeitung, die im Herbst 2007 auf die ThOP-Bühne kommen soll. Dabei sind gerade Neulinge sehr herzlich willkommen. Ich bin derzeit in der Planungsphase für dieses Projekt, daher werden am Vorstellungsabend (Mi, 18.10.06) nähere Angaben über das Stück und der geplanten Inszenierung gegeben.

Winko durch Siebert, Heiko 45483	Aikido und Theater Blockveranstaltung	n.V.
--	---	------

Theater und Körperlichkeit stehen bei dieser Blockveranstaltung in Vordergrund. Nähere Angaben erfolgen am Vorstellungsabend des ThOP (Mi. 18.10.). Begrenzte Teilnehmerzahl.

Technik-Kurse

Winko durch Piccio, Markus 45462	Licht & Technik Blockveranstaltung	ThOP
--	--	------

Habt ihr das Licht gesehen? Wenn nicht, dann zeigen wir es euch nochmal. Und wenn wir mit Licht und Schatten fertig sind, erzählen wir euch auch noch etwas über laut und leise... Und keine Angst vor Fachbegriffen: Technik ist zum Anfassen. Info: Markus Piccio 35952 oder DerPisch@web.de.

Winko durch Otte, Rainer 45465	Maskenbildneri I n.V.	ThOP
--------------------------------------	-------------------------------------	------

„Auf daß das wahre Gesicht auf ewig verborgen bleibe“ In dieser Übung werden in einem wöchentlich 2stdg. stattfindendem Kurs die Grundtechniken des professionellen Schminkens erarbeitet. Interessierte haben darüber hinaus die Möglichkeit Produktionen des ThOP maskenbildnerisch zu begleiten und so Erfahrungen in der Theaterpraxis zu sammeln. Teilnahmevoraussetzungen gibt es – wie immer im ThOP – keine, allerdings ist die Zahl der Teilnehmenden auf 8 begrenzt. Wer also Lust hat, sich nicht nur an die eigene Nase zu fassen, maile mir ab dem 1.10.2006 unter der E-Mail-Adresse: rainerotte@web.de.

Eine ausführliche Vorstellung aller Übungen und ÜbungsleiterInnen findet am Mittwoch, den 18.10.2006 um 20.15 h statt.

ThOP

Theater von StudentInnen für StudentInnen (und andere Menschen)