

Lektüreliste Mediävistik

Neben den in Lehrveranstaltungen erarbeiteten Texten wird die Kenntnis folgender Werke aus eigener Lektüre vorausgesetzt:

Althochdeutsche Literatur:

Otfrid von Weissenburg: ‚Evangelienbuch‘
‚Hildebrandslied‘
‚Ludwigslied‘

Frühmittelhochdeutsche Literatur:

* ‚Physiologus‘
‚Annolied‘

‚Frühhöfische Epik‘:

* Pfaffe Konrad: ‚Rolandslied‘

Höfischer Roman:

* Hartmann von Aue: ‚Erec‘
* Wolfram von Eschenbach: ‚Parzival‘
* Gottfried von Straßburg: ‚Tristan‘

Heldenepik:

* ‚Nibelungenlied‘

Minnesang und Sangspruchdichtung:

* Kürnberger
* Friedrich von Hausen
* Heinrich von Morungen
* Reinmar der Alte
* Walther von der Vogelweide
Neidhart

Predigt und mystische Literatur:

* Berthold von Regensburg
Mechtild von Magdeburg: ‚Das fließende Licht der Gottheit‘
Meister Eckhart: ‚Das Buch der göttlichen Tröstung‘

Kleinepik:

Stricker: ‚Der Pfaffe Amis‘
Heinrich Kaufringer

Prosa des Spätmittelalters:

* Johannes von Tepl: ‚Der Ackermann von Böhmen‘
Elisabeth von Nassau-Saarbrücken: ‚Huge Scheppel‘

* = in gestuften Studiengängen BA-Pensum