

Neuerwerbungsliste Januar 2012

Vk.Ag.3014

Kirby, Peter Wynn (Hg.):

Boundless worlds : an anthropological approach to movement

New York [u.a.] : Berghahn Books, 2009

Vk.Ag.3024

Miller, Daniel:

Anthropology and the individual : a material culture perspective

Oxford [u.a.] : Berg, 2009

Vk.Ag.3025

Spickard, James V. ; Landres, J. Shawn ; McGuire, Meredith B.:

Personal knowledge and beyond : reshaping the ethnography of religion

New York Univ. Press, 2002

Vk.Ag.3032

Colás, Alejandro ; Mabee, Bryan

Mercenaries, pirates, bandits and empires : private violence in historical context

London : Hurst, 2010

Vk.Ag.3035 (LBS77)

Gordon, Robert J. ; Lyons, Andrew P. ; Lyons, Harriet:

Fifty key anthropologists

London [u.a.] : Routledge, 2011

Vk.Ag.3037(LBS78)

Olson, Carl:

Religious studies : the key concepts

Abingdon [u.a.] : Routledge, 2011

Vk.Ag.3058

Dennerlein, Bettina ; Frietsch, Elke:
Identitäten in Bewegung : Migration im Film
Bielefeld : Transcript-Verl., c 2011

Vk.Ag.3059

Jäger, Ludwig ; Linz, Erika ; Schneider, Irmela:
Media, culture, and mediality : new insights into the current state of
research
Bielefeld : Transcript, 2010

Vk.Ag.3062

Ahn, Gregor:
Diesseits, Jenseits und Dazwischen? : Die Transformation und
Konstruktion von Sterben, Tod und Postmortalität
Bielefeld : Transcript-Verl., c 2011

Vk.Ag.3063

Leggewie, Claus; Bieber, Christoph ; Drechsel, Benjamin ; Lang, Anne-
KarinUnrein
Kultur im Konflikt : Claus Leggewie revisited
Bielefeld : Transcript-Verl., c 2010

Vk.Ag.3064

Düllo, Thomas
Kultur als Transformation : eine Kulturwissenschaft des Performativen und
des Crossover
Bielefeld : Transcript-Verl., c 2011

Vk.Ag.3066

Hà, Kiên Nghị:
Unrein und vermischt : postkoloniale Grenzgänge durch die
Kulturgeschichte der Hybridität und der kolonialen "Rassenbastarde"
Bielefeld : Transcript-Verl., c 2010

Vk.Ag.3067

Schnepel, Burkhard (Hg.):

Orient - Orientalistik - Orientalismus : Geschichte und Aktualität einer Debatte

Bielefeld : Transcript-Verl., c 2011

Vk.Ag.3069

Curtin, Philip D:

Death by migration : Europe's encounter with the tropical world in the nineteenth century

Cambridge [u.a.] : Cambridge Univ. Press, 1989

Vk.Ag.3070

Pool, Robert ; Geissler, Wenzel:

Medical anthropology

Maidenhead [u.a.] : Open Univ. Press, 2008

Vk.Ag.3071

Kozinets, Robert V:

Netnography : doing ethnographic research online

London [u.a.] : SAGE, 2010

Vis.Ant.146

Stam, Robert, Miller, Toby:

Film and theory : an anthology

Malden, Mass. [u.a.] : Blackwell, 2009

Vis.Ant.148

Sutton, David ; Wogan, Peter:

Hollywood blockbusters : the anthropology of popular movies

Oxford [u.a.] : Berg, 2009

Vis.Ant.152

Türschmann, Jörg ; Wagner, Birgit:

TV global : erfolgreiche Fernseh-Formate im internationalen Vergleich

Bielefeld : transcript-Verl., c 2011

Af.Ag.1145

Hugon, Philippe:

African geopolitics

Princeton, N.J. : Markus Wiener ; London : Eurospan, 2009

Af.Ag.1161

Wolputte, Steven van:

Beer in Africa : drinking spaces, states and selves

Berlin [u.a.] : Lit, 2010

Af.Ag.1165

Carmody, Pádraig Risteard:

Globalization in Africa : recolonization or renaissance?

Boulder, Colo [u.a.] : Lynne Rienner Publ., 2010

O.Af.867

Bassi, Marco:

Decisions in the shade : political and juridical processes among the
Oromo-Borana

Trenton, NJ [u.a.] : Red Sea Press, 2005

W.Af.1365

Juul, Kristine:

Tubes, tenure and turbulence : the effects of drought related migration on
tenure issues and resource management in Northern Senegal

Münster : Lit, 2005

W.Af.1366

Scholze, Marko:

Moderne Nomaden und fliegende Händler : Tuareg und Tourismus im Niger

Münster [u.a.] : LIT, 2009

W.Af.1368

Dorsch, Hauke:

Globale Griots : Performanz in der afrikanischen Diaspora

Münster : LIT, 2006

Z.Af.580

Azarya, Victor:

Dominance and change in North Cameroon : the Fulbe aristocracy

Beverly Hills [u.a.] : Sage, 1976

O.As.563

Haus am Waldsee <Berlin, West> ; Kunstbibliothek <Berlin, West> ; Staatliche Museen <Berlin, West> :

Meisterwerke des japanischen Farbenholzschnittes : Ausstellung der Kunstbibliothek im Haus am Waldsee, Berlin, 25.9. bis 31.10.1965
Berlin : v. Holten, 1965

O.As.567

Museum der Kulturen:

On stage : die Kunst der Pekingoper

Museum der Kulturen Basel, 2011

S.O.As.1820

Vacano, Mechthild von:

ReiseReflexionen - SelbstBilder : eine rassismuskritische Studie über Ethnotourismus in Tana Toraja, Indonesien

Berlin : Regiospectra, 2010

S.O.As.1833

Weghofer, Beate:

Cinéma Indochina : eine (post-)koloniale Filmgeschichte Frankreichs

Bielefeld : transcript, 2010

S.O.As.1834

Fjelstad, Karen:

Spirits without borders : Vietnamese spirit mediums in a transnational age

New York : Palgrave Macmillan, 2011

S.S.Me.1202

Lattas, Andrew:

Dreams, madness, and fairy tales in New Britain

Durham, N.C : Carolina Academic Press, c2010

S.S.Po.672

Kahn, Miriam:

Tahiti beyond the postcard : power, place, and everyday life

Seattle : University of Washington Press, c2010