

Anlage II.26 Fachspezifische Bestimmungen –

Studienfach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“

I. Fachspezifische Studienziele

Absolventinnen und Absolventen des Studienfachs "Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit" sollen die Fähigkeit zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten erwerben und sich umfangreiche Kenntnisse zur lateinischen Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit in ihren diversen Epochen und Gattungen erarbeiten. Sie sollen die Fähigkeit zur sachgerechten Erschließung (Analyse und Interpretation) unterschiedlicher literarischer Texte und anderer Quellen in lateinischer Sprache aus verschiedenen Zeiten erwerben, insbesondere auch solche Kenntnisse, welche sie befähigen, nicht veröffentlichte Originaltexte in Handschrift und Druck zu erschließen und Dritten in Form einer Edition zugänglich zu machen.

II. Empfohlene Vorkenntnisse

Über das bereits für die Zulassung verpflichtende Kleine Latinum (bzw. vergleichbare Lateinkenntnisse) hinaus, muss bis zum Beginn der Bachelorarbeit das Latinum nachgewiesen werden. Es ist jedoch für ein effizientes Studium ratsam, entsprechende Lateinkenntnisse bereits vor Beginn des Studiums zu erwerben. Weiterhin ist zum Verständnis der einschlägigen internationalen Fachliteratur die Kenntnis einer oder mehrerer relevanter moderner Fremdsprachen dringend zu empfehlen (Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, u.a.).

III. Modulübersicht

„1. Kerncurriculum

Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Pflichtmodule

Es müssen folgende sechs Pflichtmodule im Umfang von insgesamt 50 C erfolgreich absolviert werden:

B.MNL.100	„Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“	(9 C / 4 SWS)
B.MNL.101	„Grundlagen der Paläographie“	(5 C / 2 SWS)
B.MNL.103	„Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“	(7 C / 3 SWS)
B.MNL.104	„Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der Lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“	(8 C / 3 SWS)
B.MNL.106	„Epoche und Literatur“	(12 C / 5 SWS)
B.MNL.107	„Literaturwissenschaftliche Analyse “	(9 C / 4 SWS)

Das Modul B.MNL.100 ist Orientierungsmodul.

b. Wahlpflichtmodule

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von 16 C erfolgreich absolviert werden, wobei aus den Modulen B.MNL.102a und B.MNL.102b sowie B.MNL.105a und B.MNL.105b jeweils ein Modul auszuwählen ist:

B.MNL.102a	„Editionstechnik“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.102b	„Textherstellung“	(10 C / 2 SWS)
B.MNL.105a	„Materialität und Schriftlichkeit“	(6 C / 2 SWS)
B.MNL.105b	„Bibliotheks- und Archivwesen“	(6 C)

2. Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs

a. Fachwissenschaftliches Profil

Studierende des Studienfaches „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

aa. Es müssen Module im Umfang von wenigstens 6 C, jedoch nicht mehr als 12 C, aus Modulen des Studienfaches „Lateinische Philologie“ oder mediävistisch ausgerichteter Studiengebiete erfolgreich abgeschlossen werden, sofern das Studienfach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ nicht mit dem Studienfach „Lateinische Philologie“ kombiniert wird. Der Lehrstuhl für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit veröffentlicht in geeigneter Weise ein Verzeichnis der geeigneten Module. Die Verpflichtung nach Satz 1 entfällt, sofern entsprechende Module bereits im Bereich der Schlüsselkompetenzen absolviert wurden.

bb. Es müssen ein oder mehrere der folgenden Module im Umfang von bis zu 18 C erfolgreich absolviert werden:

B.MNL.201	„Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.202a	„Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“	(4 C / 2 SWS)
B.MNL.202b	„Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“	(8 C / 4 SWS)
B.MNL.203	„Epochen der Lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick“	(6 C / 2 SWS)
B.MNL.204	„Analyse und Interpretation mittel- und neulateinischer Literatur“	(8 C / 3 SWS)

b. Profil „studium generale“

Studierende anderer Studienfächer können im Rahmen des Profils „studium generale“ folgende Wahlmodule absolvieren:

B.MNL.100	„Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“	(9 C / 4 SWS)
B.MNL.101	„Grundlagen der Paläographie“	(5 C / 2 SWS)
B.MNL.102a	„Editionstechnik“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.102b	„Textherstellung“	(10 C / 2 SWS)
B.MNL.103	„Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“	(7 C / 3 SWS)
B.MNL.104	„Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der Lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“	(8 C / 3 SWS)
B.MNL.105a	„Materialität und Schriftlichkeit“	(6 C / 2 SWS)
B.MNL.105b	„Bibliotheks- und Archivwesen“	(6 C)
B.MNL.106	„Epoche und Literatur“	(12 C / 5 SWS)
B.MNL.107	„Literaturwissenschaftliche Analyse “	(9 C / 4 SWS)
B.MNL.201	„Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.202a	„Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“	(4 C / 2 SWS)
B.MNL.202b	„Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“	(8 C / 4 SWS)
B.MNL.203	„Epochen der Lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick“	(6 C / 2 SWS)
B.MNL.204	„Analyse und Interpretation mittel- und neulateinischer Literatur“	(8 C / 3 SWS)
B.MNL.300a	„Einführung in die Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (für Kulturwissenschaftler*innen)“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.300b	„Einführung in die Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (für Kulturwissenschaftler*innen)“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.301	„Lateinische Paläographie für Kulturwissenschaftler*innen“	(5 C / 2 SWS)
B.MNL.302	„Mittel- und neulateinische Literatur für Kulturwissen- schaftler*innen“	(6 C / 3 SWS)
B.MNL.303	„Mittel- und neulateinische Sprache für Latinist*innen“	(6 C / 3 SWS)

3. Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen

Folgende Wahlmodule können von Studierenden anderer Studienfächer in allen geeigneten Studiengängen im Rahmen des Bereichs Schlüsselkompetenzen absolviert werden; eine Anrechnung bereits im Kerncurriculum oder in den Profilen absolvierter Module ist nicht möglich:

B.MNL.100	„Einführung in Grundlagen und Methoden des Faches „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“	(9 C / 4 SWS)
B.MNL.101	„Grundlagen der Paläographie“	(5 C / 2 SWS)
B.MNL.102a	„Editionstechnik“	(15 C / 4 SWS)
B.MNL.102b	„Textherstellung“	(15 C / 2 SWS)
B.MNL.103	„Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“	(7 C / 3 SWS)
B.MNL.104	„Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der Lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“	(8 C / 3 SWS)
B.MNL.105a	„Materialität und Schriftlichkeit“	(6 C / 2 SWS)
B.MNL.105b	„Bibliotheks- und Archivwesen“	(6 C)
B.MNL.106	„Epoche und Literatur“	(12 C / 5 SWS)
B.MNL.107	„Literaturwissenschaftliche Analyse“	(9 C / 4 SWS)
B.MNL.201	„Metrik und Rhythmik in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.202a	„Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“	(4 C / 2 SWS)
B.MNL.202b	„Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“	(8 C / 4 SWS)
B.MNL.203	„Epochen der Lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit im Überblick“	(6 C / 42 SWS)
B.MNL.204	„Analyse und Interpretation mittel- und neulateinischer Literatur“	(8 C / 3 SWS)
B.MNL.300a	„Einführung in die Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (für Kulturwissenschaftler*innen)“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.300b	„Einführung in die Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (für Kulturwissenschaftler*innen)“	(10 C / 4 SWS)
B.MNL.301	„Lateinische Paläographie für Kulturwissenschaftler*innen“	(5 C / 2 SWS)
B.MNL.302	„Mittel- und neulateinische Literatur für Kulturwissen- schaftler*innen“	(6 C / 3 SWS)
B.MNL.303	„Mittel- und neulateinische Sprache für Latinist*innen“	(6 C / 3 SWS)

IV. Beleg-Empfehlungen für den Bereich Schlüsselkompetenzen

Generell wird geraten, Kenntnisse in antiken und modernen Fremdsprachen auszubauen.

IVa. Fachspezifische Prüfungsformen

Neben den nach den Bestimmungen der APO zulässigen Prüfungsleistungen können folgende fachspezifische Prüfungsleistungen vorgesehen werden:

a. Betreutes Selbststudium (Independent Study)

Eine Independent Study kann im Rahmen eines Moduls eine Lehrveranstaltung ersetzen und im Sinne einer einführenden Lektüre die Anfertigung einer Hausarbeit zu einem zuvor abgesprochenen Thema fordern. Die Aufgabenstellung für die Independent Study erfolgt in Absprache mit der Professur des Faches (min. ein Vorgespräch in der offenen Sprechstunde). Zudem kann die Independent Study eine Exkursion innerhalb eines Moduls ersetzen und die selbständige Arbeit in einer Bibliothek, einem Archiv oder einer vergleichbaren Einrichtung fordern, welche in die Prüfungsleistung des Portfolios einzubringen ist. Eine Spezifizierung der Aufgabenstellung erfolgt durch die Lehrperson der jeweiligen Veranstaltung.

b. Sitzungsgestaltung

Eine Sitzungsgestaltung umfasst die Vorbereitung, Ausgestaltung und Durchführung (ca. 90 Min.) eines für eine Sitzung der Lehrveranstaltung vorgesehenen Themas, welches mit der oder dem Dozierenden zuvor abgesprochen wurde. Die oder der Studierende übernimmt die Leitung der Sitzung und ist dazu angehalten, die Sitzung methodisch und didaktisch sinnvoll im Sinne der zu behandelnden Thematik durchzuführen sowie in der Planung ggf. die Hilfe der oder des Dozierenden in Anspruch zu nehmen.

c. Praktikumsbericht

Ein Praktikumsbericht enthält die Darstellung und Reflexion von Rahmenbedingungen eines Praktikums. Weiterhin werden gesammelte Erfahrungen sowie die Relevanz für die eigene Berufsperspektive erörtert.

d. Portfolio

Ein Portfolio ist eine Sammlung von Arbeitsergebnissen, die im Verlauf eines zeitlich begrenzten Lernprozesses zur Prüfung der im jeweiligen Modul erworbenen Kompetenzen in schriftlicher Form zusammengestellt und in einer Mappe dokumentiert werden.

Eine Spezifizierung der Bestandteile des Portfolios erfolgt durch die Lehrperson der jeweiligen Veranstaltung.

e. Hausaufgaben

Hausaufgaben sind Arbeitsaufträge, die im Zusammenhang mit dem Thema der Sitzung von Woche zu Woche erarbeitet werden, z. B. Übersetzungsanfertigungen.

V. Voraussetzungen für die Zulassung zur Bachelorarbeit

Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit im Studienfach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ ist der Nachweis von wenigstens 44 C aus dem Kerncurriculum sowie des Latinums.

Va. Bachelorarbeit

Abweichend von § 10 Abs. 5 Satz 1 ist die Bachelorarbeit ausschließlich im PDF-Format (ungeschützt) über das Prüfungsverwaltungssystem vorzulegen. Studierende, die glaubhaft machen, dass ihnen dies nicht zumutbar ist, werden durch die Universität unterstützt.

VI. Erläuterungen zum Studienverlauf

Es sind die in der Modulübersicht vorgesehenen Module jeweils erfolgreich abzuschließen. Die Reihenfolge ist grundsätzlich freigestellt; es wird jedoch empfohlen, zu Beginn des Studiums das Basismodul B.MNL.100 sowie direkt anschließend die paläographischen Module 101 und 102 zu absolvieren. Modul B.MNL.107 kann frühestens nach erfolgreicher Absolvierung des Basismoduls besucht werden. Aus den Modulen 102a/b und 105a/b ist jeweils ein Modul, entweder a oder b, auszuwählen und vollständig zu absolvieren.

Die Studierenden wählen aus den angebotenen Veranstaltungen die zur Absolvierung der einzelnen Module jeweils nötigen Seminare, Vorlesungen oder Übungen; die Eignung der Veranstaltungen für das jeweilige Modul ist dem Veranstaltungskommentar im UniVZ zu entnehmen und im Zweifelsfall mit dem Modulkoordinator abzustimmen. Die mehrfache Anrechnung einer besuchten Lehrveranstaltung im Rahmen unterschiedlicher Module ist ausgeschlossen.

Um eine Doppelbelegung auszuschließen, darf das Modul B.MNL.300a nicht mit dem Modul B.MNL.100 und B.MNL.101 sowie 300b nicht mit den Modulen B.MNL.100, B.MNL.102 und B.MNL.301 kombiniert werden.

Vla. Übergangsbestimmungen

Für Studierende des Bachelor-Teilstudiengangs „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“, die ihr Studium vor Beginn des Wintersemesters 2019/2020 begonnen haben und seither ununterbrochen immatrikuliert waren, finden die fachspezifischen Bestimmungen in der bis zum 30.09.2019 geltenden Fassung weiterhin Anwendung. Eine Prüfung nach den fachspezifischen Bestimmungen in der bis zum 30.09.2019 geltenden Fassung findet letztmals im Sommersemester 2022 statt. Auf Antrag werden Studierende im Sinne des Satzes 1 insgesamt nach den vorliegenden fachspezifischen Bestimmungen geprüft; vor Antragstellung soll eine Fachstudienberatung in Anspruch genommen werden.

VII. Exemplarische Studienverlaufspläne

1. Studienfach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ mit Fachwissenschaftlichem Profil in Kombination mit Studienfach „Germanistik - Deutsche Philologie / Deutsch“

Sem. Σ C*	BA-Fach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ (66 C)			BA-Fach „Germanistik - Deutsche Philologie/Deutsch“ (66 C)		Fachwissenschaftliches Profil (18 C)	Professionalisierung/Schlüsselkompetenzen (18 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	B.MNL.100 „Einführung in die Grundlagen und Methoden des Faches [...]“ (Orientierungsmodul) 9 C			B.Ger.01-1 „Einführung in die Germanistik 1.1“ (Orientierungsmodul) 12 C			SK.FS.I-A1 Italienisch Grundstufe I-A1 (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	B.MNL.102a Editionstechnik (Wahlpflicht) 10 C			B.Ger.01-2 „Einf. in die Germanistik 1.2“ (Orientierungsmodul) 12 C	B.Ger.04 „Außerschulische Wissensvermittlung“ (Pflicht) 3 C	B.MNL.201 „Metrik u. Rhythmik in lat. Texten des Mittelalters und d. Neuzeit“ (Wahlpflicht) 10 C	
3. Σ 30 C		B.MNL.103 „Gattungen der lateinischen Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“ (Pflicht) 7 C	B.MNL.106 „Epoche und Literatur“ (Pflicht) 12 C	B.Ger.02-1 „Literaturwissenschaft – Historische und Systematische Perspektiven“ (Pflichtmodul) 6 C	B.Ger.02-2 „Mediävistik – Historische und Systematische Perspektiven“ (Pflichtmodul) 6 C		
4. Σ 32 C		B.MNL.104 „Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lat. Literatur des Mittelalters und der Neuzeit“ (Pflicht) 8 C		B.Ger.02-3 „Sprachwissenschaft – Historische und Systematische Perspektiven“ (Pflichtmodul) 6 C	B.Ger.03-1b „Literaturwissenschaft – Text, Medien, Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.FS.I-A2 Italienisch Grundstufe II-A2 (Wahl) 6 C
5. Σ 32 C	B.MNL.105a „Materialität und Schriftlichkeit“ (Wahlpflicht) 6 C	B.MNL.107 „Literaturwissenschaftliche Analyse“ (Pflicht) 9 C		B.Ger.03-2a „Mediävistik – Text, Medien, Kultur“ (Wahlpflicht) 9 C		B.MNL.202b „Lektüre mittel- und neulateinischer Texte“ (Wahlpflicht) 8 C	
6. Σ 29 C	BA-Arbeit 12 C		B.MNL.101 „Grundlagen der Paläographie“ (Pflicht) 5 C	B.Ger.03-3b „Sprachwissenschaft – Sprache, Medium und Gesellschaft“ (Wahlpflicht) 6 C			B.Gri./Lat.11 Antike Vorbilder späterer lit. [...] Phän. (Wahl) 6 C
Σ 180 C	66 C (+12 C)			66 C		18 C	18 C

2. Studienfach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ mit Fachwissenschaftlichem Profil in Kombination mit Studienfach „Lateinische Philologie / Latein“

Sem. Σ C*	BA-Fach „Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit“ (66 C)			BA-Fach „Lateinische Philologie/Latein“ (66 C)			Fachwissenschaftliches Profil (18 C)	Professionalisierung/ Schlüsselkompetenzen (18 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul		Modul	Modul
1. Σ 32 C	B.MNL.100 Einführung in die Grundlagen und Methoden des Faches [...] (Orientierungsmodul) 9 C			B.Lat.01 Grundlagen des Lateinstudiums (Orientierungsmodul) 6 C		B.Lat.06c Altertumskunde – Sprachwissenschaft (Wahlpflicht) 6 C	B.MNL.201 Metrik und Rhythmen in lateinischen Texten des Mittelalters und der Neuzeit (Wahlpflicht) 10 C	SK.FS.I-A1 Italienisch Grundstufe I-A1 (Wahl) 6 C
2. Σ 28 C	B.MNL.102a Editionstechnik (Wahlpflicht) 10 C			B.Lat.02.1 Basismodul Lateinische Sprache I (Pflicht) 6 C	B.Lat.03 Lateinische Literatur I: Poesie (Pflicht) 9 C			SK.IKG-ISZ.07 „Klausuren vorbereiten und schreiben“ (Wahl) 3 C
3. Σ 31 C		B.MNL.103 Gattungen der lat. Literatur des Mittelalters und der Neuzeit (Pflicht) 7 C	B.MNL.106 Epoche und Literatur (Pflicht) 12 C	B.Lat.04 Lateinische Literatur II: Prosa (Pflicht) 6 C	B.Lat.02.3 Basismodul Lateinische Sprache II (Pflicht) 7 C			
4. Σ 32 C		B.MNL.104 Überlieferungsgeschichte und Rezeption in der lat. Literatur des Mittelalters und der Neuzeit (Pflicht) 8 C		B.Lat.10 Vermittlungskompeten z (Pflicht) 3 C	B.Lat.07 Lateinische Literatur III (Pflicht) 9 C			SK.FS.I-A2 Italienisch Grundstufe II-A2 (Wahl) 6 C
5. Σ 31 C	B.MNL.105a Materialität und Schriftlichkeit (Wahlpflicht) 6 C	B.MNL.107 Literaturwissenschaftliche Analyse (Pflicht) 9 C		B.Lat.05-1 „Griechische Literatur für Latinisten“ (Pflicht) 5 C	B.Lat.08 Aufbaumodul Lateinische Sprache (Pflicht) 9 C		B.MNL.202b Lektüre mittel- und Neulateinischer Texte (Wahlpflicht) 8 C	SK.IKG-ISZ.08 „Bewerbungen schreiben für Praktika und Master-Studienplätze“ (Wahl) 3 C
6. Σ 26 C	BA-Arbeit 12 C		B.MNL.101 Grundlagen der Paläographie (Pflicht) 5 C					
Σ 180 C	66 C (+12 C)			66 C			18 C	18 C